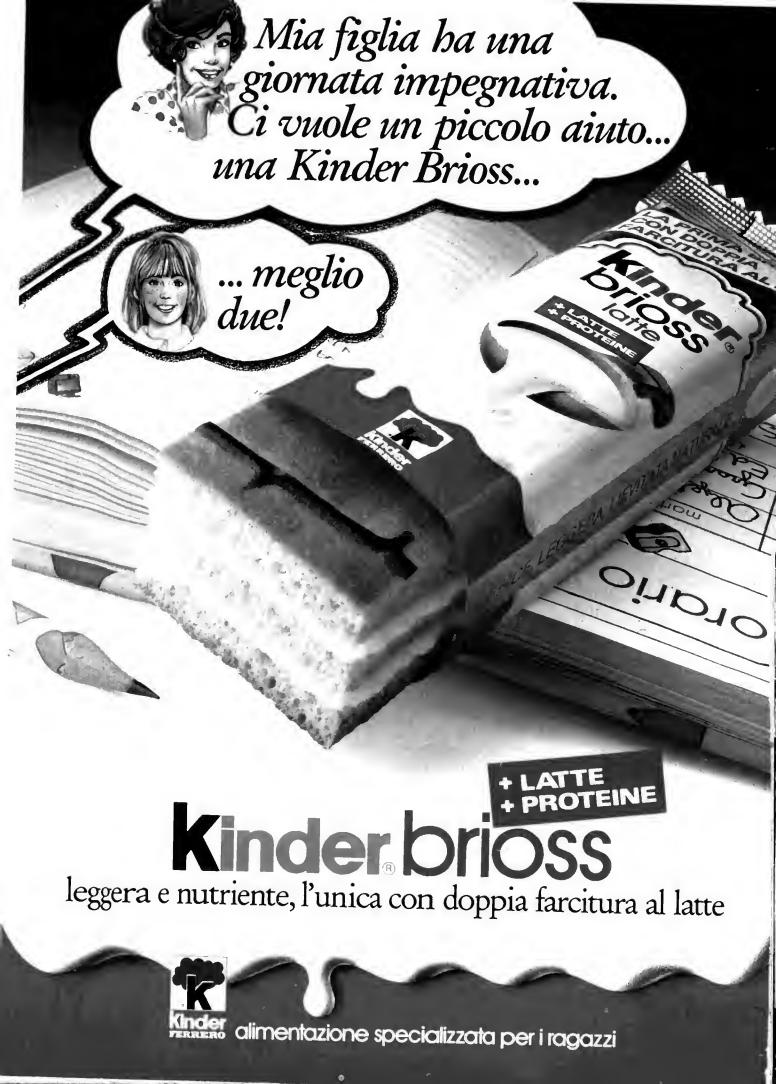
# COPIA DI CORRIERE

RADUC



TORTORA
IL GIALLO
DEL VENERDI

Enzo Tortora Alba Parietti e il cane Giallo







Tom Hulce l'Amadeus di Forman in prima visione su Raiuno



Giancarlo Magalli Un «bravo ragazzo» ci invita a sorridere con Pronto... è la Rai?

#### N. 40 - 4 / 10 OTTOBRE 1987

_	Concorso TV Radiocorriere - Fotolinea	
<del>-</del>	Concorso i v hadiocomere - rotolinea	
6	Concorso Toto TV Radiocorriere	
10	Liza Minnelli dall'A alla Z di Dario Salvatori	
44	II venerdi di Enzo Tortora - Un brivido di giallo di Gigi Speroni	
50	Il caso «Amadeus» di Stefania Barile	
54	Pronto è Magalli? di Franco Biancacci	
60	Concorso TV Radiocorriere - La Fabbrica dei Sogni	
66	Laurence Olivier - Sir Larry ha detto «stop» di Dante Guardamagna	
74	Unomattina: Luca Sardella - Il tronchetto della felicità di Anna Moretti	
79	Marisa Laurito presenta: I fantastici quattro	
82	Vladimir Ashkenazy - Un Gorby non fa primavera di Mario Gamba	

#### LE RUBRICHE

17 Persone e fatti □ 19 Pink parade □ 20 Andiamo al cinema □ 22 Video □ 25 Palcoscenico □ 28 Sport e campioni □ 32 Musica □ 39 Cronache verdi □ 41 La salute □ 89 Film in tv □ 93 Tutto tv □ 131 Programmi radio □ 132 Galleria □ 139 Week end - Anagramma □ 143 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle □ 146 Fumetti «DOC»



Liza Minnelli Arriva finalmente in Italia la superstar americana



Laurence Olivier «Recitare è la mia vita ma il pubblico non mi vedrà più»



Marisa Laurito «Adriano, Heather, Massimo, Maurizio... Ecco noi di Fantastico»



PARTECIPA ALL'ESTRAZIONE DEI PREMI FINALI



CITROËN AX 10 E

CITROËN BX



PREMI DA I MILIONE





NOME \_ COGNOME \_ C.A.P. VIA \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_ CITTÀ \_

TEL.

**SPEDISCI SUBITO** 

Compila questo tagliando, incollalo su una cartolina postale e spedisci entro il 5-10-1987 a: Casella Postale 133 20092 Ciniselio Baisamo -Milano



#### ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori - Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Tori-no), Clemente Ronconi, Lina Agostini

Attualità - Maria C. Zanda (caposervizio). Paolo Zauli (caposervizio sport). Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (inviato). Lucilla Casucci, Serena lannicelli, Giuseppe Novero (Torino). Programmi - Fiammetta Rossi (caporattici). Mantico delina Errasso Ball.

servizio), Maurizio Adriani, Ernesto Baldo, Renato Girello (Torino), Anna Mo-retti, Gianni Rossi, Carlo Scaringi, Laura

Fotografico - Giuseppe Gennaro (capo-servizio), Fiorenza Sartori (futografo) Grafici impaginatori - Paolo Grasso (caposervizio), Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo (Torina) Reti TV e Radio (Torino) - Carlo Fas-setta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Anna Leuti (Roma), Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Segreteria di redazione - Laura Favero, Fernanda Caetani (Segreteria Torino) Archivio fotografico - Gianni Martel-lozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scara-

Documentazione - Fulvio Roccatano Collaboratori - Ermanno Neglia (grafica), Mario Gamba (musica), Carlo Bressan, Andrea Face, Mino Monicelli, Scina Santacatterina, Gigi Speroni, Massimo Vecchi

Massimo Vecchi Rubriche - Salvatore G. Biamonte, Ro-berio Costa, Francesco De Vitis, Gilber-to Evangelisti, Dante Guardamagna, Ughetta Lanari, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Anna Maria Mori, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salva-

Servizi generali - Stella Catà (budget).
Paola Klinger (promozione). Renato
Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio

Iniziative speciali - Antonio Pandiscia

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero. Vice Presidente: Gianni Statera. Amministratore Delegato: Diego De

Direttore Generale: Alberto Luna

Donato.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/8, 00196 Roma · Tel. (061 3619794. Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri · Tel. (011) 6470947. Amminiatrazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri · Tel. (011) 6470947. Amminiatrazione: Via F. Rostiglione, 10024 Moncalieri · Tel. (011) 6470947. Amminiatrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino · Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 · Arr. L. 2200. Abb.: Ann. L. 58.000 · Sem. L. 30.000 · Abb. Ann. sat. L. 98.000 · Sem. L. 30.000 · Abb. Ann. sat. L. 98.000 · Sem. L. 50.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. Pubblicità: SIPRA · DIREZIO NE GENERALE: 10122 Torino · Via Bartola, 34 Tal. (011) 5753.1 · Telex SIPRAT 22114.1 · Telegr. PUBLIRAO(DTO 10102 · Telegr. PUBLIRAO(DTO 10102 · Telegr. PUBLIRAO(DTO 10122 · Lombardia: 20149 Milano-Corso Sempione, 73 · Tel. (021) 3198.1 · Telex SIPRAT 216291 · Telegr. PUBLIRAO(D TO 10122 · Lombardia: 20149 Milano-Corso Sempione, 73 · Tel. (021) 3198.1 · Telex SIPRAM 330374 · Telegr. PUBLIRAD(D MI 20149 · Nord Orientals: 30174 Venezis Mestre · Via Antonio da Mastre, 19 · Tel. (041) 987977 · Telegr. PUBLIRAO(D VE MESTRE 30174 · Nord Occidentale: 16121 Genova · Largo S. Giuseppe, 3/23 · Tel. (010) 540151 · Telex. SIPRAG 216569 · Telegr. PUBLIRAO(D GE 16121 · 50123 · Firenze · Via deri Tornabuoni, 1 · Tel. (055) 211842 · Telegr. PUBLIRAO(D GE 16121 · 50123 Firenze · Via deri Tornabuoni, 1 · Tel. (055) 211842 · Telegr. PUBLIRAO(D GE 16121 · 50123 Firenze · Via deri Tornabuoni, 1 · Tel. (055) 211842 · Telegr. PUBLIRAO(D GE 16121 · 50123 Firenze · Via deri Tornabuoni, 1 · Tel. (055) 221842 · Telegr. PUBLIRAO(D Red. Coll Seppendenze · Via degli Scialoje, 23 · Tel. (061) 369921 · Telex SIPRAR 610263 · Telegr. PUBLIRAO(D Na 80122 · Distribuzione: Parrini & C. P. Indipendenza · 11/B · 00185 Rome · Tel. (061) 4940841 · V. Gabile, 4. Cassina de Pecchi (MI) · Tel. 1002 · Scondo de Pecchi (MI) · Tel. 1002 · Scondo de Pecchi (MI) · Tel. 1005 · 500266 · Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabri



#### Concorso Internazionale di Composizione Gian Francesco Malipiero

Per Orchestra sinfonica e per Complesso da camera

Le domande di partecipazione dovranno pervenire alla RAI Radiotelevisione Italiana entro il 31 marzo 1988.

Il regolamento del concorso può essere richiesto alla RAI Radiotelevisione Italiana - Attività Promozionali -Viale Mazzini 14 - 00195 ROMA, alle Sedi Regionali deila RAI, alle rappresentanze diplomatiche e consolari, agli Istituti di Cuitura Italiani ail'estero, ad Asolo Musica.

#### **UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA**

	PARTITE DEL 4/10/87 - CONCORSO 7				
	SQUADRA 1º	SQUADRA 21	1	X	2
	AVELLINO	NAPOLI			
2	СОМО	SAMPDORIA			
3	EMPOLI	FIORENTINA			
4	MILAN	ASCOLI			
5	PESCARA	CESENA	•		
6	ROMA	PISA			
7	TORINO	INTER		▣	
В	VERONA -	JUVENTUS		•	
9	PARMA	ATALANTA		•	
10	SAMBENEDETT.	PADOVA			
11	TARANTO	LECCE		•	
12	MONZA	REGGIANA		•	
13	TORRES	CAMPOBASSO	٥		

a schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire è, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando ehe si trova in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella po-stale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Va-

lenti annunceranno il nome del vineitore durante la trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domeniea, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite in diretta, sapere subito se è în possesso del

sistema vincente.



Desidero Barleinare as sortella della schella della

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). Attenzione! I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza comunque il punteggio maggiore c'è in premio un tv color. E in più, tutte le settimane, per tutti coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una schedina «di consolazione» del valore di 108.000 lire.



	PARTITE DEL 4/10/87 - CONCORSO 7				
	SQUADRA 1 <sup>th</sup>	SQUADRA 2 <sup>n</sup>	1	X	2
1	AVELLINO	NAPOLI	•	•	•
2	COMO	SAMPDORIA	•	•	•
3	EMPOLI	FIORENTINA	•	•	•
4	MILAN	ASCOLI	•		
5	PESCARA	CESENA	•		
6	ROMA	PISA	▣	•	•
7	TORINO	INTER	•		
8	VERONA	JUVENTUS	•	•	•
9	PARMA	ATALANTA	•	•	
10	SAMBENEDETT	PADOVA	•	•	
11	TARANTO	LECCE	•	•	
12	MONZA	REGGIANA	•	•	
13	TORRES	CAMPOBASSO	•	•	



	PARTITE DEL 4/	10/87 - CONCORS	О	7	
	SQUADRA 14	SQUADRA 2"	1	3,	2
	AVELLINO	NAPOLI	•	•	•
2	COMO	SAMPDORIA	•	•	•
3	EMPOLI	FIORENTINA	•	•	•
4	MILAN	ASCOLI	•		
5	PESCARA	CESENA		•	
6	ROMA	PISA	•	•	•
7	TORINO	INTER	•		
8	VERONA	JUVENTUS	•	•	•
9	PARMA	ATALANTA	•	•	
10	SAMBENEDETT	PADOVA	•	•	
11.	TARANTO	LECCE	•	•	
12	MONZA	REGGIANA	•	•	
13	TORRES	CAMPOBASSO	•	•	

RENAULT Muoversi, oggi.





	PARTITE DEL 4/	10/87 - CONCORS	0	7	
	SQUADRA 13	SQUADRA 2°	Ţ	X	2
-1	AVELLINO	NAPOLI	•	•	•
2	COMO	SAMPDORIA	lee	•	•
3	EMPOLI	FIORENTINA	•	•	•
4	MILAN	ASCOLI	•		
5	PESCARA	CESENA		•	
6	ROMA	PISA	•	•	•
7	TORINO	INTER		•	
8	VERONA	JUVENTUS	•	•	•
9	PARMA	ATALANTA	lacksquare	•	
10	SAMBENEDETT	PADOVA	•	•	
11	TARANTO	LECCE	lacksquare	•	
12	MONZA	REGGIANA	•	•	
13	TORRES	CAMPOBASSO	•	•	

Per partecipare al gioco chiamate il numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

# OUANTO VALE

La pelle è una delle parti più preziose del corpo umano. Eppure pochi ne conoscono il vero valore: il valore medio fisiologico della pelle è pH 5.5 ed è un valore che va rispettato. Perchè è il valore medio di acidità del manto idrolipidico, una vera e propria barriera che copre la pelle e la protegge dall'aggressione degli agenti esterni: caldo, freddo, vento, smog e batteri. Per rispettare questo valore e aiutare la pelle e il cuoio capelluto a conservare inalterate le loro difese naturali è consigliabile usare prodotti acidi. Come Neutromed pH 5.5, la nuova gamma di prodotti per la pulizia del corpo che trattano la pelle come si merita, con acidità, e in questo mo-

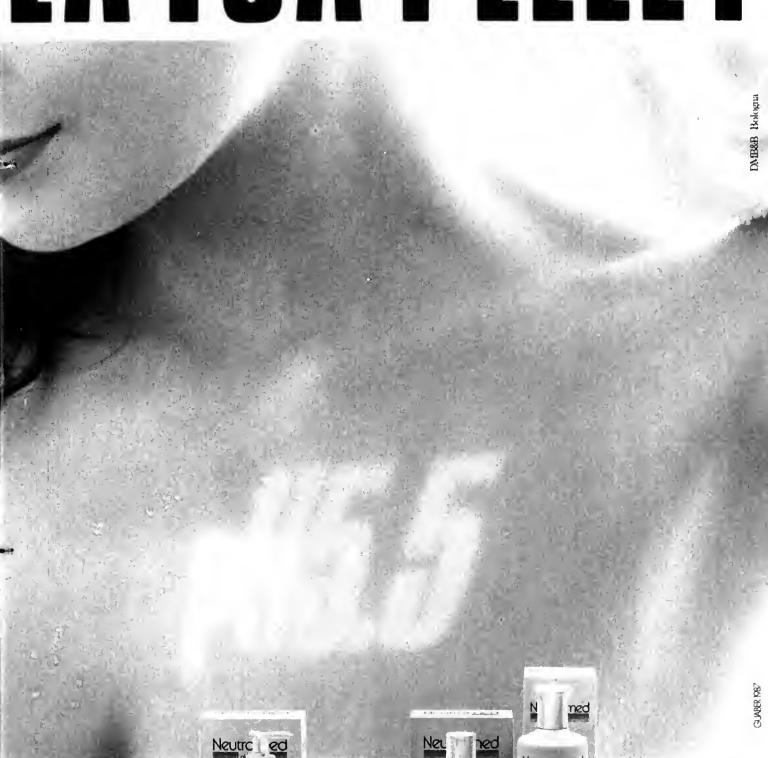


do la aiutano a man- è solo Detergente sotenere intatta la sua lido, è anche Deterprotezione naturale. Neutromed pH 5.5 non schiuma e Shampoo,

gente liquido, Bagno-

perchè ogni millimetro della tua pelle merita lo stesso rispetto. La prossima volta che ti

# LA TUA PELLE?



prendi cura della tua pelle, dalle il giusto Valore: rispetta il suo pH medio fisiologico.



Neutromed pH5.5 Perché la pelle ha un valore.



# DALL

DOPO FRANK SINATRA
E MADONNA
ARRIVA IN TOURNÉE
UN'ALTRA CELEBRE
STAR DI ORIGINE
ITALIANA.
APPUNTAMENTO TV
A FANTASTICO
IL 10 OTTOBRE



Liza Minnelli, 41 anni. Accanto, il suo debutto, a due anni e mezzo, in compagnia della madre Judy Garland, nello spettacolo The gold old summertime





Liza Minnelli in
Cabaret. Accanto,
Lizà con la madre
Judy Garland (a
sinistra) e con Gene
Kelly; al centro, con
Mikhail Baryshnikov e,
in basso, con Robert
De Niro sul set di
New York, New York



#### LIZA DALL'A ALLA Z

era aneora in montaggio, ascoltai la eolonna sonora di Christopher Cross e mi resi eonto che sarebbe stato un grosso suecesso».

B come *Broadway*. A 19 anni Liza era la più giovane attrice di Broadway ad avere ricevuto il Premio Tony, il più alto riconoscimento teatrale. «Non ho mai sofferto la fame come altri amici di Broadway, ma laggiù c'era veramente chi non mangiava per permettersi una scuola di ballo o di recitazione».

come Cabaret. Con Cabaret del 1972, forse la prova più elettrizzante di tutta la sua carriera, ottenne l'Oscar come miglior attrice. Una prova interpretativa di alta scuola. «Una storia perfettamente costruita su di me o su ciò che ero allora».

D come Dimmi che mi ami. Girato nel 1970, Dimmi che mi ami, Junie Moon è ingiustamente considerato uno dei suoi film minori. Al eontrario, presenta e mette in risalto tutta la sua vis comica, altrove assente.

E come Educazione. Dal punto di vista artistico fu perfetta. Da quello affettivo un po' meno. Figlia del regista Vincente Minnelli e dell'attrice Judy Garland, venne affidata alle governanti a cinque anni, quando i genitori si separarono.





foto Farabola

come Forza. Ne ha avuta tanta. È riuscita a liberarsi della schiavitù dell'alcool e della droga senza ricorrere a sistemi particolarmente dolorosi. «Avevo vinto un Oscar, eppure c'era gente che non voleva nemmeno ricevermi. Non capivo. Posso dire di avercela fatta da sola».

come Gigi. Con Gigi, film del 1958 G vincitore di due Oscar, Liza si innamorò del musical. «Mi sembrava incredibile che mio padre, proprio lui, avesse diretto e messo in ordine tutte quelle scenc, quei ballerini, quell'azione vorticosa che si respira in tutto il film. Avevo 12 anni quando lo vidi. Fra i film di mio padre è quello che preferisco».

H come Hotel. Una vera passione. È nata a Los Angeles, è vissuta a New York, ha soggiornato lungamente in Europa ma ha trascorso interi mesi in hotel, un po' per scelta, un po' per costrizione.

come Invidia. È quella che hanno provato verso di lei alcune giovani attrici della sua generazione. «Mi diccvano: per te è tutto così facile, con un padre e una madre del genere. Eppure il primo regista con cui lavorai, Charlie Bubbles, mi prendeva letteralmente a calci».

come Judy. Un amore profondissimo quello che ha sempre avuto per la sua famosa mamina. Liza apparve per la prima volta sullo schermo a tre



Liza riceve l'Oscar dal padre, Il regista Vincente Minnelli, per il film Cabaret

# CAMPARI





#### LIZA DALL'A ALLA Z

anni, nelle scene finali del film della mamma I fidanzati sconosciuti.

come Kiss. Baci, che passione! Non ha mai amato darli per gioco; ne sa qualcosa Robert De Niro. «Lui era perfetto. Conosceva la tecnica del bacio cinematografico alla perfezione: come non storcere il naso mostrando la fronte alla camera, come mostrare passione baciando un mento».

come L'errore di vivere. Dopo qualche anno trascorso come attrazione da night club Liza girò nel 1968 L'errore di vivere, un film di produzione inglese che segna il suo debutto cinematografico da adulta.

come Morte. Inutile negarlo: c'è andata vicina varie volte. «Sì, ho tentato il suicidio almeno tre volte. Ma sapete che vi dico? È come la storia di chi ha smesso di fumare dieci volte. E poi se uno si vuole veramente ammazzare state tranquilli che ci riesce».

come New York. Certamente una città importante nella sua vita. Quando girò New York, New York nel 1977 non pensava che la canzone sarebbe diventata un classico. «Quando la canta Frank Sinatra ancora mi emoziono. Fateci caso: i cosiddetti standard della canzone americana hanno tutti 30 o 40 anni. Questa canzone è diventata uno standard immediatamente».

come Oscar. «Quando vedete tutti gli attori rilassati e sorridenti che ritirano la loro statuetta davanti alla tv non fatevi imbrogliare. Sono belve che hanno lottato per essere li e magari hanno bisticciato un attimo prima dietro le quinte. Bene, è successo anche a me».

come Parigi. Ha studiato alla Sorbona, anche perché i genitori non avevano tempo di occuparsi dilei. «Mia madre voleva che imparassi a tutti i costi il francese. Non ho mai capito perché. Tutto quello che accadrà nella mia vita si svolgerà in inglese, dicevo io».

come Quadri. «Mio padre è stato un buon conoscitore di arte moderna, eppure nessun critico lo ha mai scritto. Avrò avuto tre anni e vedevo lui e altri signori indaffarati con questi oggetti che finivano sul muro e nessuno se ne occupava più. Una delle grandi sorprese della mia infanzia».

come Rivincita. «Possiedo il gusto R per la rivincita. Ho avuto tanto da questo mestiere ma sono uscita spesso sconfitta e umiliata. Inutile dire come, dove e perché. L'importante è avere il gusto di ricominciare, di tornare».

come Stati Uniti. «Tutti mi chiedo-S no che cosa mi ha insegnato veramente mio padre. Difficile rispondere. Una volta però mi disse: Liza, tu puoi interpretare i ruoli più disparati ma ricordati che sullo schermo potrai fare sempre la parte di una americana. Credo che avesse ragione».

come Tempo. Forse non ne ha avuto abbastanza per sé stessa, presa dalla sua professione, come non ne ha avuto per l'amore. I suoi quattro matrimoni, tutti conclusi in modo burrascoso, lo dimostrano ampiamente. «Il modo di vivere sregolato l'ho preso da mia madre, il gusto per il caos e le relazioni improvvise da mio padre,



Nei 1984 Liza fu ricoverata alia Betty Ford Clinic per una cura di disintossicazione



Liza Minnelli è tornata anche ai cinema. Infatti ha girato in italia accanto a Burt Reynoids Rent a cop, in uscita la prossima stagione. La cantante comincia la sua tournée Italiana dal Teatro Petruzzelli a Bari, Il 2 ottobre. Le aitre tappe: Roma, Firenze, Santa Margherita Ligure, Milano e Camplone, l'ultima Il 15 ottobre

ma lo stile di vita a volte triste e incorreggibile vi assicuro che è tutto mio».

come Unica. È la frase che adora di più. Vorrebbe che fosse sempre il pubblico a dirlo, ma a volte se lo dice da sola. «Mi voglio molto bene. È importante in questo mestiere. Ditelo a chi comincia ora».

come Vincente. Il profondo e duraturo legame di Liza con il padre ha conosciuto alti e bassi e certamente è stato assai tumultuoso. Lei aveva una considerazione enorme del padre. Lui non sempre l'ha avuta per la figlia. «Ci sono un mucchio di cose che non ho mai perdonato a mio padre. Per esempio avermi spedita in Svizzera a studiare con centinaia di ragazze supernutrite e goffe. Ma dietro la cinepresa era uno spettacolo. I suoi film sono ancora oggi un trionfo di costruzione, di vivacità e di movimento, con canzoni e balletti stupendamente legati alla vicenda».

come Woman. È la sua vivacità di donna che l'ha salvata in mille situazioni. «Posso dire di esser stata amata, ma forse non come avrei voluto io. I miei matrimoni? La gente guarda con sospetto ai matrimoni delle attrici ma non credo sia giusto giudicare per questo. Come donna ho ancora molto da dare».

come Incognita. Era quello che si diceva di lei agli inizi della carriera. Non ha avuto problemi ad inserirsi nel mondo dello spettacolo ma ha dovuto subire pesanti condizionamenti, inevitabile quello relativo al confronto con la madre. «Ho avuto la possibilità di diventare una bambina prodigio come i miei genitori. Ma per quello che mi è stato possibile sono riuscita ad evitarlo. Non è poco».

come Yol. La sua più grande amica. Figlia di un produttore, era la sua compagna di giochi a Los Angeles. Si persero di vista allorché Liza parti per l'Europa. «Riuscivamo a giocare per ore e ore senza stancarci mai. Yol era una bambina dolcissima. Il nostro gioco preferito era quello di nasconderci e di far disperare le nostre governanti. Una volta venne anche la polizia, pensavano ad un rapimento».

come Zatopek. Il grande fondista del passato, un mito di Robert De Niro, che finì per diventare la gag sul set di New York, New York, lo non lo avevo mai sentito nominare, però mi faceva ridere quel suono. Robert sapeva tutto di lui, anzi gli sarebbe piaciuto fare un film sulla sua vita. Sarebbe stato disposto ad allenarsi sui venti chilometri. Ne parlò anche con qualche produttore. Quando si gira tutto il giorno c'è sempre fra gli attori una parola che scatena l'ilarità. Appena lui la pronunciava non potevo resistere. C'è del sesso in questa parola.

DARIO SALVATORI

GRANDE CONCORSO
SENZACQUA VALE ORO!
SENZACQUA VALE ORO!
Vinci 75 Milioni\* e centinaia di portachiavi d'oro
Vinci 75 Milioni d'oro-Chiedi il regolamento al negoziante.

# senzäcqua

le salviettine imbevute per pulirsi quando l'acqua non c'è senzácqua

NOVITA'! CONFEZIONE TASCABILE®

#### PERSONE E FATTI

A sinistra, Cecilia Gasdia e, sotto, Mariene Dietrich; in basso, Virna Lisi e, a destra, New York in festa

#### ITALIA IN PALCOSCENICO

Cecilia Gasdia, in concerto con Renato Bruson, il 4 ottobre apre le manifestazioni di *Italy on* Stage a New York. Spettacoli teatrali, opere liriche, mostre d'arte, balletti e cinema continueranno nella città, e a Toronto in Canada, per tutto il mese e anche parte di novembre.



#### GIOIELLI FAMOSI VENDESI

Marlene Dietrich mette all'asta i suoi gioielli. Il 12 novembre a Ginevra si apre la vendita affidata ai Christie's di Londra. L'angelo azzurro, 83 anni, vive in completa solitudine a Parigi. L'ultima sua intervista è stata lo scorso giugno «perché», ha spiegato l'attrice, «le stelle di fama mondiale vivono ritirate».







Un aereo che si trasforma in...
una normale automobile: è
l'ultima trovata meccanica.
L'ha ideata Stéphane Seckler,
un anziano meccanico di
corse automobilistiche. Il risultato
è un piccolo aereo che, una
volta toccato il suolo, in meno di
cinque minuti diventa un'auto che

#### A VIA PANISPERNA C'È VIRNA LISI



Virna Lisi torna in tv ne I ragazzi di via Panisperna, una produzione in due parti di Raiuno diretta da Gianni Amelio. Nel tv film si narra la storia

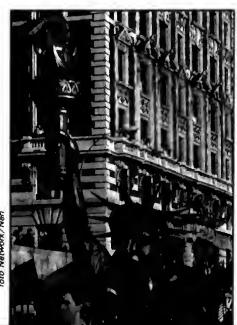
di quel gruppo di matematici e scienziati come Majorana, Fermi e Pontecorvo che facevano capo all'Università romana di via Panisperna. Virna Lisi nel film è la mamma di Majorana, il famoso matematico, che poco prima della Seconda guerra mondiale sparì senza lasciare le sue tracce. Gli altri attori sono: Andrea Prodan, Alberto Giminiani, Michele Melega, Giovanni Romani.

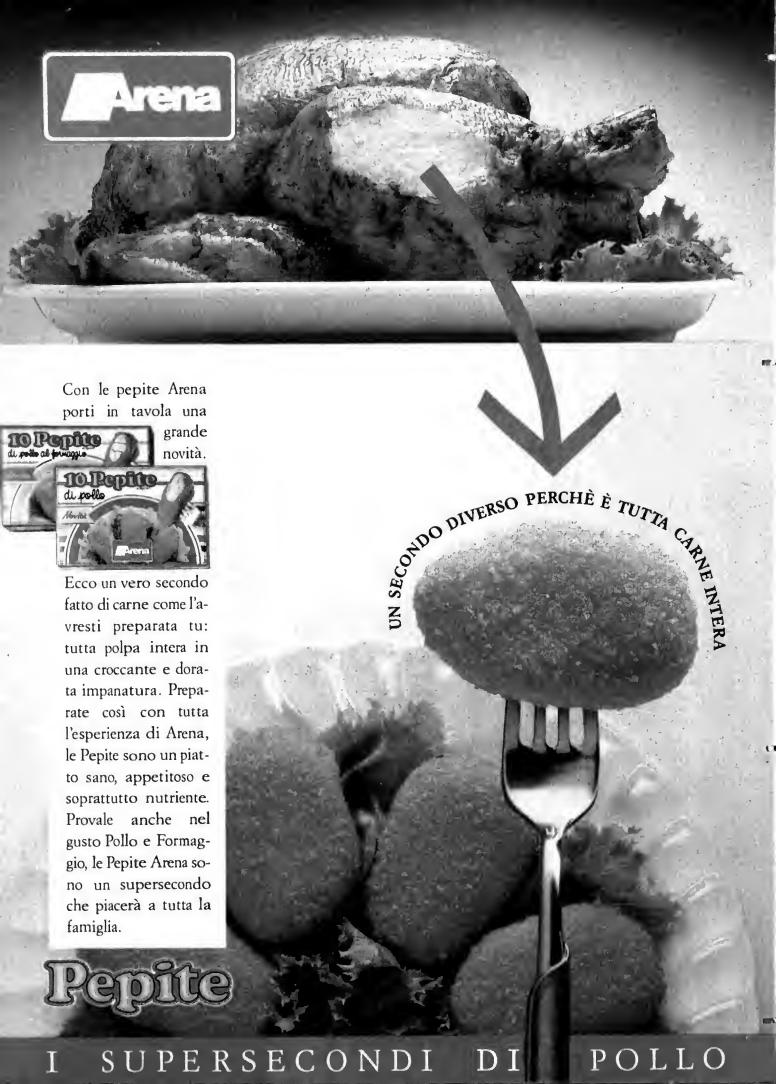


viaggia alla velocità di sessanta chilometri all'ora, contro i duecentocinquanta in volo. Questo prototipo diventerà un'«abitudine» nei principali aeroporti del mondo dal 1988. Un progetto che, dicono gli esperti, potrà essere applicato nel tempo anche ai grandi aerei.

#### GRANDE FESTA AI MAGAZZINI DI NEW YORK

A New York fervono i preparativi per la Festa del Ringraziamento dei grandi magazzini di Manhattan, i Macy, che si celebra per la prima volta il 27 ottobre di quest'anno.





#### ARRIVI E PARTENZE

Il post-scandalo rende bene. In America fanno la coda per acquistare un nuovo paio di jeans. Si chiamano "Niente Scuse" e costano il triplo dei jeans normali. Li ha griffati Donna Rice, la donna che ha rovinato Gary Hart. Dietro di lei c'è Jessica Han, ex segretaria del predicatore televisivo Jim

**BOBBY-PAMELA (1)** 

Grande slancio per questo matrimonio bis con maternità prossima ventura. È il rilancio autunnale di *Dallas*. La maternità TV: ovvero pubblicitario pensaci tu.

PRISCILLA PRESLEY-STEVE KANALY (1)

Il grande Elvis non l'avrebbe permesso. E invece Priscilla, neomamma, buddista praticante, nei panni di Jenna azzanna Ray, un matrimonio che vale il 3% di "share". Non è poco.

LARRY HAGMAN-MAJ (-)

Prima new-entry della settimana e terza presenza a "Dallas". Stavolta è Gei Ar in persona a fare notizia, addirittura con la sua vera moglie, a cui piace troppo la bottiglia.

LIZA MINNELLI-JACK HALEY (-)

In coincidenza con il tour italiano, piccolo revival della Minnelli con uno dei suoi numerosi mariti. Ad Haley non è bastata. Lei lo aveva abbandonato per la sua fissazione di dar fastidio alle "stelle". Nuovo matrimonio? Il congiungimento astrale è fra 87 anni, quello carnale non si sa.

SYLVESTER STALLONE-CATHY DEVIS (3)

Fogliettini e feuilleton. Sono quelli che si scambiano Rambo e la sua ex moglie, troppo concentrati nel far vedere all'opinione pubblica che in fondo non soffrono troppo. Stavolta la spunta lui.

Bakker, reverendo quanto basta per apprezzare certe cose. Altrettanto bella e bionda, di temperamento aggressivo, Jessica si è spogliata per "Playboy" per duecentomila dollari. Ma più in là si è spinta Fawn Hall, ex segretaria del colonnello North, il marine tutto di un pezzo che ha combinato quel gran pasticcio dell'Irangate. Fra loro non c'è

oto Agenzia Masi (2)

LAURA MORANTE-GEORGES CLAISSE (-)

I matrimoni con gli attori francesi fanno sempre meno notizia. Trattasi di matrimonio lagunare fra la neo-fatale Morante e il taciturno transalpino. Si temeva l'assalto dei fotografi, invece si è risolto tutto con un breve dispaccio.

Michael York e Patricia McCallum: quando il sentimento non è tutto stata una love-story e poi Fawn si sta per sposare con un maggiore (mai tanto successo per i militari come in questo periodo), anche se si è rifatto vivo il suo ex, Arturino Cruz, figlio di uno dei capi dei "contras". Ecco il nuovo trend. Donne-chiave, vigorose, in pos-

> sesso di segreti vitali, belle ma severe, si spogliano lontane dai flash e danno del tu al potere.

Patrick Duffy e Victoria Principal: ii matrimonio tv continua

BRIGITTE NIELSEN-LUCA ROSSI (4)

Tette grosse e cervello fino, Gitte fa il suo festival, senza sapere bene dove si trova. Luca è sconvolto: mai così tante foto. Nemmeno quando tentava di fare il modello.

ANATOLI KARPOV-NATALYA BULANOVA (-)

Lo scacchista si sposa solo per amore. È quello che ha fatto Karpov, con la flemma di chi conosce la fidanzata come una scacchiera. Speriamo solo che lei non si senta una pedina nelle mani di lui.

> ISABEL RUSSINOVA-IGOR ZALEWSKI (6)

Qui invece siamo nel russo finto, un colore poco di moda. È con la morte nel cuore che la Russinova ha affrontato questo matrimonio. Igor può dormire sonni tranquilli.

MICHAEL YORK-PATRICIA McCALLUM (8)

Un decimo posto che vale oro. Questo è un matrimonio vero, destinato a festeggiare anniversari, poco adatto a compilazioni settimanali. Ma non si sono sposati per allegria.

(\*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE



#### IDIAMO AL CINEMA

#### VISTO DA

ANNA MARIA MORI

#### C'era una volta il cinema ...e ora è una bella favola

#### GOOD MORNING BABILONIA

(Italia, 1987) di P. ed E. Taviani con Greta Scacclii, Vincent Spano, Désirée Becker, Omero Autonutti, Joachim De Almeida, Charles Dance

vete voglia di credere negli esseri umani, in noi stessi, migliori di come siamo e abbiamo deciso di apparire in questi ultimissimi anni? Avete bisogno di sperare; nell'amore, nell'amicizia, nella famiglia, nei grandi sentimenti, nella nobiltà del lavoro fatto con le mani, contro la tecnologia a tutti i costi? Avete voglia di pregare: quel dio di cui ogni essere umano grande e piccolo può essere il rappresentante; la terra alla quale appartemiamo: il cinema, di cui una volta tanto si canti non tanto o non solo la dimensione della fuga, quanto quella della memoria individuale e collettiva? E, infine, avete nostalgia di emozioni e commozione: sentite che vi piacerà immedesimarvi in una storia che si svolge su uno schermo fino a sentirvi parte di essa, piangere e ridere con i protagonisti, farvi cogliere dalla scritta «fine del primo tempo» in un bagno di lacrime vere che siete pronti a csibire al vicino di poltrona senza troppa vergogna?

Good Morning Babilonia di Paolo e Vittorio Taviani è il film che aspettavate. Oh sì: offre infiniti spunti per farsi amare anche da chi ama il cinema più della vita, non foss'altro nelle tante citazioni che fa, Chaplin e Pasolini, Hitchcock e Blasetti, ma soprattutto se stessi, i Taviani dei migliori anni di cinema della nostra vita capaci da sempre di mescolare, nel loro «melodramma realistico», la grande favola e la realtà anche minima di esseri umani amati come tali e religiosamente rispettati fino a renderli grandi o grandissimi. Ma piacerà anche a chi continua, ingenuamente se vogliamo, a cercare nel cinema una piccola chiave di interpretazione dell'esistenza.

La storia: due fratelli toscani, artigiani, che cercano fortuna in America. E la fortuna si presenterà loro sotto le spoglie del grandissimo Griffith (uno straordinario ed elegantissimo Charles Dance), il quale, dopo una serie di equivoci e peripezie, li vorrà come artigiani costruttori delle grandiosità in cartapesta del suo Intolerance. Il film di Griffith contro la guerra uscirà, e scoppierà la guerra: i due fratelli italiani moriranno sul fronte, filmandosi l'un l'altro, affidando il ricordo della loro vita a una cinepresa. Un finale un po' retorico e di troppo (che peraltro comincia dalla metà del secondo tempo) si farà perdonare per la grandezza di tutto quello che l'ha preceduto.



#### **PROSSIMAMENTE**

Bertrand Tavernier ancora «in jazz». Il regista di *A mezzanotte circa* ha realizzato con una troupe francese negli USA, e insieme al regista amoricano Robert Parrish, Mississippi blues, un viaggio nei luoghi dove è nato il jazz. Il film è annunciato sugli schermi italiani per il mese di ottobre.

Serena Grandi è ancora l'attrice italiana più «al lavoro». Infatti è pronta per il primo ciac del nuovo film di Giuseppe Bertolucci Fidanzati.

Valeria Golino tornerà a girare diretta da Francesco Maselli, Il regista di Storia d'amore ha rivoluto la sua attrice per il nuovo film L'uomo della casa di fronte.

Pasquale Squitieri si è assicurato un grande del cinema americano, l'attore Murray Abraham, noto Salieri di Amadeus. Lo dirige in Russicum, le cui riprese sono previste per i primi di ottobre.

Dalila Di Lazzaro con Donatella Vettore è nel cast del film Paganini. Il mago del violino è interpretato dal diabolico Klaus Kinski.

Gran lavoro per Katharine Hepburn. Ha appena terminato un film per la tv, Great Appearance, ed è pronta a realizzarne un altro dal suo libro autobiografico Me and Phyllis, ovvero il rapporto che ha avuto per anni con la sua segretaria Phyllis Wilbourne.

Maurice Jarre ha terminato la colonna sonora del film Fatal Attraction, storia d'amore fra Michael Douglas e Glenn Close.



Désirée Becker, Joachim De Almeida, Greta Scacchi e Vincent Spano nel film dei Taviani Good Morning Babilonia. In alto, Valeria Golino

#### LA PAROLA A...

#### Wim Wenders

on il caldo degli ultimi giorni d'estate, Wim Wenders si porta addosso, dalla sua fredda Germania, giacche e pantaloni di lana. Grigi o neri, come da sempre mostra di preferire. Ma l'opacità del vestire è in qualche modo smentita dalla scoperta recente, per lui, del sorriso, dell'ironia, persino della cordialità con i quali accompagna, in rare sortite, qua e là per il mondo, il suo nitido e bellissimo Il cielo sopra Berlino, prima dell'uscita ufficiale sugli schermi.

«Da dove mi è venuta l'idea di raccontare Berlino vista attraverso gli occhi di una coppia di angeli? È che dopo aver fatto *Paris Texas* sono tornato a Berlino, da cui mancavo da oltre sette anni. E questo mi ha fatto sentire come uno straniero, mi ha dato uno sguardo nuovo e curioso sulla mia città: mi ha quasi fatto tornare bambino... Ecco, da qui l'idea di ripercorrere i luoghi e le persone di una città con lo sguardo ingenuo di un angelo...».

Perché un film in bianco e nero? «Semplice: perché gli angeli non possono distinguere i colori».

Il cielo sopra Berlino segna anche il ritorno di Wenders nell'area dei registi europei, dopo una lunga e tormentata tentazione americana: «È bello girare in Europa. Si parte da un'idea: nel mio caso, nel caso di questo film, da qualche chiacchiera con Peter Hancke, che poi mi ha ampiamente aiutato nei dialoghi e nella sceneggiatura. In America invece non si parte senza una sceneggiatura tale da non

#### I PRIMI DIECI

	ITALIA		
TITOLO	REGIA		
Agente 007 zona pericolo	J. Glen	41.156	
Predator	J. McTiernan	30.591	
Giulia & Giulia	P. Del Monte	29.114	
Lunga vita alla signora	E. Olmi	28.230	
Arma letale	R. Donner	21.059	
Appuntamento al buio	B. Edwards	20.818	
Arizona junior	J. Coen	13.346	
Morte a 33 giri	C. M. Smith	12.353	
Un ragazzo di Calabria	L. Comencini	11.977	
Good Morning Babilonia	P. e V. Taviani	11.853	



Wim Wenders, il regista noto per Paris Texas, ora torna sugli schermi con II cielo sopra Berlino, protagonisti Peter Falk e Bruno Ganz

lasciare un minimo spazio all'improvvisazione, al momento...».

Lavorare con Bruno Ganz chiamato a fare l'angelo: quali indicazioni gli ha dato?

Eccolo, che ride ancora una volta e stappa bottiglie di champagne, brinda al suo film: «Abbiamo parlato settimane, prima di cominciare a girare... Le ali, senza le ali... Non esiste un punto di riferimento, preparazioni già fatte da altri, per spiegare a qualcuno come deve interpretare un angelo... Fortuna che c'era al nostro fianco uno scrittore come Hancke: io sono incapace di immaginare un dialogo tra angeli, lui no, lui ha costruito le isole alle quali ancorarci durante la nostra navigazione, lui ci ha aiutato, mi ha aiutato, non solo a lavorare, che è già difficile, ma a vivere, che è, come ognuno sa, difficilissimo».

Anna Maria Mori

	USA
TITOLO	INCASSO
No way out	2174
Dirty dancing	2008
Stakeout	1965
The fourth protocol	1522
Hamburger hill	1512
Born in East L.A.	1127
House II-The second story	1031
The big easy	1906
Can't buy my love	966
La bamba	925
	(migliaia di S)

#### NEWS

#### dI ERNESTO BALDO

#### I magnifici pigliatutto USA

n Italia la nuova stagione cinematografica è appena all'inizio, negli Stati Uniti, invece, è già tempo di bilanci e di programmi per il futuro. Nel bimestre luglio-agosto nelle 22.750 sale americane gli incassi hanno registrato punte da primato, sono infatti aumentati del sedici per cento mentre ha avuto un incremento dell'undici per cento la vendita dei biglietti, il cui costo medio si aggira adesso sulle cinquemila lire. Al di là delle cifre l'euforia dell'«impresa» d'oltreoceano è dovuta al fatto che all'attuale boom non hanno contribuito i soliti due o tre titoli «pigliatutto», ma bensì un consistente gruppo di film. Dalle avventure del poliziotto robot (Robocop) al piedipiatti Eddie Murphy (Beverly Hills Cop II), dalla settima edizione di Biancaneve e i sette nani al rock latinoamericano de La bamba, dal film sul Vietnam di Stanley Kubrick (Full Metal Jacket) al nuovo James Bond (007-Zona pericolo), da Gli intoccabili di Brian De Palma alla versione '87 del Viaggio allucinante (Innerspace). Senza contare le solite commediole studentesche Summer school, Adventures in Babysitting e il secondo episodio della Rivincita dei Nerds con Bob Carradine ancora nella parte dello studente geniale che preferisce lo studio all'atletica e alle belle ragazze. In Italia, invece, la prima sorpresa della stagione viene dai «film veneziani» che senza strafare sono riusciti ad attrarre l'attenzione dei cinefili. Ricordiamoli questi titoli: Giulia e Giulia, Notte italiana, Un ragazzo di Calabria e Lunga vita alla Signora!

#### LE NOVITÀ DELL'AUTUNNO

#### Grandi film e proposte di rango da tutti i principali distributori

iamo tornati dal SIM di Milano pieni di "carta", di cifre e di buoni auspici per quello che ri-



guarda l'immediato futuro del video in Italia. Gli operatori hanno tutti l'aria entusiasta; il pubblico sembra definitivamente passato dalla curiosità reverenziale alla fruizione "a piene mani" Un mercato da più di mille miliardi, con 600.000 videoregistratori venduti durante il solo 1986 e 1.300.000 videocassette preregistrate, messe in eircolazione nello stesso anno. Le perplessità, invece, riguardano il proliferare selvaggio dei videoelub, dei film pornografici e della pirateria. Con più di 6.000 titoli disponibili, e circa 150 novità al mese, è comprensibile che un videoclub debba investire ingenti capitali per mettersi al passo: i più piccoli dovranno chiudere o ridimensionarsi. I film pornografici danno l'impressione, ogni tanto, di occupare più della metà degli interessi dei videofilm: non a easo l'offerta di titoli hard core è pressoché strabiliante. Sulla pirateria si sono nuovamente pronunciati Univideo e Assovideo, ma con la consapevolezza di avere ancora le mani legate da interessi di categoria (AGIS) e pastoie burocratiche (SIAE); bene si sta muovendo, invece, lo SNAV. Il quadro generale; comunque, è senza meno positivo. Presto dedicheremo una panoramica alle apparecehiature video, tra le quali dovremo orientarci in autunno. Per ora passiamo in rassegna i distributori di videocassette e vediamone le principali novità presentate.

Il nome della rosa È uno dei titoli di maggior richiamo; sarà disponibile fra pochi giorni. Arriva su etichetta Embassy in stereo-hifi per la regia di Jean-Jacques Annaud. Ancora su Embassy Labyrinth di Jim Henson, mentre la Vestron presenta



Ghoulies di Luca Bercovici. È in arrivo Asterix il Gallico di Goscinny e Uderzo, Starflight one di Jerry Jameson, Soldato Blu di Ralph Nelson, Prostituzione di Joan Freeman, Ricordo segreto di Joseph Hardy, Golden girl di Joseph Sargent, Sturmtruppen 2 di Salvatore Samperi. Negli altri generi, vanno rilevate le novità nelle serie Videorally e Il mio mare, più il corso di lingua in cartoni animati BBC English. Domovideo (0461) 915280.

Il gioco del falco

La miglior nuova distribuzione presentatasi al SIM è la Stardust Production. Ha annunciato Il gioco del falco di John Schlesinger, Mélo di Alain Resnais, Harry and son di Paul Newman, Full moon high di Larry Cohen, C.H.O.M.P.S. di Don Chaffey, Gli specialisti di Sergio Corbucci più altri titoli dalle scuderie Orion, Empire e Infinity. Stardust Production (0321) 5106102.

Il raggio verde

Il film di Erich Rohmer è la proposta più prestigiosa della General Video, che uscirà anche con Il commissario di Claude Zidi e altri film. Valida la collezione di cartoni animati Gamma Video. General Video (0574)631007

Round midnight

A mezzanotte circa di Bernard Tavernier e Il colore viola di Steven Spielberg, sono le grandi novità della Warner. Escono anche Nick mano fredda di Stuart Rosenberg, Donne in amore di Ken Russell, Un altro uo-



mo, un'altra donna di Claude Lelouch, Candidato all'obitorio di Jack Lee Thompson, I paladini di Giacomo Battiato, Electra Glide di James William Guercio. Prezzi previsti al pubblieo per i titoli top: 125.000 lire. Warner Home Video (02) 21681.

Dove sognano le formiche verdi

Il recente film di Werner Herzog è la proposta d'alto livello che viene dalla CGD. Annunciati Irezumi di Yoichi Takabayashi, Anche lei fumava il sigaro di Alessandro di Robilant. CGD-Video suono (02) 50841.

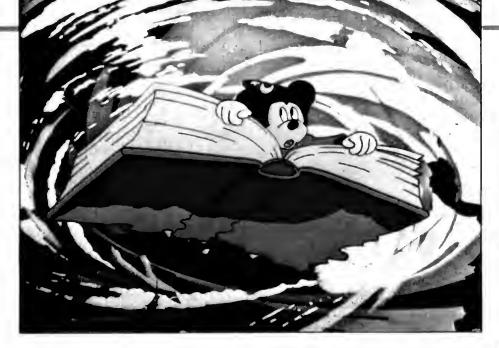
Caravaggio

L'opera di Derek Jarman è solo una delle eccellenti proposte della Du-rium, la quale si sta lentamente qualifieando eome una delle videodistribuzioni più raffinate e intelligenti. Gli altri titoli: Al di là del bene e del male



di Liliana Cavani, Sweet movie di Dusan Makavejev, Le farò da padre di Alberto Lattuada, Notre-Dame de Paris di Jean Delannoy L'ingorgo di Luigi Comencini, Salto nel vuoto di Marco Bellocchio, Il piacere e l'amore di Roger Vadim, Donne facili di Claude Chabrol. Alcuni di questi titoli fanno parte della nuova Linea Achille Manzotti - Durium, che si affianca a quella già esistente di Bruno Bozzetto presenta e a I films di Marco Ferreri che prevede 11 titoli, compreso il recente *I love* you. Sono stati annunciati anche film





inediti per l'Italia, *Mai dire mai* di Irvin Kershner e *100 giorni a Palermo* di Giuseppe Ferrara. Durium (02)8430738

Gli amici di Georgia

È uno degli ultimi film di Arthur Penn che ei arriva assieme a *A Venezia... un dicembre rosso shocking* di Nicolas Roeg, *California dreaming* di John Hancock ed altri titoli da una nuova distribuzione. Skorpion (06) 6878754.

Another time another place

Il film di Michael Radford è una delle novità della Playtime assieme a Magic di Richard Attenborough, The club di Bruce Beresford, Pancho Villa di Gene Martin, Il grande perdono di Alexandre Arcady, La notte in bianco di Clarisse Gabus, Il quarto uomo di Paul Verhoeven, Voglia di libertà di Raul De La Torre e The octagon di Erie Karson. Playtime (02) 5243779.

Grosso guaio a Chinatown

Il nuovo film di John Carpenter è con Aliens di James Cameron la grossa novità Fox. Ma escono anche Condannato a morte per mancanza d'indizi di Peter Hyams, L'ultima odissea di Jack Smight, Tiro incro-



ciato di Stuart Rosenberg, Papà sei una frana di Arthur Hiller, La rivincita dei Nerds di Jeff Kanew, 8 milioni di modi per morire di Hal Ashby. La stessa distribuzione ha presentato un'eecellente collana in cartoni animati: Il libro dei libri, la Bibbia in 9 videoeassette per bambini. Panareeord (02) 7491101.

Totò story

Totò e Sordi protagonisti della serie Italian graffiti della Star Video: Totò story di Camillo Mastroeinque, Totò, Peppino e le fanatiche di Mario Mattoli, Lo smemorato di Collegno di Sergio Corbucci, Arrivano i dollari, di Mario Costa, Costa azzurra di Vittorio Sala, Accadde al commissariato di Giorgio Simonelli. AB Video (02) 4983594.

#### The hitcher

La lunga strada della paura di Robert Harmon uscirà con Pirati di Roman Polanski, Mona Lisa di Neil Jordan e Highlander di Russel Mulcahy. Multivision (02) 867379.

L'apprendista stregone

L'episodio di James Algar incluso in Fantasia è la maggior novità Walt Disney del mese, ma per ottobre è stata annunciata la prestigiosa useita di Pinocchio di Ben Sharpsteen e delle nuove Duck tales. Dumbo, Tron e altre 5 cassette vanno a lire 50.000 al pubblico. Walt Disney Home Video (02)8056903.

La recente opera di Alain Cavalier è la principale novità della Mastervideo; usciranno anehe *Il milione* di René Clair, *Indians* di Richard Heffron e *La moglie più bella* di Damiano Damiani. Mastervideo (06) 6850051.

Poltergeist II

Thérèse

La MGM/UA arriva con Poltergeist 11 di Brian Gibson, Quella sporca dozzina, missione di morte di Lee H. Katzin, Operazione Crossbow di Michael Anderson, Fuga d'inverno di Gillian Armstrong, Generazione Proteus di Donald Cammell, In viaggio con la zia di George Cukor, Il buio oltre il sole di Jack Cardiff, Due marinai e una ragazza di George Sidney, Là dove il fiume è uero di Christopher Cain, Cadaveri e compari di Brian De Palma; i Classici: Canto d'amore di Clarenee Brown, Orgoglio e pregiudizio di Robert Z. Leonard, La tragedia del Bounty di Frank Lloyd, Il bruto e la bella di Vincente Minnelli, Piccole donne di Mervyn LeRoy, L'uomo ombra di S.W. Van Dyke, L'isola del tesoro di Victor Fleming, Vieni a vivere con me di Clarence Brown, La regina Cristina di Rouben Mamoulian, Al di sopra di ogni sospetto di Richard Thorpe. La stessa distribuzione presenta l'etichetta Playboy con Venere nera di Claude Mulot e Passione ambigua di Bud

Townsend, più nuove avventure di *Braccio di ferro* in eartoni animati. Panarecord (02) 7491101.

#### Ternosecco

È diretto da Giancarlo Giannini per la produzione Cecchi-Gori ed uscirà con i film Orion A distanza ravvicinata di James Foley, FX effetto mortale di Robert Mandel, Fuga infernale di Eric Karson; su Tristar esce A proposito della notte scorsa... di Edward Zwich; su Columbia Nostalgia di un amore di Jaek Fisk e L'avventuriera perversa di Michael Winner; inoltre: Pazzi borghesi di Claude Chabrol. RCA-Columbia (06)43661.



Totò è protagonista in una collezione della AB Video. In alto, l'apprendista stregone, il nuovo Walt Disney Home Video

Top gun

Finale in bellezza con il film di Tony Scott pronosticato best seller "invernale". Dal gruppo ClC arrivano anche Explorer di Joe Dante, Dietro la maschera di Peter Bog danovich, American gigolò di Paul Schrader,



Hindenburg di Robert Wise, Agente 373 police connection di Howard W. Koch, Gung ho di Ron Howard, L'uomo dalla cravatta di cuoio di Don Siegel. RCA-Columbia (06) 43661.

La nostra panoramiea eontinuerà la prossima settimana eon Ricordi, Avo Film, DB Video, Futurama e le altre videodistribuzioni presenti al SIM di Milano.

Ci scusiumo con i lettori per l'assenza delle ciassifiche e delle recensioni che, per mancanza di spazio, saranno pubblicate nuovamente dalla prossima settimana.

# "TIENI I PIEDI PER TERRA! non è nuova, ma è molto molto morbida..."

(disse l'amica che usava Perlana liquido)



Passaparola

#### VISTO DA

#### DANTE GUARDAMAGNA

#### Più ricco che nuovo

IL CARTELLONE '87/'88

a stagione antologica ci offre ancora giuste dosi shakespeariane (Lavia-Guerritore in Macheth: Giulio Brogi in Misura per misura), goldoniane (Annamaria Guarnieri nella Serva amorosa di Ronconi; il doppio Goldoni di Sciaccaluga), molieriane (Gastone Moschin nella Scuola delle mogli di De Bosio; Carlo Cecchi col Misantropo). C'è un Ibsen di Tino Schirinzi con la regia di Castri. Un Alfieri con la regia di Testori. Ereditiamo, dall'estate, il Plauto diretto da Pino Micol e l'Anfitrione con Renzo Montagnani (regia di Coltorti). E ancora Pirandello (Pensaci Giacomino con Randone; Il piacere dell'onestà con Carlo Giuffrè; il tenacissimo Fu Mattia Pascal ridotto da Tullio Kezich).

La coscienza di Zeno, da Svevo (che Kezich scrisse per Alberto Lionello), è ripresa da Giulio Bosetti. E Lionello, tornando a Genova, fa L'egoista di Bertolazzi. Luca De Filippo rifà il suo Scarpetta e Nello Mascia porta in tournée il Viviani di Spoleto, regia di Scaparro. Brecht: dopo più di vent'anni dall'edizione strehleriana Scaparro mette in scena il Galileo; altro Brecht: Happy End, del Gruppo della Rocca. Beckett: si riprende il Godot di Calenda (che riscopre un testo della Ginzburg per Maddalena Crippa) e il Company di Renato De Carmine (che si misura con Zanetti nel Duello di Shaffer). Novità: di Manlio Santanelli (mentre il Pulcinella è all'estero e si riprende Il fuoco divampa con furore) vedremo Bellavita Carolina con Isa Danieli; La signora e il funzionario di Aldo Nicolaj; Ritornati dal passuto di Riccardo Pazzaglia; Il funtasma dell'opera di Massimo Franciosa (da Leroux). Scende dal Nord Jacques e il suo padrone (di Kundera, da Diderot). Sale dal Sud La vita è sogno di Calderón con Tino Carraro, Roberto Herlitzka e Manuela Kustermann. Squarzina dirige *Domino* di Achard per Ugo Pagliai e Paola Gassman; Sergio Fantoni riprende Orfani di Lily Kessler; Giancarlo Sbragia, dopo le repliche del Greene, farà un Labiche. Beppe Barra è in tournée comico-musicale. Doppia *Tosca* quella di Franca

ii Teatro Stabile di Genova riprende i due Goldoni: La putta onorata, nelia foto a sinistra, e La buona moglie. Sotto, Giulio Bosetti, Marina Bonfigli e Claudio Gora. in basso, Tino Schirinzi



Valeri e quella di Sardou con Arnoldo Foà e Marina Malfatti. Tieri e Lojodice riprendono Esuli di Joyee e ci offrono un testo di Peter Ackroyd sul poeta T. S. Eliot. C'è anche Poesia la vita di Gassman, Paolo Poli che si effonde su Gozzano e Palazzeschi, un Processo a



Leopardi di Renzo Giovampietro. Franca Rame propone Parti femminili (di Fo-Rame). Carmelo Bene ripropone Laforgue col suo Hommelette for Hamlet. Attilio Corsini infine apre la stagione con Simona Marchini fra comici rock e Mummenschanz.

#### LA TELEFONATA A... TINO SCHIRINZI

ronto, dicono che ti sei sposato con Daisy Lumini. È vero?

Com'è andata? Cos'hai detto? «Ho detto "sì". E lei mi ha convertito alla campagna toscana».

Tu sei di Taranto: mare e pesci. Cosa fai in campagna?

«Pianto semi, erbe, piante. Canto con Daisy. Si ragiona insieme».

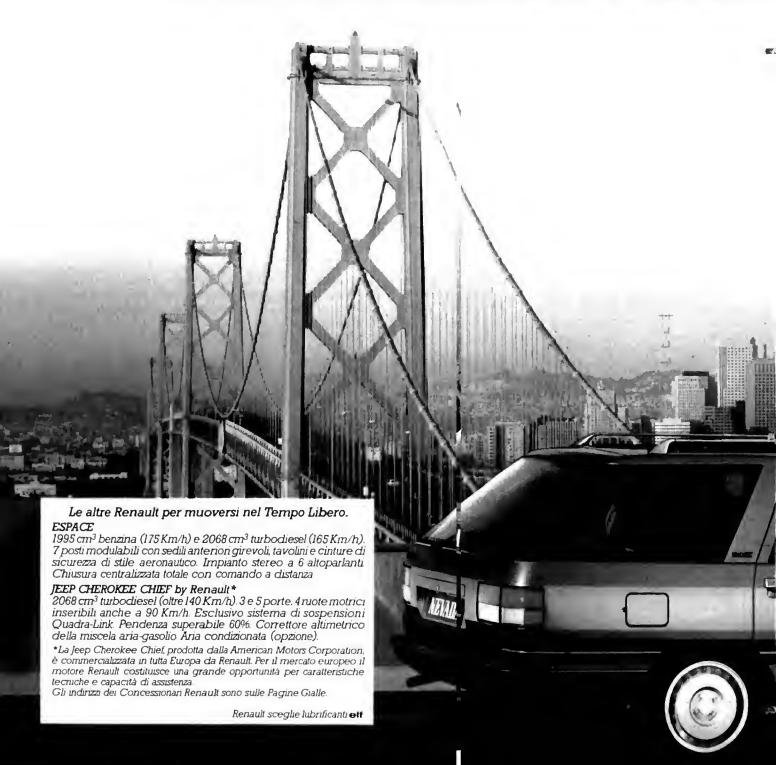
E il lavoro? Come concili? «Devo conciliare e mi piace farlo: a gennaio andrò in scena con il John Gabriel Borkman di Ibsen, regia di Massimo Castri».

Hai fatto già Rosmersholm con lui: verrà altrettanto bene?

«Probabile: la situazione delle gemelle si presta a quei giochi speculari di Castri. E sto anche allestendo con la collaborazione di Daisy uno spettacolo dal titolo provvisorio *Tino dice e* Daisy tace: chi tace acconsente e quindi... Chiaro?».



Ammirare o essere ammirati? Entrambe cose inevitabili, a bordo di una Nevada. L'azione si sviluppa su oltre 3 metri quadrati di vetratura, e ne siete protagonisti, senza preamboli: aerodinamica e velocità vi accompagnano, subito, nel cuore del tempo libero. Tutto è più vicino, mete da raggiu igere, comandi da azionare, panorama che



### RENAULT 21 NEVADA.

#### IN AZIONE. MA SUSCHERMO PANORAMICO.

vi circonda: si respira libertà. Assaporatela a fondo. Le quattro ruote indipendenti e il retrotreno a quattro barre di torsione vi aprono ancora più strade, nel confort e nella sicurezza; l'equipaggiamento completo, con alzacristalli elettrici anteriori e posteriori, e chiusura centralizzata totale con telecomando, vi libera dal desiderio di optional. Sempre a proposito di libertà: potete modulare lo spazio interno fino a ospitare 7 persone o a disporre di quasi 2 metri cubi per il carico. E scegliere tra 4 motorizzazioni: benzina 1700 e 2000 i.e. (193 Km/h), diesel e turbodiesel 2068 (172 Km/h).

## RENAULT Muoversi, oggi.



#### UNA SETTIMANA DI PUGNI MONDIALI

#### Tyson, Damiani, Biggs, Boza, Fenech, Zarate: uomini contro

arà una settimana pugilistica davvero di fuoco. Si comincia il 9 con l'europeo dei massimi: finalmente Francesco Damiani ha un avversario valido ed un titolo vero per cui combattere. Se la deve vedere con lo svedese Eklund, un pugile solido e dal pugno duro che non può mai combattere in casa in quanto in Svezia le esibizioni di pugili professionisti sono severamente vietate.

Il giorno dopo, a Parigi, si combatte per il mondiale dei leggeri: José Luis Ramírez affronta Cornelius Boza-Edwards in un match che promette scintille. Ramlrez è una delle più grandi fi-

gure nella storia di questa categoria negli ultimi quindici anni. Ha combattuto contro avversari terribili come Rosario e Camacho (dal quale fu sconfitto a Las Vegas nel 1985, ma il verdetto suscitò molte polemiche). Boza-Edwards ha già tentato l'assalto al titolo dei leggeri l'anno scorso, a New York in giugno e a Miami in settembre, ma è sempre stato battuto e ai punti, prima da Rosa- ै rio e poi da Camacho. Ora ritenta la fortuna contro Ramírez, che sulla carta però è favorito. Ramírez a 29 anni ha già 14 anni di professionismo sulle spalle: passò professionista, sfidando ogni divieto, quando aveva solo 15 anni! Boza-Edwards ha pure lui già detenuto una corona mondiale, quella WBC dei superpiuma, nel 1981.

Il piatto forte dell'ottobre pugilistico arriva il 16 da Las Vegas, dove Mike Tyson difende il titolo dei massimi dall'assalto di Tyrell Biggs, 27 anni e campione olimpico a Los Angeles dei supermassimi, quando in finale superò il nostro Francesco Damiani. Biggs dopo i Giochi passò professionista sotto l'esperta guida di Lou Duva, e il

suo record è di 14 incontri, tutti vinti. Nove le vittorie per KO, con una percentuale del 64,3 %. I suoi punti forti sono la tecnica e il jab sinistro con il quale costruisce tutte le sue iniziative migliori. Rispetto a Tyson appare parecchio inferiore in potenza. Ottimo anche il suo destro. Sul ring di Las Vegas potrebbe dare la svolta decisiva alla sua carriera, ma di fronte avrà il terribile «Bombardiere Nero» che non lascia quasi mai scampo agli avversari, il campione che tutti paragonano a Rocky Marciano. L'ultima vittoria di Tyson è stata però ai punti, contro il campione IBF Tocker.

Sempre il 16 match mondiale anche a Sydney, ed è un altro grandissimo incontro; per il titolo dei supergallo si affrontano Jeff Fenech ed uno dei più grandi «miti» delle categorie pugilistiche leggere, Carlos Zarate, ormai trentaseienne, tornato sul ring l'anno scorso dopo una pausa di ben cinque

anni (dall'80 all'85). Za-rate viene da Tepito, una delle bidonville cresciute alla periferia di Città del Messico; la sua infanzia non è stata certo facile, e cominciò a fare il pugilato per guadagnare i quattrini necessari a curare la madre gravemente malata. Fisico asciutto e colpo secco da picchiatore spietato, ha ottenuto 55 vittorie per KO nel corso di nove anni prima di essere fer mato da un altro grandissimo: Wilfredo Gomez. Ora Zarate è tornato; a 36 anni vuole cingere la cintura di campione dei supergallo ma, oltre a Fenech, deve sfidare un altro temibilissimo avversario: l'età. Ce la farà?

Alessandro Castellani



Una curiosità accomuna Mike Tyson e Francesco Damiani: ii prossimo avversario di Tyson, Tyreii Biggs, superò Damiani nella finale olimpica di Los Angeles, torneo supermassimi. Damiani dovrà vederseia con lo svedese Ekiund per II titolo europeo di categoria



avis 1987 in dirittura di arrivo. Dal 2 al 4 ottobre sono in programma le semifinali della prestigiosa manifestazione; nella parte alta del tabellone la terribile Svezia se la dovrà vedere con la Spagna, nella parte bassa l'Australia di sua maestà Pat «verde» Cash (sull'erba il giocatore non ha davvero rivali) sarà impegnata contro l'India. Non ci dovrebbero essere problemi per la Svezia e l'Australia, in finale già lo scorso anno a Melbourne. A distanza di un anno i nipotini di Borg cercheranno, dunque, di pareggiare i conti soprattutto con il canguro Cash che a luglio, a Wimbledon, ha dato un grosso dispiacere al numero uno del mondo, Ivan Lendl, sconfitto in finale in soli 3 set. Ventidue anni, una carriera interrotta sul più bello a causa di un infortunio alla schiena che lo ha costretto ad osservare un lungo digiuno tennistico, Pat Cash è tra i dieci giocatori più forti del mondo. Sull'erba è considerato il re e, in effetti, vederlo giocare su questa superficie è un piacere: serve e si impossessa della rete con una rapidità incredibile, imponendo agli avversari ritmi frenetici.

Wimbledon: che eosa ha rappre-

sentato questa vittoria?

«La realizzazione di un sogno. È stata una grossa rivincita perché, dopo tutti i guai che ho avuto, erano in molti a considerarmi finito, a parlare di me, come tennista, al passato. Li ho ascoltati per mesi senza mai dare troppo peso. Ero sicuro che un giorno mi sarei riscattato. E così è stato: l'anno scorso la Coppa Davis, quest'anno il tempio del tennis».

Come hai affrontato il dopo-Wimbledon?

«Come al solito con grande serenità, cercando di evitare i passi falsi. Purtroppo a Flushing Meadow non ci sono riuscito e sono stato eliminato al primo turno dallo svedese Peter Lundgren. Vorrà dire che sarò costretto a rifarmi in Davis». Quest'anno hai un'eredità pesante da rispettare; non credi che que-

sto ti possa eondizionare?

«No, non sono così influenzabile. Ieri ero uno sconosciuto, d'accordo, ma oggi, nonostante il titolo londinese, sono comunque io, Pat Cash, con i pregi e i difetti di sempre».

Nel circuito tennistieo sei tra i giocatori più sempliei e alla mano, eppure c'è ehi non risparmia critiche al

tuo earattere.

«Sì, perché non porto la cravatta, non sono un manichino e spesso ho i capelli in disordine. D'altra parte non è colpa mia se non sono perfetto. Al contrario di molti altri, non sono oppresso dalla notorietà. Mi piace soltanto giocare a tennis».

Donatella Scarnati

#### L'ORA DIMOSER

#### Il signore degli anelli

i sono degli atleti talmente grandi che, arrivati al punto di smettere, lasciano i tifosi attoniti. Ammutoliti dalla realtà di un evento che sembrava quasi impossibile.

La legge dell'età purtroppo non risparmia nessuno, nemmeno i «giganti». E Francesco Moser, che di «grandezza» ne sa qualcosa, si ritrova a fare i conti con 36 anni che gli pesano sulla schiena e sulle gambe. La stagione di quest'anno, così come quella dell'anno scorso, illuminata soltanto dalla bella prova del Vigorelli, non è stata entusiasmante. Ma Francesco non è il tipo di uomo da uscire di scena così, con un lento e inesorabile declino. Francesco vuole dare l'addio alla sua maniera, vuole che il suo pubblico, i suoi «amici» lo ricordino così. Da lottatore. Da vincitore forse, come lo è stato in questi meravigliosi 14 anni di carriera.

«Questa volta non sarà facile», afferma Francesco alla partenza per Mosca. «Ma d'altra parte un record dell'ora non è mai un'impresa semplice, è una prova che ti impegna al di là del semplice sforzo fisico. Ti brucia tutto ciò che hai dentro. Nelle gambe, nel corpo e nella testa, e per spuntarla, oltre a una forma ottimale, ci vuole anche quel pizzico di fortuna che quest'anno ancora non ho avuto. Speriamo di recuperare a Mosca. Per quanto riguarda le mie condizioni atletiche non mi posso lamentare, mi sento in forma. Pronto».

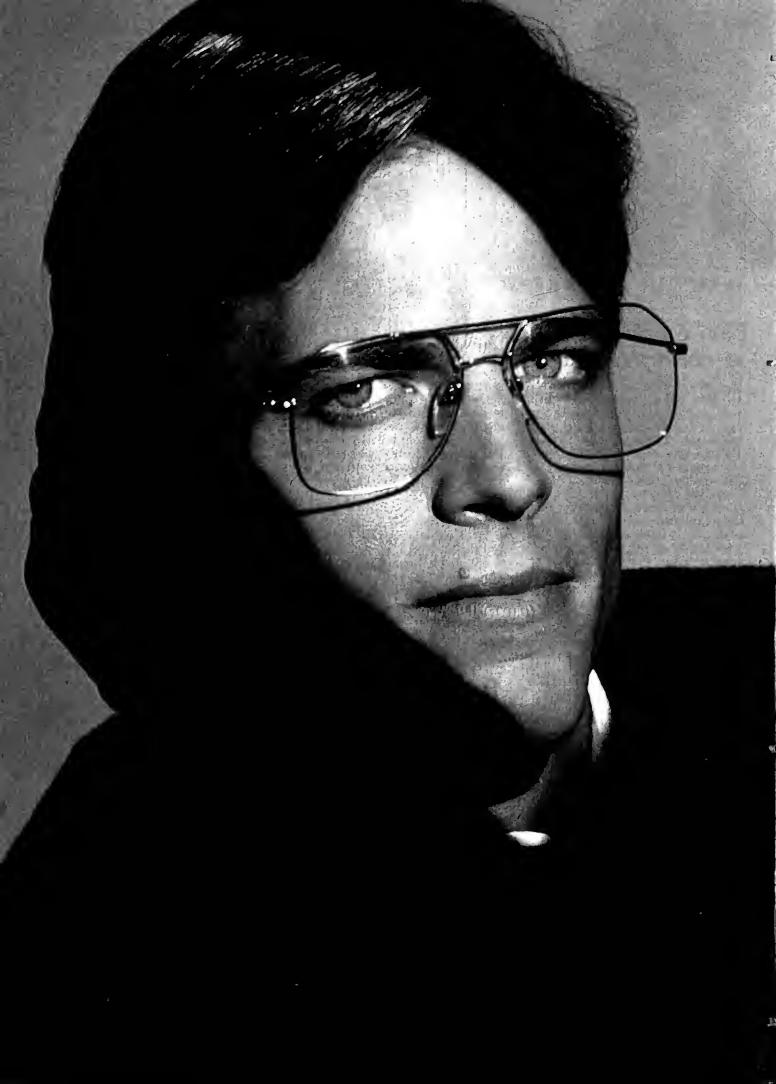
Qual è secondo te il momento più difficile del record?

«Sicuramente i primi dieci minuti di gara. Sono i più brutti ed è in quel periodo che ho i problemi più grossi: la partenza, il colpo di pedale, il ritmo giusto, la respirazione. Ma, passati bene quelli e trovata la carburazione ideale, posso andare avanti con la velocità giusta per molto tempo».

La speranza di tutti è naturalmente quella di vedere Moser compiere un'altra di quelle imprese che lo hanno reso famoso e amato in tutto il mondo. Adriano De Zan Auguri Francesco.



Francesco Moser con II professor Francesco Conconi, componente dell'équipe che collabora alla realizzazione del record



a Christian III

#### AMEDEO MINGHI, SERENATA ITALIANA

#### La tradizione del melodramma contro l'invasione straniera

medeo Minghl ha una sua ricetta contro l'invasione della musica straniera in Italia. Niente chiusura del prodotto estero come alcuni discografici disperati propongono, più realisticamente il recupero della nostra tradizione melodica più antica e nobile, quella che in un'unica parola capace di agitare al solo pronunciarla i cuori di tutti gli amanti della Musica con la "m" maiuscola, rappresenta in pieno il melodramma.

Amedeo, perché proprio il melodramma?

«Semplice. Imitare per quanto bene vuol dire creare degli ibridi che non interessano a nessuno né qui, né tantomeno all'estero. È inutile negarlo: perché un prodotto sia esportabile deve avere delle caratteristiche di originalità ben precise, e l'unica componente veramente originale che possiamo vantare nella storia della nostra musica è il melodramma. Perché invece di scimmiottare ciò che gli inglesi sanno fare meglio, non riscopriamo questo immenso patrimonio? Esportiamo moda, automobili, design, non vedo perché proprio la canzone non debba seguire le fortunate sorti di un "made in Ita-ly" ammirato ed invidiato ovunque».

Una difesa appassionata che non deve comunque trarre in inganno circa la modernità di quanto Amedeo Minghi propone oggi nel suo ultimo album Serenata. Se la copertina è simpaticamente provocatoria - sguardo sofferto, papillon, smoking, drappi di seta rossa e blù a fare da sfondo - il contenuto non ci inchioda di certo a una poltrona di prima fila del Teatro dell'Opera. In altre parole Minghi è tutt'altro che la reincarnazione di Puccini o Leoncavallo: è un musicista dei nostri tempi, sensibile al ritmo e alla tecnologia, erede sl naturale del melodramma in termini di melodie larghe ed ariose, ma proiettato nel futuro di una ideale canzone italiana, che aspiri ad una legittima identità. Cosa del tutto possibile, e

Minghi lo ha dimostrato in più di una occasione, da quel fortunato esordio intitolato L'Immenso, che fece il giro del mondo in ben sedici versioni e cinque lingue, a quel 1950 (lo straordinario affresco post bellico firmato con Gaio Chiocchio) che con il passare del tempo acquista sempre più i contorni dell'evergreen.

Dopo Chiocchio, che pure firma due nuovi brani, «La Breccia» e «Annl 60», hal affidato i testi dl «Serenata» a Duchesca, pseudonlmo dietro al quale sl nasconde Pasquale Panella, lo stesso autore del «Don Giovanni» di Lucio Battisti. Non sono due stili diversissimi?

«Certo, ma mi ritrovo perfettamente in entrambi. Sia Chiocchio che Panella raccontano storie italiane originali, colte, l'immagine di un'Italia dinamica e moderna al riparo dalla retorica del tricolore».

Le romanze del 2000? «Preferisco dire rock che incontra il melodramma».

Nicola Sisto

#### GLI INDIMENTICABILI

#### di LUCIO SALVINI

Cl occupiamo oggi di un gruppo non molto conosciuto dai più giovani, ancora tutt'oggi non rivalutato pienamente, ma che ha giocato un ruolo importante nella musica rock americana.

Parliamo dei Doobie Brothers, un gruppo che si formò nel '69 a San Josè in California su iniziativa del chitarrista Tom Johnston e del cantautore Patrick Simmons.

Era una band di strada, molto influenzata dal blues e dalla voglia di fare meglio dei rivali Allman Brothers. Il disco indimenticabile dei Doobie Brothers è del 1973, si intitola The captain and Me e fu prodotto da Ted Templeman. Contiene un brano storico, famosissimo che da solo giustifica l'acquisto del disco: Long Train Running. Una ritmica esaltante, un suono straordinariamente nuovo per i tempi, una grinta incredibile, una vocalità molto aggressiva. Queste sono le caratteristiche del brano e del gruppo, che continuerà fino agli inizi degli anni '80 la sua attività.

Purtroppo i numerosi cambiamenti avvenuti nell'organico della band hanno influito assai negativamente anche se la critica americana ha sempre avuto una debolezza particolare per questo gruppo, forse per riconoscere tutti quei crediti che il pubblico dopo The Captain and Me sembrò negare.



Amedeo Minghi, 40 anni, ha esordito come autore per Marcella, Mia Martini, Califano e i Vianella. Tra i suoi successi da solista 1950 e L'immenso



#### DISCHI/POP

#### CANTAUTORI ULTIMA GENERAZIONE

A due anni di distanza da Forever, torna, con un album intitolato semplicemente con nome e cognome, Luca Carboni (Rca/Assist). Per il giovane cantautore bolognese si tratta del terzo long-playing, quello che solitamente viene considerato il banco di prova più veritiero. Carboni centra il bersaglio muovendosi tra tenerezze e spunti generazionali, aiutato da una scrittura quasi sempre felice e poetica. Un po' meno convincente il contesto musicale. Comunque canzoni come Silvia lo sai, Vieni a vivere con me e, soprattutto, Gli autobus di notte, sono indubbie prove di una maturità artistica raggiunta senza snaturarsi. Viene da chiedersi se Luca è davvero così buono.

Francesco De Vitis

#### ECCE "BAMBA"

La storia di Richie Valens, cantante rock and roll prematuramente scomparso nel 1959, arriva sugli schermi con il film La Bamba, grazie ai Los Lobos, un gruppo che si sta incaricando di riportare alla ribalta tutto quel rock chicano, latino nonchè il "tex-mex" (genere di confine tra il Texas e il Messico) che sembra attualmente molto vivace. La versione de La Bamba dei Los Lobos è molto simile a quella originale di Valens, come pure Donna e Come on, let's go, altri grandi successi del cantante scomparso. Più della metà dei brani che costituiscono la colonna sonora del film sono interpretati dai Los Lobos, ma nel disco (La Bamba, London) compaiono anche Bo Diddley (Who do you'll love) e Brian Setzer (Summertime Blues).



#### DISCHI/JAZZ

#### QUANDO BIRD VOLAVA SOLO

Charlie Parker tutto solo che suona col suo storico sax contralto a Kansas City nel 1937 Honeysuckle Rose e Body And Soul. Così comincia Bird's Eyes, un album dell'etichetta Philology di Paolo Piangiarelli, che inaugura una collana di rarità per collezionista. Altri pezzi da scavo sono compresi nel disco: per esempio otto registrazioni fatte con mezzi di fortuna al Three Deuces di New York nel '48

Qui Parker è affiancato da Miles Davis, da Max Roach, dal pianista Duke Jordan e dal contrabbassista Tommy Potter. Tra i pezzi figurano Indiana, How High the Moon, Out Of the Nowhere, Big Foot, Fine and Dandy e All The Things You Are. La raccolta (che si raccomanda ai cultori del be-bop, non ai patiti dell'alta fedeltà) è completata da due diverse versioni di Just Friends con gli archi, riprese durante una trasmissione radiofonica del 1952 dalla Carnegie Hall di New York.



#### L'EMIGRANTE DELL'ARMONICA

Enrico Granafei, armonicista italiano trapiantato negli Stati Uniti (grande ammiratore di Toots Thielemans, naturalmente, e grande amico del sassofonista Paquito D'Rivera), ha realizzato il suo primo LP per una piccola etichetta, la Krien di West Orange, New Jersey, ed è riuscito a mettere insieme tre accompagnatori d'eccezione: il pianista Fred Hersch, il contrabbassista Marc Johnson e il batterista Adam Nussbaum. Con questo gruppo di lusso ha inciso Waltz For Waiting, Stella By Starlight, In A Sentimental Mood e tre sue composizioni: Schatzie, L'ultima cialda e EMC. In Days Of Wine And Roses gli accompagnatori sono invece Peter Madsen al pianoforte, David Finck al contrabbasso e Jim Mason alla batteria. È jazz da sottofondo, buono anche per la filodiffusione: potrebbe avere fortuna.

Salvatore G. Biamonte



#### DISCHI/CLASSICA

#### UN AUTORE SU MISURA

Non avevamo dubbi: gli strumentisti americani della Orpheus Chamber Orchestra, che avevamo già tauto ammirato in interpretazioni di Haydn, Beethoven, Bartok, superano se stessi quando il compositore con cui si cimentano è Igor Strawinsky. L'attitudine di questa formazione riguarda molto la lievità, la grazia, ma ancor di più la secchezza timbrica, l'arguzia, l'antiretorica. Insomma, climi strawinskiani per eccellenza. Perfettamente sincronizzati, saporosi, divertiti ma con la giusta severità, quelli dell'Orpheus rendono godibili oltre misura Pulcinella suite, Dumbarton Oaks e 8 miniature strumentali, contenute in un album Deutsche Grammophon.

Si può ben dire che l'idea dell'Orpheus di suonare senza direttore si sta rivelando geniale. A volte la democra-

zia rende.

#### SCHÖNBERG LO CONOSCEVA BENE

«Alexander Zemlinsky è la persona alla quale io devo la quasi totalità del mio sapere. Ho sempre pensato che egli fosse anche un grande compositore». Così scriveva Arnold Schönberg nel 1949 sul conto del musicista che gli era stato maestro e amico, e che era morto sette anni prima. Non abbiamo motivo di dubitare del giudizio di Schönberg, ma certo la fama, a tutt'oggi non ancora arrivata, di Zemlinsky non sarà affidata al poema sinfonico Die Seejungfrau e al Salmo XIII che Riccardo Chailly con la Radio Symphony Orchester di Berlino ha registrato per un nuovo album Decca. Questa musica è mahleriana senza pathos.

Ma le lodi a Chailly vanno fatte lo stesso, anzi doppiamente. Ce ne fossero di direttori affermati che non hanno paura di manifestare la loro curiosità!

Mario Gamba





WHO'S THAT GIRL Colonna sonora (WEA)

BAD Michael Jackson (Epic)

Colonna sonora (Warner Bros)

LA BAMBA (1)

(3)

(1)

(15)

	BAD Michael Jackson (Epic/CBS)	(1)
2	DANCING WITH Chus Rea (Magnet)	(n)
7	WHITNEY Whitney Houston (Arista)	(2)
	A MOMENTARY LAPSE Pink Floyd (EMI)	(10)
3	WONDERFUL LIFE Black (A&M)	(n)
J	WHITESNAKE Whitesnake (Geffen)	(3)
	SUGAR BLUE'S Zucchero (Polygram)	(2)
1.	PET SHOP BOYS ACTUALLY Pet Shop Boys (Parlophone)	(2)
4	HYSTERIA Del Leppard (Polygram)	(4)
	C'È CHI DICE NO Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)	(4)
5	ALWAYS GUARANTEED Cliff Richard (EMI)	(n)
J	BAD ANIMALS Heart (Capitol)	(5)
	OK ITALIA Edoardo Bennato (Virgin)	(7)
6	A MOMENTARY LAPSE Pink Floyd (EMI)	(3)
U	BIGGER AND DEFFER L.L. Cool J. (Columbia)	(6)
	SAN TO	

U2 (Ricordi) BETWEEN THE LINES (n) Five Star (Tent) WHO'S THAT GIRL (7) Colonna Sonora (Warner Bros) (5) Whitney Houston (Arista/RCA) CHANGING FACES (4) The Best of Tooc & Godley & Creme (Proty) CRUSHIN' (8)The Fat Boys (Polygram)

TRUE BLUE (11)Madonna (WEA) THE CREAM OF ERIC CLAPTON (n) Eric Clapton/Cream (Polydor) IN THE DARK (9)Grateful Dead (Arista)

ADESSO (8) Mango (Fonit Cetra) THE JOSHUA TREE (5)U2 (Island) THE JOSHUA TREE (10)

SOLITUDE STANDING (9)Suzanne Vega (A&M) HYSTERIA (8) Def Leppard (Bludgeon Riffola) BEVERLY HILLS COP II (11)Colonna Sonora (MCA)

ACTUALLY Pet Shop Boys (EMI) (n)IIITS 6 (6) Various (CBS/WEA/BMG) GIRLS, GIRLS, GIRLS, Motley Crue (Elektra) (12)LIKE A VIRGIN Madonna (WEA)

(n) WHITNEY (7) Whitney Houston (Arista) THE FINAL COUNTDOWN (15)Europe (E.P.A.)

SUBSTANCE (9) New Order (Factory) SLIPPERY WHEN WET Bon Jovi (Polygram) IN THE CITY OF LIGHT Simple Minds (Virgin)

IT'S BETTER TO TRAVEL

Swing out sister (Polygram)

THE ALL TIME GREATEST HITS (10) Elvis Presley (RCA) DUOTONES Kenny G. (Arista) SOLD (12)Boy George (Virgin) WHO'S THAT GIRL

Colonna Sonora (Sire)

Suzanne Vega (A&M)

SPANISH FLY (16)Lisa Lisa (Columbia) SLIPPERY WHEN WET Bon Jovi (Polygram) JONATHAN BUTLERS (12)Jonathan Butler (Jive) SOLITUDE STANDING

TUTTO L'AMORE CHE TI MANCA(18) Julio Jglesias (CBS) GIVE ME THE REASON I uther Vandross (Epic) I NEVER SAID GOODBYE (18)Sammy Hagar (Geffen)

BONNE SOIRÉE (re) Pino Daniele (EMI) CREST OF KNAVE Jethro Tull (Chrysalis) (20)I.OOK WHAT THE CAT.. Poison (Capitol) (19)

SIGN OF THE TIMES Prince (WEA) INTRODUCING THE HARDLINE (13) Terence Trent D'Arby (CBS) LOST BOYS Colonna sonora (Atlantic)

#### I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

The state of the s	·	MANGO
	3	OK ITALIA EDOARDO BENNATO
	4	PIPPO ZUCCHERO
Rilanciata dai Los Lobos La	5	SOLO UNA SANA ZUCCHERO
bamba è in testa alle	6	GENTE DI MARE TOZZI & RAF
classifiche.	7	NGI MATIA BAZAR
Nella pagina accanto i Pil.	8	SENZA UNA DONNA ZUCCHERO
protagonisti in video con	9	C'É CHI DICE NO VASCO ROSSI
Seattle e il 23	10	BRAVA GIULIA VASCO ROSSI
ottobre in concerto a		RAISTEREOUNO LUNEDI ORE 16.30

Milano

**ITALIANI** 

CON LE MANI

ZUCCHERO BELLA D'ESTATE

	MADONNA
2	I JUST CAN'T STOP JACKSON/GARRETT
3	BAD MICHAEL JACKSON
4	I WANT YOUR SEX GEORGE MICHAEL
5	THE LIVING DAY LIGHT
6	MIA BOCCA JILL JONES
7	WITH OR WITHOUT YOU UZ
8	SOLD BOY GEORGE
9	BITTER FRUIT LITTLE STEVEN
10	LET IT BE FERRY AID
	RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16.30

STRANIERI

WHICH THE CIP

Т	EENAGERS
1.	
10	WHO'S THAT GIRL
-	MADONNA
2	BAD MCHAFF LACKSON
	MICHAEL JACKSON
3	I JUST CAN'T STOP
-	JACKSON/GARRET
4	I WANT YOUR SEX
-	GEORGE MICHAEL
5	CON LE MANI
2	ZUCCHERO
6	PIPPO
U	ZUCCHERO
7	BITTER FRUIT
1	LITTLE STEVEN
8	SOLD
0	BOY GEORGE
9	I WANNA DANCE WITH
7	WHITNEY HOUSTON
0	WITH OR WITHOUT YOU
U	U2
	DAIGTERFOLING
- 4	RAISTEREOUNO GIOVEDI ORE 16.30
	GIOTEDI ORE 10.30

7	OP
1	WHO'S THAT GIRL MADONNA
2	BELLA D'ESTATE MANGO
3	I JUST CAN'T STOP JACKSON/GARRETT
4	CON LE MANI ZUCCHERO
- 5	BAD MICHAEL JACKSON
6	PIPPO ZUCCHERO
7	I WANT YOUR SEX GEORGE MICHAEL
8	BITTER FRUIT LITTLE STEVEN
9	WITH OR WITHOUT YOU U2
10	OK ITALIA EDOARDO BENNATO

RAISTEREOUNO SABATO ORE 16.30





HEY MATTHEW Karel Fialka (IRS)

#### WHO'S THAT GIRL Madonna (WEA)

NEVER GONNA GIVE UP Rick Astley (RCA)

I JUST CAN'T STOP Michael Jackson (E.P.A.)

()91

(20)

(13)

(n)

(1)

2 2	Michael Jackson/Siedah Garrett PUMP UP THE VOLUME M/A/R/R/S (4AD) DIDN'T WE ALMOST HAVE I Whitney Houston (Arista)	(2)
	BOYS Sabrina (Five)	(7)

SOME PEOPLE Cliff Richard (EMI)

7	LOST IN EMOTION Lisa Lisa (Columbia)	(16)
	NOTHING GONNA STOP Samantha Fox (CGD)	(6)
10	IT'S OVER Level 42 (Polydor)	(11)
10	TOUCH OF GREY	(11)

	LA BAMBA	(16)
	Los Lobos (CBS)	
10	I NEED LOVE	(n)
b	L.L. Cool J. (DEF/JAM/CBS)	
	WHO FOUND WHO	(19)
	J. B. Featuring E. Fiorillo (Chrysa	ilis)

I DON'T WANT TO BE A HERO Johnny Hates Jazz (Virgin)

WONDERFUL LIFE

Black (A&M) ONE HEARTBEAT

. .... UT ...

9	LA BAMBA Los Lobos (Warner Bros)	(1)
	THE LIVING DAY LIGHTS A-Ha (WEA)	(4)
4	CAUSING A COMMOTION Madonna (Sire)	(7)
	HERE I GO AGAIN Whitesnake (Geffen)	(4)

(6)

	Grateful Dead (Arista)	·
	DANCE DANCE DANCE Spagna (CBS)	(11)
11	1 DON'T WANT TO BE A HERO Johnny Hates Jazz (Virgin)	(15)
	CARRIE Europe (E.P.A.)	(17)

	OK ITALIA Edoardo Bennato (Virgin)	(17)
10	LIES Jonathan Butlet (Jive)	(18)
10	WHO WILL YOU RUN TO Heart (Capitol)	(n)

Smokey Robinson (Motown)

	I WANT YOUR SEX George Michael (Epic/CBS)	(5)
5	BAD Michael Jackson (CBS)	(n)
	WHEN SMOKEY SINGS ABC (Polygram)	(8)

	I WANNA DANCE WITH Whitney Houston (Arista)	(14)
12	CASANOVA	(9)
	Levert (Atlantic)	
7	WIPEOUT	(13)
	Fat Boys & Beach Boys (Polygram)	

19	l HEARD A RUMOR Banaiiarama (Polygrain)	(re)
	CORCKETT'S THEME Jan Hammer (MCA)	(n)
10	PAPER ON FIRE John Cougar Hallencamp (Polygram)	(11)

	HELLA D'ESTATE Mango (Fonit Cetra)	(8)
6	HEART AND SOUL T'Pau (Sire)	(4)
O	DOING IT ALL FOR MY BABY Huey Lewis (Chrysalis)	(7)

13	SHATTERED DREAMS Johnny Hates Jazz (Virgin)	(15)
	WHERE THE STREET HAVE U2 (Island)	(5)
	ONLY IN MY DREAMS Debbie Gibson (Atlantic)	(5)

20	Ferry Aid (CBS)	(10)
	POUR SOME SUGAR ON ME	(n)
	Def Leppard (Mercury) WHO'S THAT GIRL	(9)
	Madonna (Warner Bros)	

	GENTE DI MARE	(3)
7	Tozzi & Raf (CGD) WIPEOUT Fat Boys & Beach Boys (Urben)	(3)
	CAN'T WE TRY Dan Hill (Columbia)	(6)

	Exercise Calpion (certaining)	
14	YOU WIN AGAIN Bee Gees (WEA)	(n)
	TOY BOY Sinitta (Fanfare)	(10)
	L NEED LOVE L.L. Cool J. (Columbia)	(14)

LIOVE TO LOVE

VIDEO MARKET

Ord 33 meno i idi bi abbi ata
dalla LCM di Milano.
Billboard, copyright 1985
by Billboard publications inc.
BBC, copyright Music G. Londor
(*) Precedenta posizione in classifica
(n) Nuovo ingresso
Louis graditi della settimana sono frutto d

un'indagine sul gradimento musicale degli

Classifiche Rai elaborate

IT'S A SIN	(9)
Pet Shop Boys (EMI)	
HOUSE NATION	(12)
House Master Boys (Magne	tic Dance)
LHEARD A RUMOR	(10)
Bananarama (Polygram)	

Charles (CBS)	
	(8)
OT THE LOOK	(20)
	Charles (CBS) IAT I HAVE DONE hop Boys/D.Springfield ( GOT THE LOOK ice (Warner Bros)

italiani. Il campione preso in esame va dai 13 ai 35 anni ed è stato individuato sulla base di almeno tre ore di ascolto radiofonico medio giornaliero. L'indagine è realizzata settimanalmente datla Makno per conto di Raistereouno.



#### Arriva Tele

Rete Italia ha acquistato il 45% di Cabel Media, che produce Music Box e che cambierà prossimamente nome acquisendo quello di Tele 5. Music Box, emittente tedesca

specializzata in video clip, nata da un'idea di Oskar Fisher, costituisce da alcuni anni una vera alternativa ai programmi degli enti televisivi tedeschi e anche a quelli dei due canali privati, Sat I e Rtl Plus. Tele 5 comincerà a trasmettere 24 ore su 24, dal 6 gennaio del prossimo anno ed i suoi programmi, co-

me da tre anni e mezzo a questa parte, continueranno ad essere indirizzati ai giovani. È possibile che con la partecipazione italiana si possa creare uno spazio per i clip

dei nostri artisti, soprattutto per coloro, non sono pochi, che possono vantare una buona popolarità in Germania. Ciò costituirebbe un veicolo di penetrazione per la musica italiana in Germania. Attualmente Music Box viene ricevuto via cavo da oltre due milioni e mezzo di utenti. Nella video hit di questa settimana due nuovi arrivi: Seattle dei Pil, diretto da Nick Willing (Seattle è proprio la città di Jimi Hendrix ma il video è stato girato a Londra) e May-be someday dei Simply Red, un gruppo sempre molto popolare in Italia. Dario Salvatori

#### LA CLASSIFICA

- 1) The magic return (Michael Jackson)
- 2) Who's that girl (Madonna)
- 3) Wishing well (Terence T. D'Arby)
- 4) Seattle
- (PII)
  5) U got the look (Prince)
- 6) Sold
- (Boy George) 7) Maybe somebody
- (Simply Red) 8) Follow my heart (Paul King)
- 9) The catch (Cure)
- 10) I want your sex George Michael)

## 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 198 1986, 1987. Dodici

The 12

Nel 1975 voi non eravate di sicuro quello che siete adesso; e la bottiglia di Ballantine's The 12 che tenete

vicino alla vostra poltrona, non esisteva neppure.

Mentre abbiamo qualche ritegno a mettere il naso nelle cose della vostra vita, niente ci trattiene dall'indagare a fondo su come e dove Ballantine's The 12 ha passato questi anni.

## Come trasformare l'acqua in whisky.

L'acqua è la prima cosa che ci vuole per fare il whisky. Non una qualunque, ma solo quella limpida e pura dei fiumi e dei Lochs scozzesi.

A quest'acqua si aggiunge prima il malto e poi il lievito. Il gioco è fatto. Inizia la distillazione.

Come ingannare il tempo

stando 12 anni in una botte.

Mettetevi nei panni degli almeno 45 malti e dei più selezionati whiskies scozzesi



che diventeranno Ballantine's The 12. Dovendo passare 12 anni in una botte, è lecito pretendere che sia di prima qualità.

E quindi di quercia, il legno migliore per lasciar respirare l'alcool. Né troppo piccola, né troppo grande perché un buon invecchiamento dipende anche dalle dimensioni e dal passato della botte.

Ognuno dei 45 malti invecchia separatamente. Ha davan-

ti a sé almeno 12 anni di buio per raggiungere la perfetta maturità.

Per alcuni l'invecchiamento durerà molto di più.



### 0, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, anni spesi bene.



Il giorno in cui il Master Blender toglierà il tappo alla botte, ogni whisky dovrà essere pronto a fondersi con gli altri. Ma non invecchierà più, nemmeno se restasse nella bottiglia per altri cento anni.

<u>Il Master Blender:</u> l'uomo dal fiuto infallibile.

Ha sempre uno speciale calice a forma di tulipano a portata di mano. Ma non beve quasi mai, si fida solo del suo naso. A naso giudica la

qualità dei whiskies. Con il naso celebra indissolubili matrimoni.

Solo il suo naso dosa whiskies di malto e di grano secondo una ricetta segreta.

Quando il naso del Master Blender è soddisfatto, Ballantine's The 12 torna a vedere la luce nella limpida trasparenza della bottiglia.

<u>L'età non è tutto</u> nella vita di un grande whisky.

Adesso sapete tutto della vita di Ballantine's The 12.

Dodici anni possono essere lunghi o corti; ricchi o insignificanti.

> Tutto dipende da come li si vive.

Se i vostri ultimi dodici anni assomigliano a quelli di Ballantine's The 12, complimenti. Ne avete fatta di strada. Meritate un brindisi.

Con il dodici anni per eccellenza, naturalmente.



### ALTA PASTICCERIA IN CASA TUA.



**Denti di lupo.** Ottre che squisiti, sono belli da vedere. E prepararli è facile: la ricetta è un suggerimento Paneangeli. In una terrina sbatti 200 gr di zucchero e 150 gr di burro morbido. Aggiungi tre uova intere e continua a mescolare fino ad ottenere un composto spumoso. Incorpo-

ra quindi 300 gr di farina, 5 cucchiai di grappa, il succo di un limone e una bustina di Polvere lievitante "Pane degli Angeli", lavorando il tutto con cura. Prendi una carta argentata ben unta di burro e infarinata e forma una specie di fisarmonica. Ponila sulla griglia del forno, avendo cura che le cavità - profonde circa 1,5 cm - si dispongano tra una sbarra e l'attra della griglia. Prendi metà dell'impasto e versa in ogni cavità un pezzo di pasta lungo 10-12 cm, usando una tasca

da pasticcere con bocchetta tonda. Passa in forno a 130 per 25 minuti circa. Sempre servendoti della tasca, spremi su una piastra da forno infarinata e imburrata la metà

dell'impasto rimasta, formando dei dischetti di 3 cm di diametro e metli in forno per circa 15 minuti. Fondi a bagnomaria 100 gr di cioccolato amaro con 60 gr di burro, 2-3 cucchiai di latte e 1 cucchiaio di caffè solubile. Quando il cioccolato sarà completamente sciolto, immergi i biscotti tondi per metà, cospargili di mandorle tritate e lascia raffreddare. Ecco. i biscotti sono pronti. Brava tu e brava Paneangeli.



#### L'OPERAIO «AMBIENTALISTA»

egli incontri avuti in questi giorni con il governo abbiamo notato una certa disattenzione per i problemi ambientali. A questo punto deve essere ben chiaro che il governo non può pensare di risolvere problemi dell'ambiente accontentandosi di tenere Giorgio Ruffolo come un fiore all'occhiello». Sono parole di Giorgio Benvenuto, segretario generale della UIL, che nel mese di luglio aveva annunciato una serie di iniziative volte ad affrontare in modo organico l'emergenza ambientale. Ed aggiunge: «Negli incontri avuti con il ministro dell'Ambiente Giorgio Ruffolo abbiamo trovato una sponda positiva. C'è però la sgradevole sensazione che il ministro Ruffolo sia isolato nel governo. La disponibilità ad affrontare i problemi da noi sollevati già da tempo deve essere misurata su fatti concreti, come ad esempio gli impegni finanziari».

Con Ruffolo le tre confederazioni sindacali hanno discusso un progetto triennale di intervento. Il problema di fondo sta nel coordinamento dell'azione, impedendo che si ripeta quanto avvenne per gli investimenti per l'occupazione: vi furono gli investimenti, ma non si è risolto il problema dell'occupazione. Per l'ambiente è necessario - accanto al piano triennale che si smetta di inquinare.

Benvenuto, spesso la difesa dell'ambiente entra in rotta di collisio-

ne con l'occupazione.

«Bisogna superare questo luogo comune, questa forma di pigrizia mentale, secondo cui la conservazione dell'ambiente costituirebbe un ostacolo all'occupazione. L'ambiente, al contrario, rappresenta una grande risorsa, una valida opportunità per risolvere i problemi dell'occupazione nel nostro Paese».

La ehiusura di un'industria ehe inquina, comunque, comporta sempre la cassa integrazione per i lavoratori. Non è faeile per un sindacato la scelta tra inquinamento e occu-

pazione.

«Bisogna impedire alle aziende che inquinano di fare anche i ricatti. Si deve impedire loro di mescolare la distruzione dell'ambiente e l'occupazione. Per questo c'è bisogno di un rapporto più forte con le istituzioni. La UIL in questi anni ha lavorato a stretto contatto con magistrati coraggiosi, come Gianfranco Amendola. Quando un'azienda che inquina viene chiusa a farne le spese non possono essere i lavoratori. Spesso vi sono responsabilità penali da parte della proprietà e non si vede per quale motivo devono essere gli operai a rimetterci. In questi casi i salari vanno garantiti. Senza

GIORGIO BENVENUTO PARLA DI UN PIANO DELLA UIL E DEI SINDACATI

ANCHE L'ECOLOGIA PUÒ AIUTARE L'OCCUPAZIONE



Il segretario generale della UIL, Giorgio Benvenuto

contare che si possono trovare formule che consentano di mettere in piedi progetti di riconversione».

Allora lo sviluppo economico e la difesa dell'ambiente non sono anti-

tetici.

«No, assolutamente, Sono anzi convinto che se viene posto un alt al degrado dell'ambiente lo sviluppo subisce un'accelerazione. E poi bisogna fare una considerazione. Noi non abbiamo alcun diritto di pregiudicare il futuro delle generazioni che verranno dopo di noi. In passato era normale sacrificarsi per il bene dei figli; noi oggi non possiamo comportarci in modo diametralmente opposto. Il degrado ambientale è stato affrontato finora in modo sbagliato e discontinuo: può invece essere una grandissima occasione per investimenti e quindi fonte di lavoro per tutti. La difesa ambientale può trasformarsi in un'industria vera e propria, come quella chimica o metalmeccanica».

Quanto è giusta la definizione di sindaeato verde applicata alla UIL?

«A costo di apparire presuntuoso, non mi sembra inopportuna. La UIL ha istituito al suo interno un Dicastero Ambiente affidato al segretario confederale Giuseppe Piccinini, mentre nelle nostre principali strutture periferiche vi sono quadri impegnati attivamente nella conservazione dell'ambiente. Spesso, in passato, ci siamo mossi da soli e nell'indifferenza generale; qualche volta le nostre prese di posizione sono state addirittura irrise. Oggi anche la CGIL e la CISL – seppure con un certo ritardo – si muovono come la UIL sui problemi della conservazione dell'ambiente. C'è da dire, tuttavia, che soltanto la UIL ha sottoscritto un protocollo d'intesa con le principali associazioni ambientaliste, Lega Ambiente, WWF, Italia Nostra e Amici della Terra».

Che cosa si può fare per impedire l'ulteriore degrado dell'ambiente in

Italia?

«È un problema di risorse. In Italia spendiamo nel settore verde circa l'1 per cento del prodotto interno lordo: non è poco, ma è assolutamente carente il coordinamento di questa spesa. Quell'1 per cento è troppo frammentato e gli effetti di conseguenza sono piuttosto scarsi. Non solo: la Confindustria e le altre organizzazioni imprenditoriali devono essere chiamate ad investire nella protezione dell'ambiente. E poi bisogna fornire al Ministero dell'Ambiente maggiori possibilità di intervento, coinvolgendo in questa grande operazione, dalla quale dipende così larga parte del nostro futuro, fasce sempre più consistenti di cittadini».

# GRANDI VOLUMI D'INFORMAZIONI GRANDI VOLUMI D'AFFARI



Le pubblicazioni SEAT contengono un enorme volume di informazioni. Informazioni per la casa, per la famiglia, per il lavoro, per le aziende, per le piccole esigenze quotidiane e per le scelte più importanti. Ogni anno 70.000.000 di volumi per informare 57.000.000 di italiani. Proprio per la loro capillare diffusione, per l'assidua consultazione, per la lunga durata, i mezzi SEAT sono veicoli pubblicitari particolarmente efficaci. Garantiscono agli inserzionisti migliaia di sicuri contatti, in Italia e nel mondo. Un mix di affidabili partners per grandi volumi d'affari.

SEAT PRODOTTI EDITORIALI

#### IL TEMPO DELLO STRESS

tress significa «tensione», «sforzo» (il termine è stato infatti coniato dai metallurgisti inglesi che studiavano la resistenza dei metalli), in medicina indica la reazione biologica dell'organismo a qualsiasi sollecitazione esterna, sia essa fisica, psicologica o emotiva. A descriverlo, per la prima volta, è stato negli anni Trenta Hans Selye, dell'Università McGill di Montreal.

Per l'uomo della società industrializzata la reazione agli stress è soprattutto psicoemotiva. «I cambiamenti esterni, come modi di vivere, tecnologie, sistemi di lavoro, sono sempre più repentini», spiega il professor Giuseppe Nappi dell'Istituto di Neurologia dell'Università di Pavia, «e i processi di adattamento sempre più frenetici e

nevrotizzanti.

Ciascuno di noi possiede fin dalla nascita un «capitale» di energia non rinnovabile, che gli stress poco alla volta esauriscono. Se si consuma velocemente questo capitale, si invecchia anche più precocemente. Lo stato di stress, se diventa cronico, contribuisce all'insorgere di malattie temibili come ulcera, reumatismi, allergie, disturbi digestivi, diabete, infarto e forse perfino il cancro.

Più stress, dunque, più pericoli per la salute e, assicurano gli esperti, non esistono farmaci capaci di agire sul cervello per moderarne le reazioni psicologiche. Oggi, però, si aprono buone speranze. Secondo le ultime ricerche, il magnesio contenuto nel nostro organismo, determinante per la buona trasmissione degli stimoli nervosi, è diventato un protagonista nella

lotta contro lo stress.

lule nervose del corpo.

«Il magnesio», spiega ancora il professor Nappi, «svolge un ruolo fondamentale nel controllo dell'eccitabilità, specialmente delle cellule nervose e delle fibre muscolari». Normalmente in risposta a uno stimolo da stress il cervello produce una serie di potenti agenti chimici, i neurotrasmettitori, che fanno da «messaggeri» tra le cel-

«Adesso, dopo anni di ricerche, abbiamo dimostrato che il magnesio ha un ruolo di grande importanza nel modulare l'attività di questi neurotrasmettitori e in particolare riduce uno degli elementi spia dello stress, l'aumento dell'adrenalina. Le persone piuttosto aggressive hanno in genere un alto livello di adrenalina nel sangue, che impedisce un congruo riposo. E la loro distinzione dalle persone remissive sta proprio nel diverso livello di adrenalina. Il magnesio appiana la differenza e attenua gli stress psichici».

Altri esperimenti hanno rivelato che i soggetti più esposti alla carenza

PIÙ MAGNESIO **NELL'ORGANISMO** PER DORMIRE TRANOUILLI

MENO ADRENALINA **NEL SANGUE** PER REAGIRE ALLE DIFFICOLTÀ



Giuseppe Nappi dell'Istituto di Neurologia dell'Università di Pavia

di magnesio sono le donne e le persone anziane. Numerose sono le cause che possono influire negativamente sul bilancio di magnesio del nostro organismo: in primo luogo la dieta (gli alimenti buoni fornitori di magnesio sono la crusca, la farina di soia, il cioccolato amaro, le mandorle, le noci, le arachidi).

«Altri fattori che possono portare a una carenza di magnesio sono l'alcolismo cronico, l'abuso di alcuni farmaci diuretici e bevande come il tè e il caffè». Si è visto anche che un giusto apporto giornaliero di magnesio migliora l'equilibrio biochimico dell'organismo e il magnesio eventualmente in

eccesso si deposita nelle ossa.

Ma oltre al sistema nervoso e all'apparato muscolare anche altri organi sono influenzati dal magnesio. Dal cuorc al rene, all'apparato riproduttivo e a quello digestivo, tutti dipendono per le loro fisiologiche attività anche dalla presenza di normali concentrazioni di magnesio nel sangue. Da qui l'interessante iniziativa di costituire il GISM (Gruppo Italiano per lo Studio del Magnesio), un gruppo di studio interdisciplinare che, sul modello di altri centri analoghi esistenti all'estero, promuove ricerche di avanguardia nel tentativo di comprendere il significato di molte malattie.

#### A 300 PUNTI COMINCIA LA ZONA PERICOLO

Morte di un familiare	100
Divorzio	73
Matrimonio	50
icenziamento	47
Riconciliazione col coniuge	45
Pensionamento	45
Malattia di un familiarc	44
Gravidanza	40
Problemi sessuali	39
Nascita di un figlio	39
Problemi d'affari	38
Autamenti della situazione	
finanziaria	38
Morte di un amico	37
Liti coniugali	35
Scadenza di un prestito	30
Mutamento responsabilità	
professionali	29
Figlio che se ne va di casa	29
Contrasti con i suoceri	29
Moglie che smette o comincia	
alavorare	26
nizio o fine scuola	26
Mutamenti abitudini personali	24
Difficoltà con superiore	23
Cambiamento condizioni di lavoro	20
Cambiamento abitudini di sonno	16
Cambiamento abitudini alimentari	15

(da uno studio di Thomas Holmes e Richard Raha, psichiatri alla Scuola di Medicina dell'Università di Washington)

# LA MACCHIA SCAPPA ARRIVA PUÒ..



#### **PUÒ SUPERCANDEGGINA**

Dove la macchia è più tenace, dove il detersivo non può... arriva Può, la supercandeggina che libera il bucato da ogni traccia di sporco, che mette in fuga ogni tipo di macchia.

#### **ANCHE IN LAVATRICE**

E... per il bucato in lavatrice, Può Forzabianca, il moderno additivo che rafforza le capacità smacchianti e sbiancanti di tutti i detersivi per lavatrice. Può Forzabianca elimina le macchie più resistenti e aumenta lo splendore di bianco e colori già a 40°.

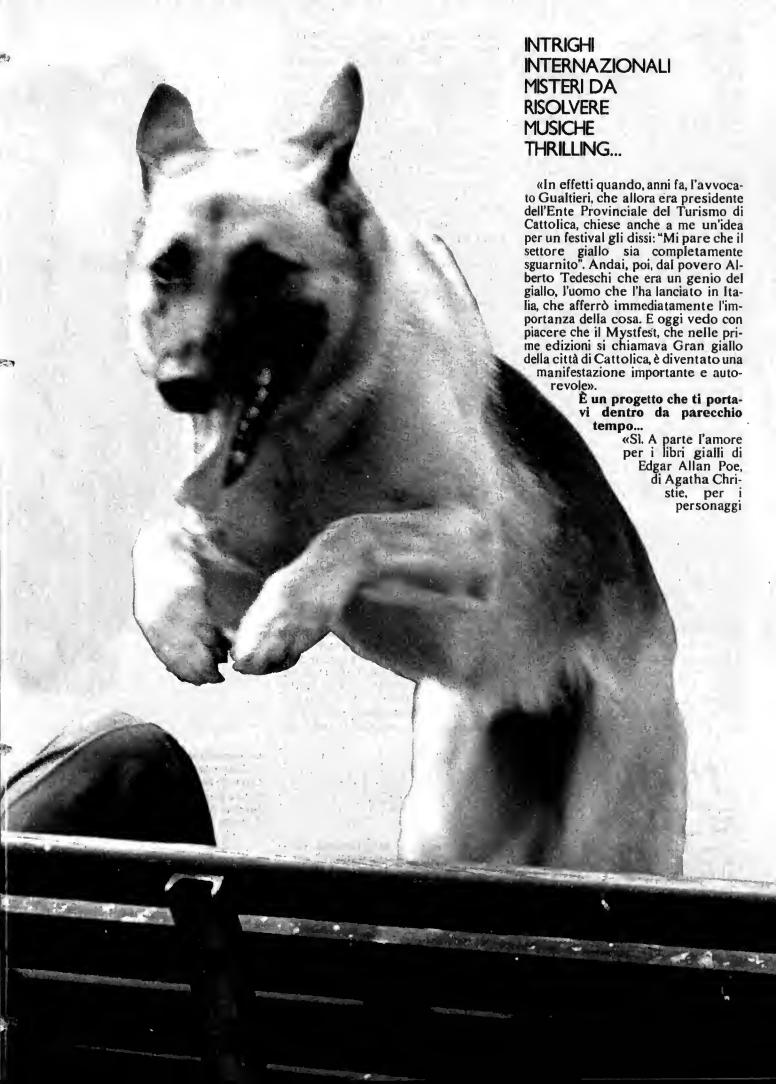
#### PUÒ... DOVE IL DETERSIVO NON PUÒ











come Arsenio Lupin e Philo Vance di Van Dine, a parte la letteratura gialla, in un terribile periodo della mia vita ho notato che esistono delle certezze dogmatiche non verificate che, come inquinamento delle coscienze, sono più pericolose di un assassinio". È lui il colpevole!" E quando queste certezze vengono propagate da autorevoli megafoni il pericolo è veramente notevole. Ora il giallo ha in sé questa salutare forma di contravveleno: il dubbio. Il dubbio che è nemico di ogni certezza assoluta, il seme di ogni tipo di ricerca, di conoscenza. Perché questo non vale soltanto per il giallo come lo s'intende comunemente, vale anche nella ricerca scientifica. Karl Popper, docente di logica all'Università di Londra, ha detto che "la ricerca è un uomo nero in una stanza nera che cerca un capello nero", quindi è qualcosa d'inconoscibile che l'uomo tenta di trovare perché questa è la sua esigenza. Ora, poi, la cronaca degli ultimi anni ma, anche, degli ultimi giorni, abbonda della parola giallo: il giallo delle armi, del Golfo Persico, il tonno al mercurio, dell'equo canone, di Rudolf Hcss... Forse il mondo è sempre stato coronato da gialli, ma una volta era più difficile verificare la veridicità o meno di certi fatti. Ora che esiste la grande informazione, che csiste la televisione, cerchiamo di fare questo piccolo passo avanti...».

Con quale spirito, con quali pau-

«Sono molto emozionato. Non perchć abbia paura... O, meglio: ho una paura intellettuale, non di nervi: quella di non aver toccato un tasto che invece a me sembra molto importante. Ogni volta un professionista rimette in discussione sc stesso. Mi sembra di essere ritornato ai tempi di quando si varava La domenica sportiva, Portobello o, che so, alla radio Il gambero, che era un divertente quiz alla rovescia. Però spero. Perché credo che

questa partita a scacchi con l'intelligenza della gente possa trovarc dei giocatori. Per giocarla ho chiamato attorno a questa idea scrittori come Laura Grimaldi, Marco Tropea, Oreste del Buono e giornalisti validissimi come Andrea Santini e Sergio De Gregorio. E questo sta anche a significare che i rapporti televisione-spettacolo e televisione-informazione vanno sempre più restringendosi. Il che, credo, rientra nella politica di Raidue che ha aggiunto, in generale, un po' di fosforo nelle trasmissioni».

E veniamo a Dario Argento: come l'hai conosciuto, avete legato anche dal punto di vista personale, come contribuirà al tuo programma...?

«Dario Argento è un personaggio straordinario. A ben guardare ha fatto per il giallo quello che Sergio Leone ha fatto per il western. Il giallo che sembrava patrimonio britannico e il thrilling che sembrava patrimonio americano sono stati ripresi, rivisitati, rimpauriti da questo eccezionale regista italiano. Che, oltretutto, sembra un personaggio uscito da uno dei suoi film. E che come tale sarà in trasmissione, con un suo momento particolare. Credo che Dario Argento darà un notevole, intelligente contributo alla pagina di suspense fiction del progamma, raccontandoci come crea determinati effetti e ospitando colleghi importanti della cinematografia mondiale che con lui parleranno un po' del retrobottega di questo interessantissimo mestierc. Dario l'ho incontrato a Londra: siamo stati insieme un paio di giorni molto divertenti, in pieno clima da giallo inglese. Alloggiando all'Hotel Sherlock Holmes in Baker Street, visitando il pub dallo stesso nome e il Museo delle cere. Nella stazione della metropolitana di Baker Street sono addirittura esposte delle vignette tolte dai vecchi libri di Sir Arthur Conan Doyle per ricordare che The study scarlet (Lo studio in rosso), compie cent'anni. E di notte siamo stati a Piccadilly Circus in mezzo ai punk, ai



La redazione di Giallo: 1. Laura Grimaidi, 2. Mariella Lava, 3. Maria Teresa Ceruti, 4. Cia Bertolini, 5. Oreste dei Buono, 6. Marco Tropea, 7. Anna Tortora, 8. Cario

CHI HA L'ASSEGNO DA 30 MILIONI?

Per quindici settimane, a partire da questo numero del TV Radiocorriere, troverete un fac-simile di assegno.

Il nostro settimanale è in edicola il mercoledì e il venerdì della stessa settimana, nel corso della trasmissione Giallo (Raidue, venerdì alle 20,30), Enzo Tortora rivelerà in diretta il numero dell'unico assegno vincente.

Chi avrà trovato nella sua copia del TV Radiocorriere l'assegno con il numero vincente dovrà darne comunicazione, entro il martedì successivo, con un telegramma al TV Radiocorriere, Via Romagnosi 1/b, 00196 Roma, oppure con una telefonata al 3619794 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma). Se non si trova il vincitore della settimana il premio si accumula sull'assegno in concorso il venerdì successivo e il suo valore, quindi, si raddoppia, si triplica, si quadrupla... e così via, fino a quando non è assegnato. Da quel momento l'assegno ritorna al suo valore iniziale di 30 milioni in gettoni d'oro e il gioco continua con lo stesso meccanismo.

bonzi, ai personaggi più strani. Alla fine abbiamo sentito, capito, che una trasmissione come Giallo si poteva fare. E ora la realizzo con mia sorella Anna che, per me, è comc per Simenon il commissario Maigret».

Ecco: entrando più nel vivo del

programma...

«Abbiamo cercato d'affrontare i tre filoni più facili da individuare: il giallo fiction, cioè di finzione, inventato, dove galopperà la fantasia di Dario Argento e dei nostri scrittori e dove il pubblico verrà chiamato a scoprire l'assassino e il movente dell'omicidio;



il giallo cronaca con gli spunti che ci offriranno i fatti della settimana e con Franco Biancacci in giro per il mondo e Sergio De Gregorio in Italia e, infine, i gialli della storia. Giuda era realmente un traditore? È una domanda che ha circa duemila anni. Leggevo con molto interesse la risposta di un teologo che sosteneva: Giuda non è un traditore, bisogna riabilitare questo apostolo perché, se è vero che Cristo agiva con una straordinaria programmazione del proprio avvento quando ha detto "uno di voi mi tradirà", il povero Giuda ha dovuto in qualche modo sostenere la sua parte nel copione, come un attore. Tanti sono i dubbi della storia. Chi era la vera Giovanna d'Arco? Una guerriera o aveva un sottofondo, diciamo pure, di isteria? L'angolo del giallo storico lo tratteremo con gli addetti ai lavori ma anche col pubblico in sala, dal vivo, per avere anche il suo verdetto».

Questo tuo rapporto col pubblico di Giallo lo consideri una continuazione di Portobello...

«La gente mi ferma e mi chiede quando riprenderà Portobello: c'è questa meravigliosa ma, anche, terri-

bile tendenza a istituzionalizzare la trasmissione come un avvenimento inevitabile, come la riapertura delle scuole. Questa volta, invece, con Anna propongo una formula nuova... Senza far torto a nessuno non è la sola: ne ho proposte tante altre...».

È vero che sei stato coinvolto in un progetto globale di Raidue che prevede anche altri programmi?

«Sì. Con le persone con cui ho sempre lavorato molto bene e che stimo molto, dal direttore Luigi Locatelli a Giancarlo Governi, ad Alberto Argentini, a Mario Raimondo, che oggi



Con 30"chicchi" il Caffettiere!

Bellissimi Regali con Sao Café! Raccogli i "chicchi" che trovi su tutte le confezioni Sao e spediscili col tuo indirizzo completo a:

**São Café** Casella Postale 1205 20101 Milano Cordusio



Il Caffettiere: il thermos eroga il caffé con la semplice pressione della mano.

**Aladdin** 



#### GIALLO

dirige la sede Rai di Milano. Ho due progetti: una serie non molto lunga ma, credo, molto bella su cui vorrei rimanere riservato e un filmato sulla vita di Enrico Beyle, lo scrittore che si firmava Stendhal e che molti confondono, purtroppo, con la Standa o con un profumo e che, invece, è stata una delle personalità più belle, più importanti, più nuovo nella storia letteraria dell'Ottocento. Stendhal come inquietudine moderna, come pendolare tra due amori, l'Italia e la Francia: una vita idealc per una sceneggia tura televisiva perché tocca i più grandi personaggi e avvenimenti dell'epoca: Luigi XVI, Napoleone, Michelangelo, Paganini, Rossini... S'è pensato a una coproduzione con la televisione francese e a sceneggiatori eccezionali. Bernardino Zapponi mi ha dichiarato la sua disponibilità e così Leonardo Sciascia, uno dei più intelligenti stendhaliani dei nostri tempi. È un progetto che vorrei vedere andare in porto anche perché è in linea con quello che la televisione deve orgogliosamente rivendicare: la divulgazione culturale di livello».

Dove si colloca anche Giallo, se non ho capito male, specialmente quando affronta i temi e i dubbi posti dalla storia e dalla cronaca.

«Credo che se un fatto non si stacca dalla pura brutalità per interrogare le coscienze è come se non fosse avvenuto. Molte cose che una certa coscienza ritiene di avere archiviato, mentre per la gente archiviate non sono, pongono ancora interrogativi e chiedono risposte. Ed è bene che noi li poniamo, che la gente collabori con noi a rispondere. Credo che questa sia una linea nuova. Una linea che non rinuncia, naturalmente, allo spettacolo, che si affida al piacere di vedere, di sentire. Alle scenografie di Aldo Nobili, impegnatissimo in questi giorni, alle proposte di musiche da film di Manuel De Sica, del cui padre ero un grande ammiratore, alla regia di Enzo Gatta nelle cui mani è il ritmo della trasmissione. Uno staff affiatato e, direi, motivato».

Come sempre il tuo appuntamento col pubblico è al venerdì. Ma stavolta ti trovi contro Pippo Baudo...

«Non sento molto questa guerra, questa crociata. Sono un vecchio pilota che corre nella pista che gli è stata assegnata e non mi preoccupo di quello che succede nelle altre corsie. So che questa è la mia e che questa è la macchina che mi sono costruito con lo staff dei collaboratori e con i tecnici del Centro di produzione di Milano diretto da Aldo De Martino. Con loro lavoro da anni, qui respiro aria di casa. La loro professionalità è una iniezione di fiducia. Poi la gente dirà, come sempre, se ho corso bene o no. lo credo di avere i nervi abbastanza saldi per partire e, mi auguro sinceramente, per arrivare».

GIGI SPERONI

La candeggina è indispensabile in casa tua ma non tutti ne apprezzano l'odore. E mentre gli altri possono anche evitarlo, tu invece devi stare li a sentirlo. Se per te è un problema, usa Ace Fresco Profumo perché la sua freschezza rende più piacevole il momento del candeggio. Ace Fresco Profumo: tutta la tradizionale efficacia e sicurezza di Ace, con in più... un buon profumo di fresco Ace Fresco Profumo smacchia a fondo senza danno.



#### IN PRIMA VISIONE SU RAIUNO

MOZART FU ASSASSINATO DA SALIERI? UN GIALLO «STORICO» **CHE MILOS FORMAN** HA TRASFORMATO IN UN FILM PREMIATO CON OTTO OSCAR

a risata è sgradevole, acuta, un po' isterica, infantile. La parrucca bianca è scomposta. Chi la indossa sta inseguendo una ragazzina. Così Wolfgang Amadeus Mozart appare per la pri-ma volta ad Antonio Salieri, maestro di cappella di Giuseppe II d'Austria. Da quel momento Salieri odia Mozart. Tanto da spingerlo all'omicidio? Un mistero che da due secoli non ha risposta.

Il «giallo» nel 1985 diventa film: Amadeus diretto da Milos Forman, campione d'incassi, decorato da Oscar. Nasce da una «pièce» teatrale di grande successo, autore Peter Shaffer che firma anche la sceneggiatura del film di Forman. E si riapre il «caso Salieri-Mozart».

Trentadue anni dopo la morte di Mozart, nel 1823, il vecchio Salieri tenta il suicidio invocando il perdono di Amadeus. Ricoverato in una clinica psichiatrica racconta a un prete le ragioni del suo gesto e delle sue parole.

Come poteva Dio consentire che il genio abitasse in un buffone screanzato? Possibile che quella dote divina fosse in quel ragazzo che gli si era presentato davanti con quella risata e quel volgare inseguimento per soddisfare una voglia sessuale?

Perché Dio non aveva preferito lui, Salieri, così devoto e dignitoso?

Con questi interrogativi Salieri ha vissuto trent'anni. Ha visto Mozart alle corti di Vienna e Salisburgo stupire













Tom Hulce (foto grande) è Mozart nei film Amadeus. Da sinistra, l'attore in altre due altre due scene del film; Fred Murray Abraham nel panni di Salieri; Il regista Milos Forman. Amadeus va in onda lunedi 5 ottobre, alle 20,30, su Raiuno



 Una gamma completa di pneumatici studiati su misura per ogni tipo di autovettura.

o Un costante sforzo di ricerca e sviluppo in linea con le esigenze più attuali.

o La tecnologia più avanzata e la massima specializzazione per risultati sempre migliori.



#### IL CASO «AMADEUS»

il mondo con la sua musica, con leggerezza e facilità, da genio. Salieri «osservava» con sospetto, poi con terrore, quel ragazzino che inventava partiture senza fatica, senza neppure una cancellatura. Gli sembrava contro ogni legge umana e divina che il premio del genio andasse a chi non aveva bisogno di faticare o umiliarsi davanti ai potenti. Le nozze di Figaro, Don Giovanni, Il flauto magico nascevano davanti agli occhi stupiti del maestro di cappella. E la maledizione di Salieri è tutta qui: aveva tanto talento da capire molto più dei suoi contem-

poranei il genio musicale di Mozart. Con sofferenza cercava di scoprirne il mistero. Con malignità si vendicava dell'uomo: una notte entrò nella stanza di Amadeus nascosto dalla maschera nera del padre ormai morto e gli commissionò un Requiem. Amadeus accettò ma era troppo sofferente: fu costretto a dettare a Salieri la partitura. E con orrore e odio Salieri lo aiutò cercando così di carpire il segreto del genio. Il Requiem rimase incompiuto. Nel 1791 Mozart morì e il suo corpo venne frettolosamente inumato nella fossa comune di Vienna. Tanta fretta fece nascere quel tragico sospetto: Salieri l'aveva avvelenato?

Un'ipotesi avvalorata dalla vedova, Costanza: due anni dopo la morte di Amadeus rivelò la possibilità dell'assassinio al secondo marito. Vent'anni dopo, un nipote di Beethoven la confermò. Infine Puskin la fece s propria e la mise in scena. Quando Peter Shaffer scrive la «pièce» va oltre il «giallo»: lascia sospeso ancora il sospetto. Perché a lui, come a Milos Forman, non interessa quell'omicidio. Anzi, ambedue lasciano

credere che sia la follia di Salieri a mettere in giro quell'ipotesi. Salieri non ha mai denigrato, anzi, ha sempre apprezzato la grandezza della musica del suo nemico. Affoga solo nel tormento di non possedere quel genio e di non poterlo amare in un altro che non sia lui, di doverlo riconoscere e di sentirsi umiliato da Dio che non ha voluto concederglielo.

L'incubo di Salieri e la genialità di Mozart hanno affascinato due secoli dopo dallo schermo. Ben undici le nomination all'Oscar, otto le statuette conquistate, milioni di dollari incassati ai botteghini, record di vendite per le composizioni mozartiane (il Requiem nel giro di pochi mesi ha aumentato del cento per cento entrando nelle «top ten» discografiche). Amadeus diventa il fatto dell'anno.

Milos Forman, fuoriuscito dalla Cecoslovacchia nel '68, aveva già avuto un Oscar con Qualcuno volò sul nido del cuculo. Eppure, di fronte al successo del suo film, rimase sorpreso. «Lo sono sempre sia per il trionfo sia per il contrario. Ad esempio lo scivolone di Ragtime m'ha stupito: non ho mai capito perché non sia piaciuto». Senza dubbio Amadeus per Forman ha avuto molti significati. Non ultimo quello di tornare in Cecoslovacchia. Infatti il film è stato girato a Praga e, in parte, in Ungheria, a Budapest. «Sono gli unici posti dove l'atmosfera

Wolfgang Amadeus Mozart sposa Costanza (l'attrice Elizabeth Berridge). Due anni dopo la morte di Amadeus, Costanza rivelò al secondo marito che Amadeus era stato ucciso da Salleri

del Settecento è rimasta inalterata... non solo, ma la produzione ha anche risparmiato: sarebbe costato tutto molto più dei diciotto milioni di dollari. E per i cechi è stato un ottimo business: gran parte dei soldi è rimasta là. E i dollari non hanno odore».

Forman è rimasto in patria ventiquattro settimane occupate dal film e dalla presenza dei due figli ventenni

«Non ho incontrato nessuno dei vecchi amici... in fin dei conti sono stato solo».

Per Forman, comunque, l'emozione più grande è stata proprio Mozart. «Ho scoperto la sua musica che bisogna sentire e risentire per comprenderne il significato rivoluzionario. Pri-

ma non l'avevo proprio capita, anche perché, a differenza di Shaffer, non ho avuto un'educazione musicale. La musica in questo film è veramente la terza protagonista: il novanta per cento del film è musica». E infine quel rapporto fra Salieri e Mozart «che quasi mi nasceva fra le mani, spontaneo. Anche la prima volta che ho visto la "pièce" a teatro... pensavo di annoiarmi... invece...».

La risata nervosa di Mozart non ha fruttato l'Oscar a Tom Hulce. L'Academy ha preferito i dubbi e i tormenti di Salieri, ovvero Fred Murray Abraham. E anche in seguito Amadeus ha premiato l'umano Salieri. Mentre Hul-

> ce tenta da tre anni di liberarsi delle nevrosi infantili del genio, Abraham continua a entrare nei kolossal (uno, Il nome della rosa).

> Nell'85 sia Hulce sia Abraham erano però sconosciuti.

> «Li ho scelti», ha spiegato Forman, «perché la gente pensasse realmente a Mozart e Salieri, al loro drammatico rapporto, non alle star che li interpretavano. Perciò ho detto "no" a Dustin Hoffman, Donald Sutherland, Jack Nicholson che si erano proposti».

> Quindi Mozart e la sua musica, Salieri e i suoi tormenti. E il «giallo»?

> «Non ho voluto fare una biografia», ha detto il regista. Tanto che nella finzione si sono persi molti perso-naggi storici. Ad esempio il librettista Da Ponte. O sono state forzate alcune situazioni. Una per tutte, la commissione del Requiem. Non fu il malefico Salieri a ordinarla, ma un principe tedescoche amava «impadronirsi» di partiture che poi faceva passare per sue, Walsegg. Inoltre viene passato sotto silenzio il fatto che cinque anni prima della morte Mozart diventasse massone. E infine le cause della stessa

morte di Amadeus. Oggi si suppone che fosse affetto da una malattia ai reni, per la quale gli veniva somministrato il mercurio. E siccome Mozart beveva alcool e anche troppa acqua, quella sostanza, unita al resto, gli fu fatale.

Ma Amadeus non vuole essere una ricostruzione storica. Fra il grido del folle Salieri con cui si apre e la risata nervosa di Mozart con cui si chiude, c'è solo il tentativo di mostrare l'eterno imbarazzo dell'uomo comune di fronte al «diverso», la continua domanda di «cosa è il genio?» e l'impossibilità di comprenderlo e anche di amarlo. «Perché ognuno di noi ha un Mozart nella vita», conclude Forman.

STEFANIA BARILE



CRONACA DI UNA SCALATA TELEVISIVA



uarantenne ex assicuratore, dall'aspetto di bravo ragazzo, è piaciuto alla gente normale per quel suo caracollare in jeans e giacchetta blu tra personaggi importanti, con l'aria di chi vede uscire ed entrare di continuo dal palazzo vip e supervip; smitizzante, insomma.

Stiamo parlando con il «paffuto» Giancarlo Magalli, autentica rivelazione, al fianco di Enrica Bonaccorti (vi ricordate quando la sostituì per un paio di settimane in Pronto... chi gioca?), che condurrà dal 5 ottobre (Raiuno, ore 12,05) Pronto... è la Rai?

Luciano Amendola (2)

dI FRANCO BIANCACCI

#### PRONTO... È MAGALLI?

Gli altri pensavano di te che fossi eretino; non gliel'avresti mai fatta a sostituire la «stella». Invece...

«Sì, c'è stato un invece. Ad esempio dicevano: "Ma ti pare che quello può affrontare un'intervista con madre Teresa di Calcutta? È folle solo l'idea!". E invece ho dimostrato di saperle fare, queste cose. Certo, ha giocato a mio favore l'effetto sorpresa, la semplicità, il fatto che io riuscissi a dare un tono smitizzante e discorsivo ad argomenti e situazioni serie. A quell'ora, in casa, c'è gente che vuole sorridere: sono massaie, pensionati, cassintegrati, assenteisti, malati... Siccome sono costretti, a vario livello, a restare in casa, ebbene diamo loro la possibilità di sorridere!».

Ecco, vediamo di sorridere anche noi! Ad esempio, nel momento in eui si accende la famosa lucetta della telecamera e ti trovi in onda, queste «stelle» di cui parlavamo sembrano appena uscite da un collegio di novizie: smaglianti sorrisi, casti rossori...

«Tutti hanno uno scheletro nell'armadio. Ciò che cambia è la dimensione dello scheletro che è sempre proporzionale alle ambizioni personali dell'individuo; che magari, nell'armadio, di scheletri ne può avere anche due!».

Una risposta un po' misteriosa!

«Devi capire che, senza ambizione, non si arriva a niente; e questa gente è molto ambiziosa. Quando poi l'ambizione è abbinata ad una fredda determinazione e quando si è disposti a tutto pur di arrivare, allora sono ipotizzabili incidenti di percorso; cioè è possibile che si accetti di girare un filmetto, farsi riprendere in pose particolari, avere qualche relazione non proprio limpida! È un prezzo che, però, coloro che sono disposti a tutto, come li chiamo io, pagano volentieri; salvo, poi, dimenticare in fretta».

Tu, poi, hai avuto contatti anche con altre «stelle».

«Sì, con Raffaella Carrà e ti dico subito che è stato il meno gratificante. La reinventammo io e Gianni Boncompagni quando Brando Giordani (capostruttura della Reteuno) ci chiese di pensare ad un programma di intrattenimento per la fascia meridiana. Gli proponemmo la Carrà, che secondo noi aveva lasciato nel pubblico l'immagine di una brava ragazza piena di volontà e molto semplice; tutti gridarono allo scandalo. "Ma che la volete pure far parlare?", ci risposero. Ebbene la sua iniziale umiltà nel presentarsi al pubblico, quasi scusandosi per non essere sicura che ce l'avrebbe fatta, fu la carta vincente: piaceva alla gente! Poi, si è verificato il processo inverso: il successo le ha fatto perdere di vista gli obiettivi primari ed il suo pubblico. Ad un certo punto non ha più capito a chi si stava rivolgendo. E

In aito, Giancario Magaili e il corpo di ballo al compieto. Da sinistra, Simona Marchini, conduttriceautrice, Claudio Simonetti, autore delle musiche, Lelia Artesi, regista



(segue a pag. 59)





#### SIMONA MARCHINI STORIE E STORIELLE

«La prima novità che mi riguarda è la "situation connery", come dice mia sorella, che in italiano vuole dire storiellina di ordinaria normalità: sette, otto minuti, due volte a settimana. Ogni volta una "situation" diversa. Una madre, che sono io, due figli, un marito, anonimo, distratto, che pensa sempre alla pizza e al poker con gli amici... Un'altra novità è "la storia d'amore". I telespettatori la raccontano, noi scegliamo la più bella e la faccianio raccontare dai protagonisti o in studio oppure al telefono. Il gioco che conduco si chiama "Lahirinto", lo ha inventato un amico, Luigi Zollo. Bisogna raggiungere una meta passando per un percorso accidentato. Il percorso si compone, questo è il divertimento, cantando. Se la nota è compatibile, si va avanti, altrimenti si rimane fermi. Una volta a settimana mi trasformo in "signoretta acculturata" per commentare una mostra, una prima teatrale o cinematografica. Non è escluso che poi chiami il diretto interessato per chiedergli che cosa aveva voluto intendere scrivendo quella frase o facendo quel tale commento. Infine, una volta al mese, per "l'angolo dei sogni" racconterò le più grandi storie d'amore di tutti i secoli. Che altro? Gli ospiti saranno i grandi divi del pop, del rock, della lirica (Katia Ricciarelli e la Caballé hanno già detto di sì), del balletto, eccetera. I grandissimi, ma perché no? Anche gli anonimi perché... perché la vita non è sempre tutta rosa, signora mia»

#### AZZURRO... E NUVOLE

Spaghetti, pollo e patatine... telefono e tv: ecco le prime inimagini di Pronto... è la Rai?, nella sigla grafica di Mario Convertino. Abolite le scenografie tutte terrazze, cupoloni e panorami capitolini, lo scenografo Lucio Lucentini ha voluto sfruttare al massimo lo spazio dello Studio 2 di Via Teulada con una scenografia a tutto tondo, a 360 gradi, e dei pannelli che cambiano di colore e di stile a seconda delle situazioni. Non può certo mancare il salotto, ma non avrà più la pomposità delle precedenti edizioni. Il colore che predomina è l'azzurro, con qualche nuvoletta sparsa qua e là di magrittiana memoria. Con questo grande spazio a disposizione possono sbizzarrirsi i diciotto ballerini guidati da Luciana Verdeggiante e il maestro Claudio Simonetti con le sue tastiere elettroniche, la «colonna sonora» della trasmissione (è sua la sigla iniziale strumentale). I costumi sono di Rug-gero Vitrani, la fotografia di Mario Cavadini, il direttore di produzione è Sergio Bacalini, la trasmissione è a cura di Ludovico Alessandrini. La regìa è affidata a Lella Artesi.



# Il bagagliaio della Jetta. Qui spazio ci cova.

Jetta? Ve lo diciamo noi: circa compresi, per 5 persone. 7.000. Ma se non vi piacciono le Non è da tutti un bagagliaio da metro cubo di legna da ardere goria. Se volete fare un viaggio

Avete idea di quante uova pos- per il vostro caminetto, oppure sa contenere il bagagliaio della l'equipaggiamento vacanze, sci

uova, potrete metterci mezzo 660 litri, il più ampio della cate-

nello spazio, passate dai Concessionari Volkswagen.



970 punti di vendita e Assistenza in Italia. Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

#### PRONTO... È MAGALLI?

(continua da pag. 57)

cioè soprattutto alle massaie che vogliono anche sentir parlare, magari, di vene varicose o del come si fa ad arrabattarsi con uno stipendio di poche centinaia di migliaia di lire; e non di principi, re ed ambasciatori...».

In questi ultimi tempi si è assistito ad un travaso, o se vuoi fughe o passaggi, dalla Rai tv alle private. Cos'è che muove questi spostamenti? Perché da un padrone all'altro?

«Non direi da un padrone all'altro, soprattutto perché la Rai tv non è un padrone, mentre Berlusconi lo è e come! lo, ad esempio, non ho mai avuto neanche la sensazione di lavorare sotto un padrone, ma di prestare la mia opera, di dare il mio contributo per un ente pubblico, per un'azienda che ha il dovere di far sentire la voce anche delle minoranze e non badare esclusivamente agli indici di ascolto».

Non hai risposto: perché, comunque tu la voglia mettere, questo tra-

vaso c'è...

«A' Biancà... non l'hai capito?! Il denaro! Anche se travestito o venduto sotto forme diverse. C'è chi dice che, passando dall'altra parte, ha ottenuto un potere o una libertà artistica che, dov'era prima, non aveva: più libertà di espressione o di azione. In altre parole, invece, la traduzione è il soldo».

Torniamo a te, Magalli. Se tanto mi dà tanto, per essere di nuovo celebre, o continuerai a fare il vigile notturno non pagato, come fai da tanto tempo, o dovrai sperare che la Simona Marchini, con la quale tu collaborerai in *Pronto...* è la Rai?, non domini la trasmissione».

«Tu mi vuoi provocare, perché sarò io a condurre la trasmissione e farò le interviste, avvierò i giochi e, te ne voglio parlare ora, introdurrò una novità nel programma: un quiz in diretta, con i concorrenti in studio. Vogliamo, insomma, riportare il quiz alla Rai perché negli ultimi tempi lo aveva un po' dimenticato. Il giochino, al telefono, è divertente, la gente chiama, lo segue, partecipa: questo vuol dire ascolto. Simona Marchini condurrà il gioco al telefono, farà un'intervista con un personaggio dello spettacolo ed avrà da sette a nove minuti di spazio in cui proporre qualcosa di diverso, ogni giorno. Potrebbe essere un monologo, e lei è brava, uno sketch, una canzone, una situation nella quale coinvolgere anche gli ospiti. Inoltre io proporrò le due interviste centrali, in testa e in coda, legate soprattutto alla attualità con soggetti famosi, con i protagonisti di un fatto del giorno... Ma del programma che te ne parlo a fa'. lo e Simona [vedi gli incorniciati di pag. 56 e 57, n.d.r.] ai lettori del TV Radiocorriere Pronto... è la Rai? glielo spieghiamo direttamente... senza bisogno 🖇 di te...».

OGNI DIECI MINUTI IN DIRETTA SI CAMBIA

«Facciamo un po' di storia e un po' di amarcord. Dunque: fin dai lontani tempi di Pronto... Raffaella? abbiamo puntato tutto su un conte-nitore "modulare". E che vuol dire?, direte voi... Ecco, vuol dire questo: che il nostro pubblico, fatto soprattutto di casalinghe, pensionati, studenti, cassintegrati e così discorrendo, sta a casa, indubbiamente, ma ha qualcosa da fare. Allora, ecco la modularità: tanti argomenti ma di brevissima durata, non oltre i dieci minuti. Se l'argomento ti interessa presti attenzione, altrimenti fai qualcos'altro. Dando per scontato quindi che il ritmo è sempre lo stesso, i contenuti cambiano.

Di nuovo c'è la conduzione: io e Simona. Siamo due, siamo diversi, non vogliamo formare forzatamente una coppia, saremo ironici e, se ci riesce, scanzonati. Poi ci sono i giochini. Niente di rivoluzionario. Due li conduco io (tra questi ce n'è uno per bambini) e uno lo conduce Simona.

Per quel che mi riguarda, la vera novità è *Il pigliatutto*, un gioco a quiz, con due concorrenti in studio, sull'attualità. Un quiz serrato, con grandi colpi di scena. Si possono vincere fino a cinquanta milioni a settimana.

Un'altra novità riguarda gli ospiti. Quest'anno abbiamo deciso di limitarne il numero a tre: verrà chi ha una storia interessante da raccontare, ci sarà un "rappresentante dello spettacolo" che intervisterà Simona e, alla fine, il cosiddetto "ospite illustre" che rimarrà con noi due giorni consecutivi. A sua insaputa a parlare di lui ci saranno parenti, cugini, amici e nemici.

Questo è tutto e... che Dio ce la mandi buona».

Giancario Magalli nella piscina sul terrazzo della sua casa romana con alcune ballerine. Magalli, 40 anni, romano, ha una figlia di 15 anni, Emanuela



FRANCO BIANCACCI



ronti, tutti a posto... via. Ha inizio la gara. *La Fabbrica* dei Sogni: il primo Campionato italiano di spettacolo. La Fabbrica dei Sogui, il primo show in diretta in contemporanea su tre set. Un set centrale (il Fiera 1 di Milano) e due set esterni (ogni settimana in due diversi teatri «storici» regionali). Per dieci regioni d'Italia (quattro sono abbinate), 16 squadre. Un cast complessivo di 64 giocatori (16 cantanti o gruppi. 16 umoristi, 16 ballerini o gruppi, 16 modelle glamour). Il tutto eome una vera gara che si rispetti: ottavi di finale, quarti di finale, semifinale e finalissima con la proclamazione della squadra campione. Un gruppo di «critici» (otto personaggi di vari eampi), ospiti nello

studio centrale, decreterà il vincitore temporaneo della puntata. L'Italia, attraverso i voti del TV Radiocorriere, deciderà se confermare il giudizio dei critici o ribaltarlo. La gara ha inizio, dicevamo. Le prime due regioni che si scontrano sono le Marche e la Liguria. Le gare

e di Rapallo. Sul set «centrale» c'è Alessandro Benvenuti, conduttore-regista un po' insolito, alle prime armi con la direzione di una rivista televisiva. L'ex Giancattivo è eccitato della nuova prova e giura che «nella sua diversità, farò sicuramente uno spettacolo tradizionale». Con lui in studio le gemelline Danicla e Barbara Gimmelli, due debuttanti con qualche esperienza nella pubblicità, due big della canzone (nati nelle due regioni) e due padrini-madrine sempre nativi delle regioni in gara. Nelle due città le gemelle Kessler: Alice sarà a Rapallo, al Teatro Auditorium delle Clarisse. Il regista di questo collegamento è Antonio Gerotto. Hellen, invece, è nelle Marehe, a Tolentino, al Tcatro Vaecai, diretta dal regista Francesco Boserman. «Sono trentatré anni che lavoriamo insieme c questa è la prima volta che siamo separate. È un sollievo. Non credete, anche le coppie di gemelle soffrono tutte le contraddizioni della convivenza, dove il segreto è la tolleranza e il rispetto. Quindi viva La Fabbrica dei Sogni che ci dà questa libertà». La Fabbrica dei Sogni è una



E il nuovo grande Concorso del TV Radiocorriere con le squadre de La Fabbrica dei Sogni che ogni lunedi, per 12 settimane, gareggiano in diretta, su Raitre, Regione contro Regione per aggiudicarsi il Campionato italiano di spettacolo. Per votare la squadra preferita e poter vincere il premio in palio ogni settimana, UNA LANCIA DELTA, bisogna solo compilare la cartolina inserita in questa copia del giornale e... (vedi le istruzioni sul retro della cartolina).



da Adriano Aragozzini e da Marcello Mancini. Sottolinea Mancini: «I nostri personaggi non sono dei debuttanti ma il "meglio dei divi di domani", ragazzi a un passo dal successo. Il nostro programma ha squadre formate nonnecessariamente da elementi appartenenti alle regioni per le quali gareggiano. Abbiamo anche noi il nostro campionato di calcio». Le sigle del programma sono due famosi «pezzi»: quella iniziale è Sexy Thing, proposto in video-clip da una stella nascente internazionale, Daisy Dae, quella finale è That's what friends are for (un successo di Burt Bacharah) proposto, in inglese, dalle sorelle Kessler. «Ed è la prima volta che cantiamo in inglese in Italia», precisano. Il capo struttura del programma è Bruno Voglino, (il papà degli show novità, Piccolo slam, Non stop, Proffimamente). Appuntamento, dunque, a lunedì 5 ottobre alle 20,30 su Raitre.

Lucilla Casucci

# LA STRANA COPPIA

È il gioco della satira, personaggi famosi o popolari in incontri ravvicinati del secondo tipo che ne fanno appunto «Una strana coppia». Il TV Radiocorriere lancia questo Concorso in diretta nel programma La Fabbrica dei Sogni. La strana coppia della settimana è disegnata da Franco Bevilacqua, con quattro cornici di colori diversi. Ma solo un colore sarà quello fortunato! Attenzione, quindi! Se il colore della cartolina inserita in questa copia del giornale è quello che verrà rivelato durante la trasmissione, bisogna telefonare subito al numero telefonico che verrà indicato nel corso del programma. I primi tre che telefonano vincono ciascuno UNA CARTASI del valore di 5 MILIONI dei Servizi Interbancari. Un buono-acquisto tutto da spendere a piacere.

CHE COS'È CARTASI

CartaSi è la prima carta di credito interbancaria nazionale: viene rilasciata da circa 11.000 sportelli bancari ed è accettata, in pagamento di beni e servizi, presso 75.000 csercizi commerciali sparsi su tutto il territorio nazionale.

Grazie agli accordi con i tre principali circuiti internazionali (VISA - MASTER-CARD - EUROCARD) CartaSi è spendibile all'estero in oltre 10.000.000 di esercizi convenzionati.

Il marchio CartaSi, visibile sulla cartolina del Concorso, contrassegna gli esercizi commerciali che la accettano: basta entrare, scegliere quello che si vuole, apporre una firma... e il mese successivo la spesa sarà addebitata automaticamente sul proprio conto corrente bancario.

Ciascun vincitore indicherà la banca che provvederà al rilascio della CartaSi, carta che potrà essere utilizzata per l'acquisto di beni e servizi per un importo complessivo pari a 5.000.000 (cinque milioni).

Attraverso CartaSi il premio settimanale potrà trasformarsi in ciò che più si desidera, quando lo si desidera e dove lo si desidera: boutiques, grandi magazzini, biglietterie aeree e ferroviarie, gioiellerie, alberghi e ristoranti, organizzazioni di vendita per corrispondenza, distributori di carburante, negozi di ogni tipo; tutto il mondo CartaSi, in tutto il mondo, è a disposizione del vincitore per realizzare un piccolo sogno.







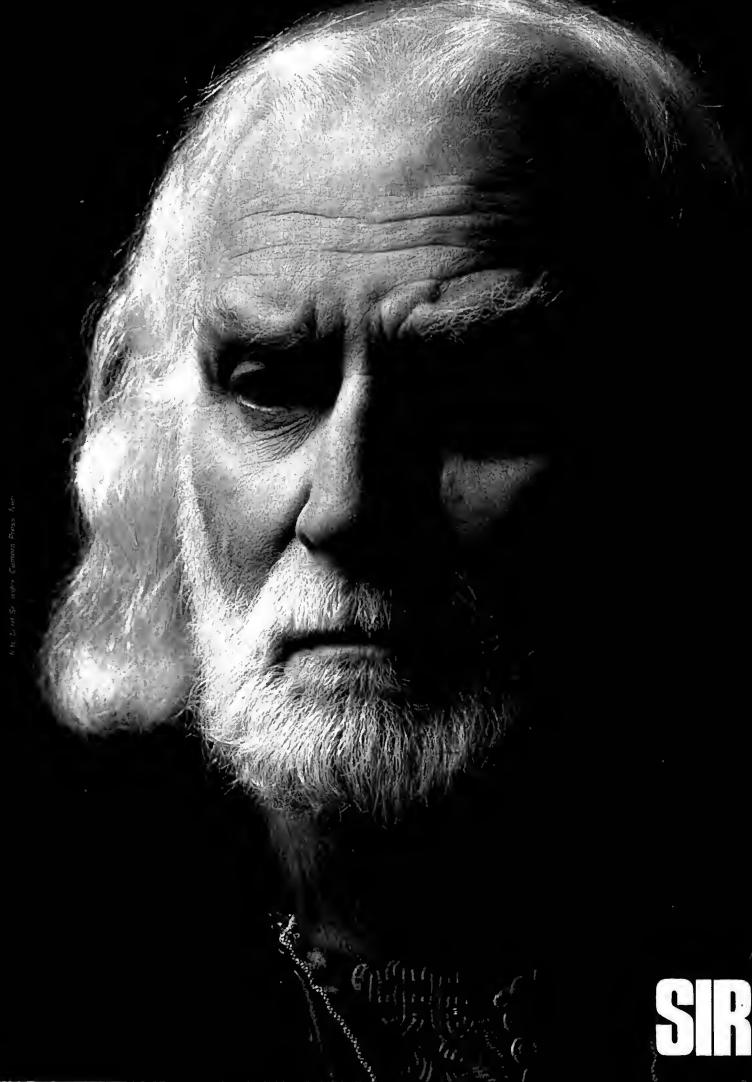
# MENNEN

per uomini che hanno cura di sè



NOVITÀ MENNEN DEODORANT





# LAURENCE OLIVIER HA COMPIUTO OTTANT'ANNI E HA DECISO DI NON MOSTRARSI PIÙ AL PUBBLICO

LIVIER è un nome di origine francese, pare. Per questo, in patria, Laurence Olivier é chiamato «Olivié», ma più volentieri «Sir Laurence», e per gli addetti ai lavori è tacitamente prescritto che si parli di lui come «Sir Larry» o «Larry».

Sir l'aurence ha compiuto ottant'auni da quattro mesi e in questi giorni riconferma (dicendo di no al produttore che gli offriva un contratto regale) la sua decisione incrollabile di non mostrarsi mai più al pubblico: niente teatro, niente cinema. Rimucia a recitare? Non del tutto: ha sempre detto che «il lavoro è vita» e dichiara ancora di avere «la fede quasi religiosa che essere utili è il vero senso dell'esistenza». Ma reciterà solo con la voce (radio, regi-

strazioni, ecc.), cosi «nessuno patrà calcolare il mio declino e il crollo sulla mia vecchia faccia», dice. Vanità? Orgoglio? Nella sua ironice, quasi spietata autobiografia (del-182) Larry non basconde la propria vanità. Ma, come accade da noi per Gassman autobiografico, le autoaccuse, lette da maliziosi o ingenui collezionisti di scandali, passano senz'altro agli atti come prove: lo scripolo autocrítico di questi grandi «vanitosi» non è valutato neppure come attenuante. E lo scrupolo di Larry è tutt'altro che fatuo: qnasi «religioso» anzi, nei rignardi del suo «sacro» mestiere, è il timore che il nome di Sir Laurence Olivier faccia ancora comodo a qualche produttore quando i mezzi dell'in-

#### di DANTE GUARDAMAGNA



Sir Laurence Olivier con la moglie Joan Plowright e i tre figli: a sinistra Tamsin, al centro Richard e infine Julie Kate. Nella pagina accanto, in una delle sue interpretazioni shakespeariane, Re Lear

# LARRY HA DETTO "STOP"





Le grandi interpretazioni di Sir Laurence Oiivier. Sopra, è Amleto, accanto a Jean Simmons (1948); a sinistra, in Il maratoneta di John Schiesinger (1976); sotto, in Enrico V (1944) e La voce nella tempesta accanto a Merie Oberon (1939). infine a destra, a Venezia nei panni dei turista. Sir Oiivier ha 80 anni e da 13 ha abbandonato ii teatro





#### LAURENCE OLIVIER

terprete saranno, se già non sono, ridotti e forse insufficienti. Nel caso di Larry la vanità dell'attore conta meno della serietà di quel grande uomo di teatro e di cinema che è. Il padre era un serissimo, anzi severo e quasi fanatico, pastore della Chiesa anglicana, ma abbastanza istrionico sul pulpito da suggerire a Larry l'idea della declamazione, se non del teatro. Pare che il reverendo Gerard Olivier non amasse o non stimasse il figlio minore: che comunque, insomma, Larry gli desse un po' ai nervi. Quando il ragazzo (a 10 anni) declamava sermoni, Gerard si sentiva piuttosto preso in giro da un monello senza coscienza che celebrato e imitato da un ammiratore, e lo puniva: si usava la cinghia, all'epoca, e Larry non la subiva abbastanza virilmente. Allora Agnese Olivier, la mavenne presa la storica decisione. «Partito Dickie», racconta Sir Laurence nell'autobiografia, «la poca acqua concessa era un po' più calda e un po' meno sporca, ma io ero molto tri-

La vita senza il fratello in quella casa (la madre era morta nel '20) gli pareva insopportabile, e Larry chiese al padre il permesso di raggiungere Dickie in India. Il reverendo Gerard gli rispose: «Che idiozie: tu finirai sul paleoscenico». Lì per lì fu solo un sorso di libertà che inebriò il figlio del tirannico reverendo: Gerard Olivier (se non si fosse tanto irritato per le imitazioni «guitte» del figlio quando scimmiottava i suoi sermoni) avrebbe potuto anche ordinargli di proseguire negli studi ecclesiastici. E Larry avrebbe ubbidito scrupolosamente. Ma la fuga da quella rigida disciplina era autorizzata: l'allievo attore Laurence Olivier, a 17 anni, non immaginava ancora di dovere e di poter mettere altrettanto scrupolo, e molto più slancio, nel mestiere profano che qualcuno (non certo l'ironico Larry) potrà anche chiamare sacerdozio dell'arte.

L'antobiografia citata, che s'intitola semplicemente Confessions of an Actor, diventa, nell'edizione italiana: Confessioni di un peccatore. Peccati il maneato «pastore» ne avrà commessi. E confessa notevoli errori: la scelta della prima compagna, certo. E forse anche quella della seconda. A 23 anni (nel '30) aveva già sposato la «figlia d'arte» Jill Esmond, che con lui si comportò sempre come l'infallibile maestra di trucchi seenici con uno sprovveduto apprendista. Invece Olivier era già considerato un ottimo attore teatrale e aveva incominciato, con qualche impaccio per il mezzo, a interpretare anche film di produzione inglese. A Hollywood, inizialmente, non ha fortuna: famoso l'episodio del fiasco con Greta Garbo, ehe lo pianta in asso durante il provino e gli preferisce John Gilbert (per il film La regina Cristina del '33). Nel '35 ha aneora qualche dispiacere artistico: la freddezza del grande John Gielgud con il quale si alterna, nelle parti di Romeo e Mercuzio, in una discussa edizione di Romeo and Juliet. E il regista è Gielgud. Ma Larry ha altro per la testa in quel momento: è avvenuto l'incontro magico con Vivien Leigh che gli fa vivere questa chiacchieratissima storia d'amore con l'entusiasmo del ragazzo che forse è ancora. Non tutti sono convinti ehe sia una storia a lieto fine. L'amore c'è, ma... Intanto si tratta di rompere due matrimoni: devono essere cauti. Nel '37, mentre recitavano insieme l'Amleto nella prima stagione di Olivier all'Old Vie, «non resistevamo a non toccarci», ricorda l'autobiografo. Quando si sposano la loro è la coppia hollywoodiana più acclamata: lei è Scarlett di Via col vento e lui è Heathcliff di La voce



dre (che, delusa dal matrimonio col dispotico Gerard, si era dedicata soprattutto a questo figlio di cui indovinava la sensibilità), lo indusse a recitare versi e monologhi drammatici.

Quando poi Larry (nel '21, a 14 anni) fece la parte di Bruto in una recita scolastica (della «All Saints», scuola per figli di ecclesiastici), la famosa attrice Ellen Terry lo vide e disse: «Quel ragazzo è già un grande attore».

Certo fu per questo che, due anni dopo, il reverendo Gerard gli ordinò, in tono fra sprezzante e profetico, di intraprendere «quella carriera».

Il figlio maggiore, Dickie, era appena partito per andare in India a lavorare in una piantagione di caucciù, e nel bagno di casa Olivier (dove Larry sedicenne e il padre erano insieme perché gli Olivier maschi, per fare economia di acqua calda, si lavavano in ordine di età nella stessa acqua)



(continua a pag. 71)



#### LAURENCE OLIVIER

(continua da pag. 69)

nella tempesta. È il 1939. Ma Vivien è troppo tenera quanto Jill era troppo dura. Per dieci anni si ostinano a dichiararsi felici. Un giorno del '49, dopo un pranzo a due, Vivien piange come una bambina, delira dolcemente come Ofelia, non si capisce che cosa dice, lui cerca di confortarla e infine lei singhiozza: «Non ti amo più».

«Una condanna a morte, un vuoto», ricorda ancora Larry (rinunciando qui alla sua ironia), «come se m'avessero tolto il cuore». E confessa il peccato più tremendo, quello cioè che non sa perdonarsi: «Ho rischiato di ucciderla». Una notte Vivien ha una delle sue crisi maniaco-depressive, e lui ha un raptus: la prende, la trascina per tutto un lungo corridoio e la getta sul letto. Stavano urlando tutti e due, ma ora lei tace: sanguina. Le ha fatto sbattere la tempia sul marmo del comodino, a un centimetro dall'occhio. «Eravamo capaci di ucciderci», conclude quel povero assassino.

Quando Vivien, 18 anni dopo, muore distrutta dalla malattia e dall'alcool, Larry si è risposato (con Joan Plow-

right) da sette anni.

Joan, la terza moglie, ha vent'anni meno di Larry, lo ha incontrato recitando la parte di sua figlia nell'Entertainer di Osborne; gli ha dato Julie Kate, Tamsin e Richard (i figli di 20, 22 e 25 anni), e ora lo cura devotamente per i suoi molti mali: anche gravi. Ormai è la «moglie-medico» del grande ottuagenario. Dal '74 il teatro era troppo faticoso per lui: ha dovuto smettere di lottare con le esigenze «cannibalesche» dei personaggi shakespeariani (Coriolano, Andronico, Macbeth, Lear, ecc.) che se lo mangiavano vivo. «Non importa», dice. «Il mio Enrico V del '43, l'Amleto del '47, il Riccardo III del '55 e l'Otello del '64 non sono scritti sull'acqua, li ho filmati e hanno per sempre l'età giusta».

In questi tredici anni ha fatto parecchi film, non tutti eccelsi: la grande critica (che già fustigava «la frivolezza» de *Il principe e la ballerina*, da lui diretto e interpretato con Marilyn Monroe nel '57) deplorò che il sacerdote della tragedia classica tradisse il suo sacro mestiere per fare la parte di un dentista criminale (*Il maratoneta*) o di un vecchio mandrillo da «serial» che porta via la moglie al figlio. Larry rispose di aver bisogno di quelle «paghe da re» per provvedere ai suoi bambini. Ma, ora che anche la piccola Julie Kate ha vent'anni, ha detto «stop» e giura che «affitterà

soltanto la voce».

Come del resto aveva fatto già nel '53, quando appunto la voce di «Sir Larry», su testo di Christopher Fry, commentò il film sull'incoronazione di Elisabetta: speaker regale.



### distributed by SOLDINI

Colzaturifici Soldini: Via della Battaglia, 19 - 52031 Anghiari (AR) tel. 0575/789101 - telex 571101

### Roberta Manfredi: "Caf Caffè



# Borsci. Il figlio prediletto del caffè".



UN CANTAUTORE CHE HA IL POLLICE VERDE VI SPIEGA COSA FARE ORA PER TENERE IN SALUTE LE VOSTRE PIANTE ANCHE D'INVERNO

# IL TRONCHETTO DELLA FELICITA

Dopo il grande caldo dell'estate, per i balconi è tempo di lifting. Parola di Luca Sardella, cantautore (è appena uscito il suo LP Una storia pulita) ma soprattutto esperto di piante. Lo abbiamo incontrato per rubargli ricette e consigli alla vigilia del termosifone.

«Con l'arrivo dell'autunno gran parte delle piante parcheggiate fuori per comodità vanno riportate in casa. Ma prima di farlo è necessario seguiro un rituale preciso. Si tratta di cinque semplici operazioni senza le quali il trasferimento può essere pericoloso. 1) Tagliare le foglie d'aspetto malaticcio ed eliminare senza pietà quei rametti che rovinano la silhouette della

pianta. 2) Sconfig- . gere la polvere che si è accumulata sul terreno con una energica doccia fredda, ottima anche per snidare le afidi che, lasciate tranquille, depon-gono fino a cento uova ciascuna. 3) Immergere il vaso in un recipiente riempito per metà di acqua arricchita di Sprintene, uno sti-

molante naturale per le radici. 4) Dare una spruzzatina di Pyrenyl, un insetticida non tossico ma efficace. 5) Mettere almeno due vaschette d'acqua sui termosifoni e comprare un buon umidificatore che sa bene alla salute e consente alle nostre piante di illudersi di stare in una serra e di vivere felici e contente anche in ambienti riscaldati.

Passiamo adesso a un identikit delle singole piante adatte a questa stagione. Cominciamo con il tronchetto della felicità che ama gli appartamenti più della foresta. Chiacchieratissimo negli ultimi tempi, ha fatto parlare di sé per colpa di misteriosi ragnetti neri che, presenti nella corteccia, provo-

cherebbero l'Aids. Una favola inventata da qualche visionario. Ho saputo di interminabili riunioni condominiali in cui i "folli possessori" di tronchetti sono stati minacciati di sfratto. E pensare che queste piante, che provengono Centro e dal Sud America, prima di entrare in Europa





di anna moretti

foto MARCELLO MENCARINI









subiscono trattamenti a base di bromuro di metile. Un gas che non perdona, che viene usato per la sterilizzazione dei terreni. Come se non bastasse, una volta in Italia i tronchetti sono aspettati da dosi massicce di esterofosforici e solo dopo otto mesi di osservazione sono pronti per essere venduti. Neanche Rambo se la caverebbe dopo simili batoste!

Per farli contenti basta poco: non vogliono né tanta acqua né tanta luce, e temono solo la cocciniglia cotonosa bianca. Ma niente paura, con poche applicazioni di una bomboletta spray, vivranno a lungo felici, contenti e senza ragnetti...».

Completamente autosufficiente, adatto anche alla convivenza con single distratti che si dimenticano di mangiare (figurarsi di annaffiare), il cocco: «Cresce a vista d'occhio senza bisogno di grandi mobilitazioni e dà un tocco esotico agli ambienti».

Di tutt'altro genere la sofisticata Phalenopsis. «Si tratta di una orchidea epifita che fiorisce proprio in autunno e se ben trattata va avanti così fino a Natale. Munita di radici aeree va pazza per l'acqua nebulizzata e teme la luce diretta. Una volta sfiorita ha bisogno di riposo (niente acqua) e di buio totale. Solo così sarà pronta per una seconda vita in primavera».

Tempo di trapianti per il geranio. «Pochi sanno che proprio in ottobre il geranio è pronto per la riproduzione. Un metodo molto facile è quello per







Due momenti della rlproduzione per talea dei geranio. Nella pagina accanto Luca Sardelia vi consiglia come curare un ciclamino malato e come dare l'acqua a una orchidea. Il cantautore ha appena inciso Il suo primo LP Una storia pulita con II gruppo Gii Edelweiss





talee. Basta tagliare un ramo vigoroso e dal verde intenso, liberarlo dalle foglie inferiori e dopo averlo fatto asciugare in punta per almeno quattro ore interrarlo in un vaso. Il suo habitat preferito è fatto di terreni argillosi arricchiti di letami KB c di carbone naturale che assorbe l'umidità e trattiene i gas. Due cucchiaini di magnesio saranno sufficienti per ottenere una fioritura abbondante e dai colori luminosissimi. Sul dilemma fuori o dentro, occhio agli sbalzi di temperatura, difficilmente ne esce vivo».

Via libera anche al ciclamino: «Molto resistente, teme solo la muffa che si crea sul terreno. Per evitarla, state bene attenti a non bagnare le foglie. Una volta sfiorito non va lasciato morire ma bisogna estrarre il bulbillo c conservarlo al buio sotto la sabbia in attesa di essere piantato nella prossima stagione...».

Attenzione alle gelate se sul balcone c'è un'azalea... «Gli spartani, che non si fanno intenerire e tengono fuori le piante anche col freddo, debbono ricordarsi che un'azalea fiorita è molto vulnerabile. Meglio quindi sacrificare l'estetica e potarla senza pietà evitando tassativamente di innaffiarla». Per i fortunati possessori di giardini non c'è tempo da perdere: è scoccato il momento di mettere le piante a dimora. «Essenziale è assicurare un ottimo drenaggio: il ristagno uccide! Scavate quindi una buca obliqua e inscrite nel vaso alcuni sassolini. Il terreno deve essere misto, parte di bosco e parte sabbioso, in modo da ottenere un composto granuloso e soffice. Indispensabile per la crescita sana della

pianta, l'aggiunta di letame di cavallo KB che è arricchito di batteri e favorisce il ripopolamento del terreno».

E ora qualche consiglio per gli ac-

ciacchi di stagione.

«Anche per le piante è tempo di influenza, o meglio di Corineum. Un fungo che inibisce il passaggio della linfa e inaridisce i rami. Per cacciarlo occorrono due grammi di Pyrenyl e una spruzzatina di Alyette diluita in un litro di acqua. Ma non basta. Anche il vicino di casa deve fare la stessa cosa altrimenti il contagio e le ricadute sono assicurati! Molte le infezioni in agguato in un momento dell'anno come questo in cui le piante subiscono le potature. Un vecchio rimedio è la cera della candela, ottima per impedire che la polvere penetri nella parte recisa. Per chi non crede alle ricette della nonna e preferisce la chimica, c'è il Benlate che spruzzato ogni dieci giorni fa miracoli».

Per finire una ricetta infallibile per avere a Natale tulipani, narcisi e iris fioriti. «In un vaso di almeno dieci centimetri di diametro pieno di argilla espansa, sabbia e terracotta vanno inseriti dieci bulbi. A questo punto bisogna coprire il vaso con una plastica nera c portarlo in un luogo buio e freddo. Dopo un mese e mezzo vedremo spuntare piccoli germogli, segno che le radici hanno fatto il loro dovere e che è arrivato il momento di cambiare ambiente, sempre buio ma stavolta caldo. In due settimane le piantine saranno complete, pronte per affrontare la luce e fare i fiori».

ANNA MORETTI





DIRETTAMENTE
DAL PRODUTTORE
AL CONSUMATORE
A PREZZI DI VERA
CONVENIENZA

Per ricevere gratts il nuovo catalogo potete usare il buono a lato o richiedercelo al 051/520354

COGNOME	NOME
VIA	N
CAP CITTA	(PRÓV

Le nostre garanzle: ogni articolo è corredato da certificato di garanzia; In caso di difetto sarà sostituito a nostre spese.

I colori: testa di moro - cognac - nero.

I numeri delle calzature: dal 39 al 46. Le calzature hanno l'interno in pelle e la suola in vero cuoio. Se non calzeranno perfettamente verranno sostituite, a nostre spese, con un numero in più o in meno.

Le nostre offerte: acquistando un articolo potrete scegliere tra uno del seguenti omaggi: un portafoglio da donna - una collana - un paio di orecchini - un ombrello. Acquistando due articoli: una borsa sacco - una borsa pattina - 1 portafoglio + ombrello - 1 collana + orecchini.

Per l'ordine usare il buono a lato. Riceverete la merce contrassegno a stretto giro di posta. Per ordini telefonici: tel. 051/556554.

ART	COLORE	NUMERO O MISURA	QUANTITA	L PREZZO
				L
				L
				L
				postal/ L 6 000 le L
			1010	
DESIDERO R	CEVERE IN OM	AGGIO		
COGNOME		NC	WE	
COGNOME _		NC	WE	N

Massimo Boldi, Marisa Laurito e Maurizio Micheli

> MARISA LAURITO CI PRESENTA...

# I FANTASTICI QUATTRO

«I miei quattro compagni di sventura sono fantastici come dice la parola stessa. Ho avuto finora degli incontri con loro un po' strani, anzi, devo dire che spesso ognuno va per la sua strada, che speriamo sia quella buona e, quindi, civediamo poco. Però...

di MARISA LAURITO

# LASCIAPASSARE: FAAC



Un cancello, un leone, e il re dell'aprire e del chiudere: FAAC.

Re, perché senza rivali per esclu-

sività, immagine e rete di vendita; padrone assoluto della tecnologia racchiusa nell'originale sistema radiocomandato di apertura e chiusura, che obbedisce a codici personalizzati; sovrano incontrastato della sicurezza garanti-

. 50

ta da speciali sensori.

Gran signore della ricerca e dell'innovazione riconoscibile in tutti i componenti di raffinato design, come i radiocomandi e I lampeggiatori, che identificano e conferiscono prestigio ad ogni installazione, su cancelli nuovi o già esistenti.

Nel regno dell'aprire e del chiudere, nel regno dove il leader assoluto è FAAC, per cancelli, portoni e garage non ci può essere che un solo lasciapassare: FAAC.



Per avere l'indirizzo dei nostri concessioneri consulte l'elenco telefonico alla voce FAAC o chiama 051/75,11,17. Per la zona di Milano chiama direttamanta il numero indicato.

# I FANTASTICI QUATTRO

Massimo Boldi. È il primo del gruppo che ho visto prima di cominciare la trasmissione. Era il lontano giugno, nella villa di Celentano a Galbiate. Io mi ero perduta in questo parco immenso, mi ero perduta... (C'cra anche una casa grandissima ma tutta chiusa, porte, finestre sbarrate tanto che a un certo punto ho seriamente pensato di aver sbagliato villa). Stavo aggirandomi già da un'ora in questo giardino quando incontro Boldi, un Boldi un po' insolito, nascosto dietro a un albero che faceva il verso, anzi l'ululato del lupo. Come se niente fosse ci siamo guardati e lui mi ha condotto verso Adriano. Più tardi ho scoperto che uno degli hobby pazzi di Massimo Boldi è quello di imitare i versi degli animali, seminando il panico tra gli amici... la civetta, il cuculo, il lupo, eccetera, eccetera Massimo Boldi è quello che ho visto di

più del gruppo. Ci siamo incontrati a Bordighera dove, dopo un terrificante viaggio-vacanza in Kenia, a Malindi, ho raggiunto il gruppo di autori e attori per fare il punto su Fantastico. Naturalmente è inutile dire che tutto abbiamo fatto meno che lavorare. lo soprattutto ero disfatta da un viaggio tutto piogge tropicali, malattie infettive, intruppati con milioni e milioni di italiani (e dire che con Luciano De Crescenzo e Renzo Arbore, i compagni di viaggio, ci eravamo detti che cercavamo un po' di pace, via dalla pazza folla!). Figurati, io ho dormito sempre. Massimo Boldi, perché è di lui che stiamo parlando, era sempre in perfetta tenuta da mare: pantaloncini, maglietta e scarpine di gomma modello Champ. Anche a Roma ha sempre e impeccabilmente indossato i suoi pantaloncini e la maglietta con le scarpe di gomma.

Heather Parisi. Carina, spiritosa, ora lo posso dire. Però il nostro primo incontro è stato un disastro. Ci siamo incontrate in uno studio fotografico per delle foto. Io avevo portato i miei vestiti da «sciantosa», quelli che indosso sempre, come si suol dire, il mio look, ma Heather pretendeva che indossassi i jeans che, come si sa, non sono fatti per me. Come, dico io, rinuncio al partito delle cicciottelle? Rinuncio



Adriano Ceientano e, sopra, Heather Parisi. La sigia iniziale di Fantastico (Raiuno, sabato 20,30), L'ultimo gigante, è cantata da Ceientano e ballata dalla Parisi

alle mie forme? A proposito, questa estate prima di andare in Kenia ho pure provato ad andare in una clinica di bellezza ma, mentre le mie amiche dimagrivano tre chili in una settimana, io ho perso soltanto quattrocento grammi. Neanche per idea! Abbiamo battibeccato a lungo e ci siamo lasciate un po' freddine. Ora siamo amiche, anzi, abbiamo deciso, se c'è tempo, di andare a fare footing insieme la mattina a

Villa Ada. Il mio idolo è Franco Miseria, magari riuscisse a farmi fare qualche bella piroetta... Perché, come si dice, impara l'arte e mettila da parte... chissà che non riesco a ballare, un giorno.

Maurizio Mieheli. Non lo conosco abbastanza, l'ho visto meno di tutti gli altri. So soltanto che in tanto parapiglia, intanta confusione (le nostre riunioni sono un vortice di idee, liti, bisticci e vociare forsennato) è l'unico che ha un aspetto serio, elegante, programmato, è l'unico con le idee chiare, insomma. Vorrebbe sempre sapere tutto prima: gli appuntamenti, gli studi, gli spot, la pubblicità, le prove, il copione, eccetera, eccetera, invece non c'è mai niente di pronto. Insomma è l'unico serio di tutti noi.

Adriano. È, a mio avviso, un uomo di spettacolo eccezionale, uno showman grossissimo, peccato che abbia deciso di fare uno spettacolo piatto, come nel caso di Fan-

tastico, uno di quegli spettacoli che non si ricorderanno proprio, e neanche nell'altro senso, perché i più brutti della storia della televisione italiana. Lui è molto generoso e dice sempre che è meglio essere carini nei confronti degli altri spettacoli, apparire brutti noi per agevolare gli altri. Peccato questo atteggiamento, altrimenti, forse, sarebbe venuto uno spettacolo molto carino. È un ragazzo normalissimo e bisogna sfatare la leggenda che arriva sempre in ritardo. È puntuale e spesso arriva prima di me, il che è tutto dire, dal momento che io sono puntualissima. Mi piace molto perché, come Massimo Boldi, fa parte di quell'esercito di pazzi, cioè di tutti coloro che preferiscono di gran lunga la pazzia alla normalità. La sua pazzia, sul lavoro, si manifesta così: sta parlando seriamente intorno alla scrivania, con tutti i collaboratori e d'improvviso si volta verso il muro e continua a parlare di un argomento completamente diverso con il muro, lasciando di stucco tutti quanti. È una persona estremamente disponibile, un direttore artistico che dà spazio anche agli altri. E anche se ho appena cominciato a lavorare con lui posso già dire che ci rilavorerei».

Testo raccolto da LUCILLA CASUCCI



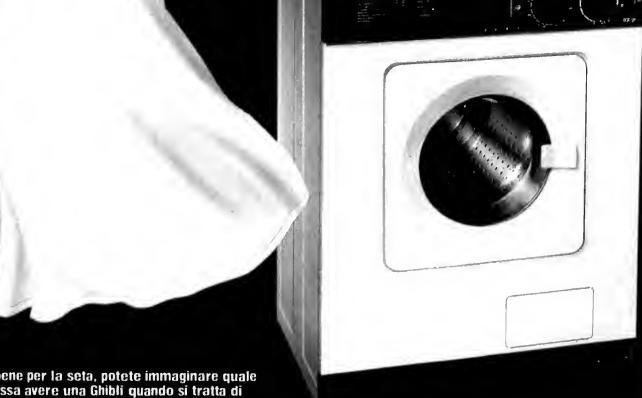


# Un Gorby non fa primavera

Cercavamo Vladimir Ashkenazy e l'abbiamo trovato in una piccola chiesa di Locarno, in Svizzera. Con i giovani strumentisti della Chamber Orchestra of Enrope provava Verklärte Nacht di Schoenberg, Testardo e infaticabile, per tre ore si è lasciato ammirare da noi mentre metteva a punto una parte — la più difficile e la più inusuale per lui che si cimenta di

di MARIO GAMBA foto FIORENZA SARTORI Se va bene per la seta...

\*Lavasciuga GHIBLI



Se va bene per la seta, potete immaginare quale resa possa avere una Ghibli quando si tratta di lavare e asciugare altri tessuti tanto facili, forti e resistenti, come cotone, lana, fibre sintetiche o miste. Perché lavasciuga Ghibli è una macchina tecnologicamente perfetta. Ovvero un'autentica San Giorgio.

\*Lavasciuga Ghibli fa parte della vastissima gamma di lavabiancheria San Giorgio, grande leader nel mondo del bucato.



Tanto di più, spendendo poco di più.

# UN GORBY NON FA PRIMAVERA

rado con la musica del '900 — del programma che avrebbe presentato ai concerti di Ascona, Milano, Firenze e Roma.

Erachiaro che si mostrava volentieri nelle vesti di direttore. Queste vesti sono pur sempre considerate le «seconde» dopo quelle di pianista. Alla tastiera nessuno gli contesta una posizione invidiabile, forse quella di numero uno al mondo. Sul podio otticne consensi ma nonancora il passaporto per il territorio della leggenda. Lui non fa distinzioni: casomai confessa una sua predilezione per la musica d'orchestra, felicemente ostacolata dal destino che l'ha voluto gigante del pianoforte.

Ashkenazy è un delizioso furetto.

Questo piccolo ucraino cinquantenne è di una simpatia irresistibile. Si muove a scatti, ha un'energia nervosa e rilassata nello stesso tempo. Prodigioso anche in questo, non solo nelle interpretazioni di Chopin e Schumann, Becthoven Schubert. Dopo la lunga e faticosa prova si è tuffato in una conversazione che ha lasciato senza fiato noi, non lui. Divismo e altezzosità zero, passione intellettuale, battute, aneddoti in gran quantità.

Maestro, lei se n'è andato dall'Unione Sovietica per motivi che possiamo senz'altro definire politici. Era il 1963, si è stabilito prima a Londra, poi in Islanda, infine in Svizzera, a Lucerna. Adesso nel suo

Paese c'è un'aria nuova, o almeno pare. Avremo presto una commossa rimpatriata di Ashkenazy come l'abbiamo avuta, due anni fa, di Horowitz?

«Finora non mi hanno invitato. Se lo faranno, valuterò la cosa molto seriamente. Non è detto che accetterò, comunque».

Ma il «nuovo corso» di Gorbaciov l'interessa? Sembra un po' scettieo.

«Premetto che io la situazione dell'URSS la conosco bene. Non solo perché sono nato là e ci sono rimasto a lungo, ma anche perché sono eostantemente in contatto con persone che risiedono tuttora in quel Paese, soprattutto studiosi. Da quanto si legge sui giornali il fenomeno gorbacioviano sembra positivo...».

E invece?

«Succedono fatti molto buoni. Ad esempio, sulla stampa sovietica si possono leggere notizie ehe prima erano proibite: droga, problemi dei giovani, eccetera. Ma globalmente la situazione come si deve giudicare? Gorbaciov è sicuramente il leader più intelligente che l'URSS abbia avuto nel do-

poguerra. Ha capito perfettamente che le acque erano stagnanti, dal punto di vista sociale ed economico. Ma per rendere la vita più vivibile in quel Paese bisogna che la gente conosca porzioni più grosse di verità».

Quale verità?

«Il ruolo del partito. In questo momento l'atmosfera più distesa dà al partito qualche possibilità in più di esercitare il suo controllo. Non sta cedendo un millimetro del suo potere. Per dire ehe il sistema è cambiato occorrerebbe una libertà di idee che oggi non è possibile. Direi che per ora non ci sono speranze di cambiamenti radicali. Siamo in presenza di un'operazione cosmetica che rende l'URSS più carina. Ma non basta».

Che cosa non le piace del sistema sovietico l'abbiamo capito. Ma del sistema occidentale le piace tutto?



Ashkenazy con la moglie Thorunn Trygvason. Anche lei è un'ottima planista. Hanno cinque figli, tutti musicisti. Ashkenazy si dedica anche alla direzione d'orchestra

«C'è una cosa qui che mi preoccupa. Abbiamo così tanta libertà che non ci accorgiamo di quanto questo bene sia prezioso. Siamo abituati ad averla e sembriamo non tollerare che abbia delle limitazioni. Invece, tutto dipende dalla nostra capacità di governare la libertà. Detto questo, non nascondo che il modello occidentale mi piaee di più».

Lei fa un sacco di concerti ogni anno. Quanti?

«Centoventi-centotrenta».

Non si stanca?

«Oh, questo è un modo molto salutare di sentirsi stanchi. In ogni easo, meglio troppi che troppo pochi».

Una volta Benedetti Michelangeli, in giuria al Premio Chopin del '55, disse: questo Ashkenazy tra poco sarà il migliore di tutti. Pensa che la profezia si sia avverata?

«Non so. Sicuramente mi ha molto incoraggiato».

Ci sono pianisti della giovane generazione che le piaeciono?

«Pareechi: Zimmerman, Pogorelich... Ma non voglio giudicare una persona così giovane come Pogorelich: vedremo tra dieci anni quale sarà la sua visione del mondo. Certo, di lui si parla molto perché ha raggiunto la fama, ha dato scandalo. Ci sono pianisti altrettanto bravi ma che non hanno le sue raffinate qualità di showman. Devo dire che a me queste cose non interessano»

Lo sa che questo suo impertinente collega ha dichiarato: i grandi pianisti che vogliono fare anche i direttori sono velleitari ed esibizionisti? Come gli risponde?

«Consideriamolo un infortunio. Ha parlato senza riflettere abbastanza».

Jorge Bolet, invece, anche lui piuttosto giovane, dice: i pianisti dell'ultima leva sono forti nella tecnica ma deboli nella poesia. È d'accordo?

«Non mi sento di sottoscrivere generalizzazioni come questa. La stessa cosa è stata detta, a suo tempo, di Ho-

rowitz, poi di Gilels, poi di me stesso. Purtroppo in epoche diverse si sentono dire le medesime banalità».

È noto che lei non si dedica affatto alla musica contemporanea. Ma non la preoccupa questa frattura tra un grande interprete e i compositori della sua stessa epoca? Ai tempi di Beethoven e Schumann non andava mica così.

«Non va sempre così nemmeno adesso. Stockhausen, per esempio, interpreta la propria musica. Il fatto è che a mio parere non c'è molto di interessante nella letteratura pianistica contemporanca. Mi pare che i compositori non sappiano bene dove andare a parare. In ogni caso, un compositore per il quale

non mi sentirò mai pronto appartiene al passato: si chiama Johann Sebastian Bach».

Una moglie pianista e cinque figli tutti suonatori di qualche strumento. Lei ha in casa un folto gruppo di addetti ai lavori. Come si comportano con lei?

«Sono terribili. Critici severissimi, intransigenti, rompiscatole».

Suo padre, che oggi ha 72 anni e viveaneora in URSS, è pianista di musica leggera. Questo le ha dato una certa apertura verso la pop music?

«Prima di tutto bisogna precisare che mio padre non suona la musica pop come la intendiamo oggi. Suona musica popolare tradizionale, arrangiamenti di pezzi d'opera, insomma è quello che si dice un musicista di varietà. Quanto alla pop music odierna, non la ascolto proprio. Si tratta solo di business. La chiamano musica solo perché ci sono di mezzo degli strumenti. Qualcosa di buono c'è, comunque: i Beatles. Hanno scritto delle bellissime canzoni».

MARIO GAMBA

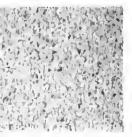


BRIACK

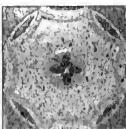
Morda

SPAZIO ABITATIVO
DA REALIZZARE CON
CERAMICHE ATLAS CONCORDE
NELL'EDIFICIO EX \*MAGAZZINI
GENERALI\* A PARMA | PROCETTO.
ARCHITETTO FRANCO CALZOLARIJ





.INEA «L DECORATI VENEZIANI» RETICOLO «CHUDECCA» "astrella per pavimento formato 10.7×40.7 Monocottura in pasta bianca (tomizzala Resistenza all'usura PET3 EN 1541.



LINEA -1 DECORATI VENEZIANI-ARTICOLO «CIUDECCA» Piastrella da pavimento decurata al terzo fuoco, formato 40.7-40.7. La serie dei pezzi decorati è completa di engoli e cornici.



LINEA «I RIFLESSI» ARTICOLO «NOTTE» Piastrella da rivestimento formato 25×33.3 Bicottura realizzata in forni a tunnel a luugo ciclo di lavorazione. Resistenza al cavillo (E.N. 105)



I.INEA »SETARIUM» ARTICOLO «LICHEN» Plastrella da rivestimento formalo 25×33.3. Perfetta planarità e costanza dimensionale (E.N. 98). Resistenza agli acidi e alle basi (E.N. 122).



LINEA - COLORI-ARTICOLO - ROSSO-Piastrella da rivestimento formato 10-10. Monocottura in pasta rossa. Realizzata con smalti al sefenio. Antigelivo (E.N. 202).

Con le piastrelle in ceramica Atlas Concorde qualunque dea diventa realizzabile. Tradizionale o innovativa che sia.

Per dimostrarlo abbiamo progettato di rivestire parte di un edificio industriale in disuso per ricavarne un nuovo spazio abitativo.

Per i pavimenti saranno impiegate piastrelle «Giudecca» della linea «I Decorati Veneziani», con i quattro elementi che consentono di realizzare diverse composizioni. Per le pareti saranno utilizzate piastrelle «Notte» della linea «I Riflessi», «Lichen» della linea «Setarium», e piastrelle in varie tonalità della linea «Colori».

Solo la qualità e la bellezza compositiva delle piastrelle in ceramica Atlas Concorde possono garantire grandi risultati. Mettetele alla prova anche voi. Anche solo per rimettere a nuovo il vostro bagno o la vecchia cucina.

Se desiderate informazioni riguardanti la produzione Atlas Concorde o l'indirizzo dei Rivenditori che operano nella vostra zona, scrivete o telefonate a: Ceramiche Atlas Concorde, Via Canaletto 135 - 41040 Spezzano di Fiorano (MO) - Tel. 0536/843603.



HART ADVERTISING

# MATTINO/POMERIGGIO

DOMENICA 4 OTTOB	RE				
RAIDUE	11,30	Assassinio sul palcoscenico di George Pollock, con M. Rutherford	1965	poliz.	90.
	17,55	Erasmo il lentigginoso di H. Koster, con James Stewart, Brigitte Bardot	1965	comm.	105
RAITRE	16,45	Attaccopiattaforma Jennifer di Andrew V. McLaglen, con Roger Moore	1980	dramm.	100′
RETEQUATTRO	8,30	Lospiratori di Tay Garnett, con Robert Mitchum, Anne Heywood	1960	dramm.	105
	10,45	Tempeste sul Congo di Henry Hathaway, con Susan Hayward	1953	aw.	75'
ODEON	13,30	Quattro passi sul lenzuolo di J. Smight, con J. Coburn, S. McLaine	1980	comm.	120
TMC	13,15	America America di Alfred Sole, con Tom Smothers, Carol Kane	1982	comico	105'
	15	Terra bruciata di Fred F. Sears, con John Hodiak, John Derek	1954	wastern	90'
LUNEDÎ 5 OTTOBRE	1				
RAIDUE	15,25	Gringo getta il fucile di J. Romero Marchent, con John Richardson	1967	aw.	95′_
CANALE 5	15	L'uccello di Paradiso di Delmer Daves, con Louis Jourdan, Debra Paget	1951	avv.	120
RETEQUATTRO	9,15	Pia dei Tolomei di Esodo Pratelli, con Germana Paolieri, Nino Crisman	1940	dramm.	105
TMC	16	Piccoli mii acoli di Jeannot Szwarc. con Marco Della Cava, Vittorio Da Sica	1973	dramm.	120′
MARTEDI 6 OTTOBRE					
RAIDUE	15,25	Esame di guida di D. De La Patellière, con Charles Aznavour, Alberto Lupo	1964	comm.	85
CANALE 5	15	Tempo d'estate di David Lean, con Katharine Hepburn, Rossano Brazzi	1955	comm.	120'
RETEQUATTRO	9,15	Come sposare la compagna di banco di W. Hussein, con J. Wild	1971	comm.	105
TMC	16	La lunga fuga di Sara di Allen H. Miner, con Tony Franciosa, A. Baxter	1971	avv.	120
MERCOLEDÍ 7 OTTOB	RE				
RAIDUE	15,25	Dodici lo chiamano papă di Walter Lang, con Clifton Webb, Myrna Loy	1950	comm.	90'
CANALE 5	15	Prudenza e la pillo la di Fielder Cook, con Deborah Kerr, David Niven	1967	comm.	120
RETEQUATTRO	9,15	Fra Diavolo di Luigi Zampa, con Enzo Fiermonte, Elsa de Giorgi	1941	avv.	105
TMC	16	Psicanalista per signora di Jean Boyer, con Sylva Koscina, Fernandel	195 <b>9</b>	comm.	120
GIOVEDÌ 8 OTTOBRE					
RAIDUE	15,25	Un tenero tramonto di Raimondo Del Balzo, con Mel Ferrer	1984	comm.	90'
CANALE 5	15	Acque scure di André de Toth, con Merle Oberon, Franchot Tone	1944	dramm.	120'
RETEQUATTRO	9,15	Ci divertiamo da matti di D. Davis, con Rita Tushingham, Lynn Redgrave	1967	comm.	105
TMC	16	Questo difficile amore di John a Roy Boulting, con Ayley Mills, John Mills	1967	comm.	120
VENERDÍ 9 OTTOBRE					
RAIDUE	15,25	Grido di battaglia di Irving Lerner, con Van Heflin, Rita Moreno	1963	guerra	90'
CANALE 5	15	L'assassino viene ridendo di Buzz Kulik, con Pat Boone, Barbara Eden	1963	giallo	120'
RETEQUATTRO	9,15	La città dolente di Mario Bonnard, con Luigi Tosi, Barbara Costanova	1949	dramm.	105'
TMC	16	La scuola dell'odio di Hubert Cornfield, con Sidney Poitier, Petar Falk	1962	dramm.	120′
SABATO I OTTOBR	E				
RAIUNO *	14,30	Totó e Cleopatra di Fernando Carchio, con Totó, Magali Noël	1963	comico	95'
RAIDUE	11,35	Una romantica avventura di Mario Camerini, con Assia Noris, Gino Cervi	1940	dramm.	80
	15,25	I dominatori di W. H. McGann, con John Wayne, Binnie Barnes	1942	avv.	80'
CANALE 5	13,30	L'inafferrabile 12 di Mario Mattoli, con Walter Chiari, Isa Barzizza	1951	comico	120'
	15,30	Adultero lui, adultera lei di R. Matarazzo, con Luigi Giuliani, Marilù Tolo	1963	comm.	120'
ITALIA 1	8,30	Non son degno di te di Ettore Fizzarotti, con Gianni Morandi, L. Efrikian	1965	mus.	120'
,	10,30	Perdono di Ettore Fizzarotti, con Caterina Caselli, Fabrizio Moroni	1966	mus.	150
RETEQUATTRO	9,15	Avventura a Soho di Julian Amyes, con John Gregson, Belinda Lee	1957	comm.	105
TMC	17,45	Fermi tutti, cominciamo daccapo! di Norman Taurog, con Elvis Presley	1967	mus.	105'
11410					

# Lines oro



# FILMINTV

# SERA/NOTTE

TALIA 1	20,30	Superman III di Richard Lester, con Christopher Reeve, Richard Pryor	1983	avv.	150
RETEQUATTRO	20,30	Cleopatra di Joseph Mankiewicz (I parte), con Liz Taylor, Rex Harrison	1963	storico	105
TETEQUATTRO	22,45	Paper Moon di Peter Bogdanovich, con Ryan O'Neal, Tatum O'Neal	1973	comm.	120
DDEON	20,30	Signore e signori di Pietro Germi, con Virna Lisi, Gastone Moschin	1965	comm.	120
MC	20,20	Il masnadiero di Peter Brook, con Laurence Olivier, Stanley Halloway	1952	aw.	110
WIG	23,10	Avventura a Roma di Robert Lewis, con Nick Mancuso, Mimi Rogers	1981	spion.	100
LUNEDÎ 5 OTTOBR	E				
RAIUNO	20,30	Amadeus di Milos Forman, con Tom Hulce, F. Murray Abraham	1984	biogr.	155
AIDUE	23,30	Via degli specchi di Giovanna Gagliardo, con N. Garcia, H. Bennent	1982	dramm.	85
ANALE 5	20,30	Fracchia contro Dracula di Neri Parenti, con Paolo Villaggio	1985	comico	120
TALIA 1	22,20	The Longest Yard di Robert Aldrich, con Burt Reynolds, Eddie Albert	1974	dramm.	130
RETEQUATTRO	20,30	Cleopatra di Joseph Mankiewicz (II parte), con Liz Taylor, Richard Burton	1963	storico	115
DEON	20,30	L'isola del dottor Moreau di Don Taylor, con 8urt Lancaster	1977	avv.	120
MC	20,20	Chissà se lo farei ancora di Claude Lelouch, con Catherine Deneuve	1976	dramm.	110
MARTEDI 6 OTTOR	BRE				
RAIUNO	22,10	Gente comune di Robert Redford, con Timothy Hutton, D. Sutherland	1980	dramm.	115
RAIDUE	20,30	Operazione Crêpes Suzettes di Blaka Edwards, con Julie Andrews	1970	spion.	110
	23,45	Amore tra le rovine di George Cukor, con L. Olivier, K. Hepburn	1975	dramm.	100
RAITRE	21,30	Il genio della rapina di Richard Brooks, con Warren 8eatty, G. Hawan	1972	comm.	115
TALIA 1	20,30	Conan il distruttore di Richard O. Fleischer, con Arnold Schwarzenegger	1983	aw.	120
RETEQUATTRO	20,30	Il pistolero di Don Siegel, con John Wayne, James Stewart	1976	western	120
DDEON	20,30	Il paramedico di Sergio Nasca, con Enrico Montesano, Edwige Fenech	1982	comm.	120
rMC .	20,20	Vendetta di Edward Murphy, con Richard Hatch, Joanna Mitchell	1985	dramm.	110
RAIDUE	23,40 20,30	Tre camerati di Frank Borzage, con Robert Taylor, Margaret Sullivan Frances di Graene Clifford, con Jessica Lange, Sam Shepard	1938	dramm.	13
CANALE 5	20,30	Sotto il vestito niente di Carlo Vanzina, con Renée Simonsen	1985	giallo	120
ITALIA 1	23,45	Veronika Voss di Rainer W. Fassbinder, con Rosel Zech, Hilmar Thate	1981	dramm.	120
RETEQUATTRO	22,30	Fango, sudore e polvere da sparo di Dick Richards, con Gary Grimes	1972	western	110
ODEON	20,30	E io mi gioco la bambina di Walter 8ernstein, con Walter Matthau	1980	comm.	121
GIOVEDÍ 8 OTTOB		THE THE PARTY OF T	1077		10
RAIUNO	20,30	Una ragazza, un maggiordomo e una lady di N. Tokar, con David Niven	1977 1950	dramm.	10
RAIDUE	23,40	Addio signora Miniver di H. C. Potter, con Greer Garson, Walter Pidgeon	1959	comm.	11
RAITRE	21,30	A qualcuno piace caldo di Billy Wilder, con Marilyn Monroe, Tony Curtis La Pantera Rosa sfida l'ispettore Clouseau di Blake Edwards	1976	comico	120
RETEQUATTRO	20,30	Reuben, Reuben di Robert E. Miller, con Tom Conti, Kelly McGillis	1983	comm.	11
ODEON	22,30	Blitz nell'oceano di Jerry Jameson, con Jason Robards, Richard Jordan	1980	844.	12
ODEON	20,30	Bille Heli Oceano di Geni Guinagon, dei Gene			
	BRE				
VENERDÌ 9 OTTOE		Lo squalo di Steven Spielberg con Richard Drevfuss, Robert Shaw	1975	dramm.	12
VENERDÌ 9 OTTOE RAIUNO	20,30	Lo squalo di Steven Spielberg, con Richard Dreyfuss, Robert Shaw Metallo di Mauro Bolognini con Massimo Ranieri. Ottavia Piccolo		dramm.	
VENERDÌ 9 OTTOE RAIUNO RAIDUE	20,30 24	Metello di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo	1975 1970 1983		11
VENERDÌ 9 OTTOE RAIUNO RAIDUE RAITRE	20,30 24 20,30	Metello di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo Mani di fata di Steno, con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi	1970	dramm.	120 110 90 150
VENERDÌ 9 OTTOE RAIUNO RAIDUE RAITRE ITALIA 1	20,30 24 20,30 20,30	Metello di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo Mani di fata di Steno, con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi Entity di Sidney J. Furie, con Barbara Hershey, Ron Silver	1970 1983	dramm.	9 15
VENERDÌ 9 OTTOE RAIUNO RAIDUE RAITRE ITALIA 1 RETEQUATTRO	20,30 24 20,30	Metello di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo Mani di fata di Steno, con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi	1970 1983 1982	dramm.	11 9 15
VENERDÌ 9 OTTOE RAIUNO RAIDUE RAITRE ITALIA 1 RETEQUATTRO ODEON	20,30 24 20,30 20,30 22,45 22	Metello di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo Mani di fata di Steno, con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi Entity di Sidney J. Furie, con 8arbara Hershey, Ron SilverUnico indizio un anello di fumo di Stuart Cooper, con D. Sutherland	1970 1983 1982 1977	dramm. comm. horror giallo	11 9 15
VENERDÌ 9 OTTOE RAIUNO RAIDUE RAITRE ITALIA 1 RETEQUATTRO ODEON SABATO 10 OTTO	20,30 24 20,30 20,30 22,45 22	Metello di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo Mani di fata di Steno, con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi Entity di Sidney J. Furie, con 8arbara Hershey, Ron SilverUnico indizio un anello di fumo di Stuart Cooper, con D. Sutherland Stupro di Lamont Johnson, con Margaux Hemingway, Chris Sarandon	1970 1983 1982 1977 1976	dramm. comm. horror giallo	110 9 15 10 12
VENERDÌ 9 OTTOE RAIUNO RAIDUE RAITRE ITALIA 1 RETEQUATTRO ODEON SABATO 10 OTTO RAIDUE	20,30 24 20,30 20,30 22,45 22 DBRE 20,30	Metello di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo Mani di fata di Steno, con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi Entity di Sidney J. Furie, con Barbara Hershey, Ron SilverUnico indizio un anello di fumo di Stuart Cooper, con D. Sutherland Stupro di Lamont Johnson, con Margaux Hemingway, Chris Sarandon  Casanova veneziano di L. Comencini, con Leonard Whiting, M. G. Buccella	1970 1983 1982 1977	dramm. comm. horror glello dramm.	111
VENERDÌ 9 OTTOE RAIUNO RAIDUE RAITRE ITALIA 1 RETEQUATTRO ODEON SABATO 10 OTTO	20,30 24 20,30 20,30 22,45 22 DBRE 20,30 20,30	Metello di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo Mani di fata di Steno, con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi Entity di Sidney J. Furie, con Barbara Hershey, Ron SilverUnico indizio un anello di fumo di Stuart Cooper, con D. Sutherland Stupro di Lamont Johnson, con Margaux Hemingway, Chris Sarandon  Casanova veneziano di L. Comencini, con Leonard Whiting, M. G. Buccella Il monello di Charlie Chaplin, con Charlie Chaplin, Jackie Coogan	1970 1983 1982 1977 1976	dramm. comm. horror giello dramm.	111 9 155 10 12
VENERDÌ 9 OTTOE RAIUNO RAIDUE RAITRE ITALIA 1 RETEQUATTRO ODEON SABATO 10 OTTO RAIDUE RAITRE	20,30 24 20,30 20,30 22,45 22 DBRE 20,30 20,30 0,05	Metello di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo Mani di fata di Steno, con Renato Pozzetto. Eleonora Giorgi Entity di Sidney J. Furie, con Barbara Hershey, Ron SilverUnico indizio un anello di fumo di Stuart Cooper, con D. Sutherland Stupro di Lamont Johnson, con Margaux Hemingway, Chris Sarandon  Casanova veneziano di L. Comencini, con Leonard Whiting, M. G. Buccella Il monello di Charlie Chaplin, con Charlie Chaplin, Jackie Coogan Che bel regalo di Norman Z. McLeod, con W. C. Fields, K. Howard	1970 1983 1982 1977 1976 1969	dramm. comm. horror giello dramm.	119 9 15 10 12
VENERDÌ 9 OTTOE RAIUNO RAIDUE RAITRE ITALIA 1 RETEQUATTRO ODEON SABATO 10 OTTO RAIDUE	20,30 24 20,30 20,30 22,45 22 DBRE 20,30 20,30	Metello di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo Mani di fata di Steno, con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi Entity di Sidney J. Furie, con Barbara Hershey, Ron SilverUnico indizio un anello di fumo di Stuart Cooper, con D. Sutherland Stupro di Lamont Johnson, con Margaux Hemingway, Chris Sarandon  Casanova veneziano di L. Comencini, con Leonard Whiting, M. G. Buccella Il monello di Charlie Chaplin, con Charlie Chaplin, Jackie Coogan	1970 1983 1982 1977 1976 1969 1921 1934	dramm. comm. horror giallo dramm. comm. comico	111 9 155 10 12 12 5 6

TV RADIOCORRIERE 91



"Con Freedent ho riscoperto il piacere del chewing gum."

Se i chewing gum normali si attaccano al lavoro del tuo dentista, non rinunciare al piacere del chewing gum. Scegli Freedent, il chewing gum che non si attacca ai denti e neppure al lavoro del tuo dentista e ti lascia la bocca piacevolmente fresca.

Formula originale U.S.A., Freedent è disponibile in quattro gusti: Spearmint, Peppermint, Menthol e Chlorophyll.



L'unico nato in America che non si attacca ai denti.

# La Fabbrica dei Sogni Marche contro Liguria: primo round del Campionato italiano di spettacolo presentato da Sandro Benvenuti con le Kessler, più Daniela e Barbara Gimmelli. Vota per vincere (una Lancia Delta ogni Dopo Fantastico (sabato, Raluno) arriva Fantasticotto II terribile yeti che assomiglia tanto ad Adriano Celentano: giochi, canzoni e sketch, mostro permettendo (martedi, settimana) e attenzione al colore de La strana coppia (lunedi, Raitre) Raiuno) TUTTE LE TV DAL 4 AL 10 OTTOBRE





20<sup>30</sup>



# LITTLE ROMA (4ª)

# Elena Sofia Ricci una promessa rampante

 eonfitta» sembra essere ormai la parola d'ordine per questa storia di borgata. Ulisse (Ferruccio Amendola) tenta di tener testa a una rivolta popolare; ma la gente ha paura e lentamente rinuncia. Bianca (Maria Fiore) cerea un impossibile accordo tra il marito, il figlio e il timido e deciso barbiere. In questa novella popolare e strappalacrime forse la più fortunata è Claudia (la giovane impiegata di banca, moglie di Renato, ovvero Ricky Tognazzi), Elena Sofia Ricci. «Per modo di dire perehé anche a me non andrà proprio tutto bene. Però ho cercato di rendere un po' più brillante questa piccola borghese. Ho voluto aggiungere ironia a questa storia un po' finta che non ho molto amato ma... lavorare serve».

E il lavoro non le manca, questo per lei è un momento magico.

«Tra poco usciranno due film. *Ultimo* minuto eon Tognazzi per la regia di Pupi Avati, che già mi aveva scelta per il suo *Impiegati* e, per Natale, *lo e* mia sorella con Verdone e Ornella Muti. Intanto per Raidue ho pronto La rivolta degli impiccati girato in Messico eon il figlio di Buñuel e comineio Il lungo viaggio di Biagio Projetti con Peter Fonda. Ma nonostante tutto aspetto aneora un ruolo veramente importante. Solo io sono rimasta la "promessa". Sono otto anni che lavoro il più seriamente possibile e tutte le altre giovani rampanti sono più avanti (Fiammetta Rossi) di me».

Elena Sofia Ricci e Ricky Tognazzi



9	Sette bambini in città. Cartoni animati
	di Hanna e Barbera

9,25	Città del Vaticano: Santa Mesaa cele-
	brata da Sua Santità Giovanni Paolo
	II. Per la beatificazione di Marcell Cal-
	iò, Antonia Mesina e Pierina Morosini.
	Telecronista Dante Alimenti

12 Linea verde, A cura di Federico Fazzuoli. Regla di Alberto Pinzuti

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica.
A cura di Beppe Breveglieri. Regia di

13,30 TG 1 - Notizle

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

Domenica In... Con Lino Banfi, Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regla di Gianni Boncompagni

14,20 Notizie sportive Domenica in...

15,50 Notizie aportive Domenica in...

16,50 Notizie sportive Domenica in...

18,30 **90° minuto** 18,55 **Domenica in...** 

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

PLA Rai presenta Little Roma. 4º parte.
Film in 5 parti scritto da Ennio De Concini. Con Ferruccio Amendola: Ulisse,
Maria Flore: Bianca, Claudio Amendola: Augusto, Elena Sofia Ricci: Claudia, Ricky Tognazzi: Renato, Miguel Molina: Sisto, Leila Ducci: Elide, Luisa De Santis: Luisa, Marco Messeri: Architetto, Elio Zamuto: Alberto, Alessandro Lorenti: Mario, Elena Pompel: Sabrina, Georges Geret: Don Santino.

Produzione Raiuno realizzata da Mario Gallo per la Filmalpha. Produttore Rai Lucia Pinnelli. Regla di Francesco Massaro. Coprod.: RAI-RTVE

21,55 La domenica aportiva. A cura di Tito Stagno

23,45 TG 1 - Notte

14,30 TG 3 - Diretta sportiva.
Palermo: Tennis. Grand

Prix. Finale

16,35 Appuntamento al cinema

16,45 Attacco piettaforma Jennifer («North Sea Hijack», 1980). Film. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Roger Moore, James Mason, Anthony Perkins. Prod.: Elliott Kastner per Universal

18,25 Calcio Serie B

- Meteo 3

19 TG3

19,10 Domenica goi. A cura di Aldo Biscardi

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,40 Sport Regione

20 Dal «Charleston» di Torino Pokercon-

9 Evereat: attacco alla parete Nord. Documentario. Prod.: NTV

10,20 Dai Nuovo Teatro Gran Paradiso di Saint Vincent. Io, Roberto Vecchioni. Concerto dal vivo. Regla di Gian Cario Nicotra

11,15 La leggends della valle incantata.
Cartoni animati

11,30 Matinée - Al cinema di domenica. Asassainio sul palcoacenico («Murder Most Foul», 1965). Film gialio. Regia di George Pollock. Con Margaret Rutherford, Ron Moody, Charles Tingwell, Andrew Crulkshank, Dennis Price, Terry Scott. Prod.: L. P. Bachmann

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Lo sport

13,30 Saranno famosi. Telefilm. Con Debbie Allen, Jesse Borrego

14,20 Blondle. Telefilm. Blondle va in vacanza

15,35
TG 2 - Studio & Stadio. Lo sport del pomeriggio domenicale. A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli

Ceccareili

Eurovisione. Parigi. Ippica: G. P. Abazia - Arco di Trionfo

Bologna: Ciclismo. Giro dell'Emilia

Da improvvisando solo improvvisazione. Di Caporale, Gandus, Nicotra, Rosselio. Conduzione di Fabio Fazio, Paola Onofri. Regla di Gian Carlo Nicotra. 10° ed ultima puntata

17,55
Lo schermo in casa. Erasmo il lentigginoso («Dear Brigilte», 1965). Film commedia. Regla di Henry Coster. Con James Stewart, Glynis Johns, Brigitte Bardot

19,40 Meteo 2 - Previsioni dei tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

TG 2 - Domenica sprint. A cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30

La partita diventa apettacolo. La partita di calcio più bella della domenica e la sua analisi elettronica. Conducono nello studio di Domenica sprint Glanfranco De Laurentiis e Gigi Riva

21,30 Oro sommerso. Film per la tv. Con Brooke Shields e Burgess Meredith. Regla Dick Lowry. Distr.: Telepictures

23 TG 2 - Stasera

- Meteo

23,15 Protestantealmo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,40 DSE Laboratorio vivente (Cronaca di una settimana verde sulla Malella).

1°: Preparazione e organizzazione. Curato e diretto da M. R. La Morgia

certo. Un programma di Carlo de' Siena. Conduce Daniele Piombil. Con

Rocky Robert, Gisan, Juliano Cavicchi, Gruppo Borghesi, Marina Marfoglia, Giorgio e gli Azzurri

20,30 F.B.I. oggl. Telefilm. Il bureau. Con Mike Connors, Joseph Call, Carol Potter, Richard Hill, Paul Sorvino. Regla di Virgil W. Vogel. Distr.: Columbia

22 . TG 3 - Sera

22,10 i Professionals. Telefilm. Proteggete
Annie. Con Gordon Jackson, Martin
Shaw, Lewis Colins

23 Rai Regiona - Calcio. Una partita di campionato

0.30 TG 3 - Notte

# 1130 RAIDUE

# ASSASSINIO SUL

**PALCOSCENICO** 

In una compagnia teatrale le cose non vanno bene: mancano i soldi, gli attori si odiano, ci sono amori illeciti. Da qui una serie di delitti. E Miss Marple interviene. Per indagare si fa assumerc come attricc. Nel film di George Pollock, la miss di Agatha Christic è la solita Margaret Rutherford (nella foto con Ron Moody).





13<sup>55</sup> • RAIUNO

# TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi (foto) invitano i lettori a partecipare al nostro gioco. Per «prenotarsi», telefonare al (06) 3139.



# 1645 ARAITRE

# ATTACCO PIATTAFORMA JENNIFER

Roger Moore è il protagonista e Andrew McLaglen il regista. Il governo britannico ingaggia un gruppo di subacquei per seoprire i misteri che si annidano attorno ad alcune piattaforme petrolifere.

20<sup>30</sup> **▲RAITRE** 

# F.B.I. OGGI

I telefilm di questo ciclo sono ispirati a casi realmente accaduti negli Stati Uniti e risolti dall'intervento della Polizia Federale. Protagonista del ciclo è l'agente Ben Slater (Mike Connors, nella foto con gli altri attori) che nel primo episodio è impegnato in una guerra contro il erimine organizzato e il racket del lavoro sul fronte del porto.



2130 RAIDUE

## ORO SOMMERSO

Un vecchio marinaio ubriacone propone a una ragazza (Brooke Shields, nella foto in una scena del tv-movie) il recupero di un carieo d'oro dalla stiva di una nave affondata da tempo. La ragazza convince il fidanzato e altri amici a seguirla nell'

impresa.

Il
miraggio
della
ricchezza
farà
esplodere
profondi
eontrasti.







# **PUNTO 7: UNA VITA**

Ritratti a più voci di personaggi noti

I quarto anno, Arrigo Levi cambia formula. Dopo il successo delle precedenti edizioni di *Punto* 7, Levi ha deciso che «bisognava voltare pagina, e non solo titolo». Ora il suo programma di mezzogiorno si intitola Punto 7: una vita proprio per far capire fin dall'inizio che sotto i riflettori dello studio siederanno ogni volta personaggi della cultura, dell'economia, della politica e dello spettacolo, per raccontare la propria vita. «Ho cambiato formula», preeisa Levi, «anche perché negli ultimi tempi si era creata una sorta di concorrenza con l'altra mia trasmissione, Tivii, Tivii. Così abbiamo scelto, con il curatore Eugenio De Paolis, di fare dei ritratti monografici, con l'aiuto di testimoni, spesso amici del protagonista, che cercheranno di raccontarei la sua vita pubblica e privata. Il primo ritratto è quello di Mario Soldati, il grande scrittore e regista che, alle soglie degli 81 anni (è nato a Torino il 17 novembre del 1906), è ancora attivo e pieno di idee. Di recente è uscita la sua ultima «fatica» letteraria, ambientata nel mondo del cinema El paseo de Gracia (edito da Rizzoli). Con lui e Levi sono presenti in studio: Alida Valli, Manlio Cancogni, Alberto Lattuada, Giampiero Boniperti, Federico Fellini e monsignor Vattioni, suo consigliere spirituale. Le prossime settimane, ritratti di Enzo Majorca, Amedeo duca d'Aosta, Luigi Lucchini,



Gaetano Afeltra,

Raimondo Vianello

8,30	Le frontiere dallo spirito
9,30	Qui casa. Rubrice di erredamento
10	Mississippi. Telefilm. Al di là di ogni ragionevole dubbio. Con Ralph Waite
10,55	Glitter. Telefilm. Chl ha rubato il capl- tolo ottavo? Con David Bimey
11,50	Punto 7: una vita. Settimanale di infor- mazione a cura di Arrigo Levi
,13	Superclassifica show. Con Maurizio Seymandi
14	La glostra. Conduce Enrica Bonac-
	corti. Regia di Laura Basile Fans Club. Con Gianmarco Tognazzi e
_	Licia Colò
-	Tu come nol. Con Pippo Baudo
	Parole d'oro. Con Mike Bongiorno Forum. Con Catherine Spaak
_	Forum. Con Catherine Spaak
_	OK blmbl. Con Sbirulino
_	Incontri ravvicinati
-	Tra moglie a marito VIP. Con Marco Columbro
20,30	Amerika. 4° ed ultima punteta. Sceneggiato. Con Kris Kristofferson, Mariel Hemingway, Robert Urich, Kelly Proctor, Sam Weill. Regia di D. Wyre
22,30	Tivù Tivù. Attualità e cura di Carlo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
23,45	Golf. U.S. Open
0,45	Gli Intoccabili. Telefilm. Il caso della

8,30	Bim Bum Bem con Manuela, Paolo e Uen. Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
10,30	I gemelil Edison. Telefilm. Il robot. Con Andrew Sabiston
11	Domenica Italia 1 Sport
13,15	Americanball. Con Peola Perego
14	Domanicadeejay. A cura della Dee- jay's Gang
16	Streethawk, Telefilm, L'Insospettabile. Con Rex Smith
17	Bim Bum Bam. Holly e Benji - Mila e Shiro - Jem. Cartoni animati
18,50	Gil amici cercafamiglia. Cartoni
19,25	Denny. Certoni animeti
20	I Puffl. Cartoni animati
20,30	Superman III (1983). Film d'avventura. Regla di Richard Lester. Con Chri- stopher Reeve, Richard Pryor, Jackle Cooper, Merc McClure, Annie Ross
23	Cin cin. Telefilm. Norm Crouse
23,30	Giudice di notte. Altomo di fiamma
24	La atrana coppla. La metropolitana
0,30	Carl professori. Telefilm. La rosa
1	Signori a algnore buonasera. Telefilm
	TARACTARA -



ferrovia sotterranea

_		
8	Il mondo di domani. Rubrica religiosa	12
8,30	I cospiratori (1960). Film drammetico. Regia di Tey Gernett. Con Robert Mit- chum, Anne Heywood	42.20
10,15	Il giranole. Settimanale di moda	13,30
10,45	Tempeste sul Congo (1953). Film d'evventura. Regla Henry Hathaway. Con Susan Hayward, Robert Mitchum	
12	Vicini troppo vicini. Telefilm	16,30
12,30	Mi benedica Padra. Telefilm	16,30
13	Clao clao. Cartoni animati	17
14,30	Buck Rogers. Il pianeta della schiava	17,30 18
15,30	Il principe delle stelle. Lo sciacalio	18,30
16,30	Ghostbusters. Telefilm	19,30
17	Boomer, cane intelligente. La veglia	20
17,30	Truck Driver - Jennifer. Teleflim	
19	College, Telefilm. Quanto sel grande	
19,30	Naw York New York. L'ostacolo	
20,30	Cleopatra (1963). Film storico. Regia di Joseph Mankiewicz. Con Elizabeth Teylor, Richard Burton. 1º parte	20,30
22.15	Cinema & Co. Rotocalco di cineme	

12 La buona tavola. Rubrica di cucina e saiute. Condotta da Anna Bertolini. Regla di Sergio Bazzeni. Replice		-15,30 Quattro passi aul lenzuolo
	12	saiute. Condotta da Anna Bertolini

Smight. Con James Coburn, Shirley

	MCLairie		
16,30-	16,30-19 Slurpi Verietà con Paola, Hugorobot		
	Alfonsoyeti		
16,30	Il piccolo guerriero. Certoni animati		
17	Lamù. Cartoni animati		

Transformera. Cartoni animati Ghostbustera. Cartoni animati Voltron, Cartoni animati

Récieme. Pubblicità è spettacolo Aeroporto Intarnazionale. Telefiim.

Chi la fa l'aspetti. Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Lina Voionghi. Regia di Enzo Tarquini e Scaglione

Signore e signori (1965). Film commedia. Regia di Pietro Germi. Con Virna Lisi, Gastone Moschin, Alberto Llonello, Olga Villi, Bebe Loncar

22,30-23,30 Doppio gloco a San Franciaco. Teiefilm. I peccati di padre. Con Deborah Reffin, Berry Bostwick



Belgio: Pallavolo. Campionato europeo maschile. Finale 1° e 2° posto

22,45 Paper Moon (1973). Film commedia. Regla di Peter Bogdanovich. Con Ryan O'Neal, Tetum O'Neal

Shannon. Telefilm. L'Intoccabile

18,30	Autostop per Il cielo. Telefilm. Incontri ravvicinati. Con Michael Landon
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	Il masnadiero (1952). Film d'avventu- ra, Regia di Peter Brook. Con Lauren- ce Olivier, Stanley Halloway
22,10	Planata azzurro. Civiltà: il sorriso della ragione

Avventura a Roma (1981). Film di

23.10

# 14

### LA GIOSTRA

Fra i ritratti d'attore di Enriea Bonaecorti sono previsti M. Mastroianni, Philip Noiret, Christopher Lambert, Anthony Quinn. Tutti i personaggi e gli avvenimenti del febbraio raccolti da Pippo Baudo. Mareo Columbro interroga le coppie famose: oggi di scena i coniugi Gervaso, Ripa di Meana e Rivera.



20<sup>30</sup> 8



#### SUPERMAN III

Superman (Christopher Reeve) alle prese con le donne della sua vita: Lana Lang (Annette O' Toole) e Lois Lane (Margot Kidder); Superman contro il male (un perfido Robert Vaughn aiutato dal «delinquente buono» Richard Pryor); Superman contro Clark Kent, ed è la lotta più

catastrofico, ironico supereroe-tre in attesa del quarto, prossimamente al cinema.





20<sup>30</sup> S



# CLEOPATRA (I<sup>a</sup>)

In due parti il film più sfarzoso e costoso di Hollywood (trentasette milioni di dollari, allora); tre grandi divi, Liz Taylor, Rex Harrison e Richard Burton: migliaia di comparse; due registi, Rouben Mamoulian (che «abdicò» dopo pochè settimane) e poi Joseph L. Mankiewicz. I critici lo stroncarono: Judith Crist lo definì «topo monumentale», Charles Addams dichiarò di essere andato «solo per vedere l'aspide» (creato da Carlo Rambaldi). Il kolossal segnò l'inízio dell'amore di Liz e Richard.

# AMERIKA (4<sup>a</sup>)

Ultima puntata dello sceneggiato di fantapolitica che ha suscitato interesse e discussioni negli Stati Uniti per la cruda rappresentazione di una realtà «futuribile». La vicenda si apre con la fuga di Devin (Kris Kristofferson) dal campo di rieducazione dove era stato rinchiuso dai russi, dopo l'invasione e la conquista degli Stati Uniti. È l'inizio della resistenza degli americani, avviata verso il successo grazie anche alla morte. forse accidentale. del comandante sovietico.



ODEON

# SIGNORE E SIGNORI

Con questo ritratto impietoso della provincia veneta, perbenistica e un po bigotta, colta fra festini, ricevimenti e adulteri, fra storie patetiche e grottesche, Pietro Germi vinse, ex aequo con Lelouch (Un uomo e una donna), la Palma d'Oro a Cannes nel '66.

2245

## PAPER MOON

Storia agrodolce con Tatum e Ryan O' Neal, in giro per l'America a vendere lussuose Bibbie. La piccola si rivela una complice preziosa nell'inventare stratagemmi per sopravvivere. Oscar alla piccola, mocciosa e impertinente Tatum.







10,15 Televideo. Pagine dimostrative

# RAJUNO

# **AMADEUS**

# Un musicista geniale contro la mediocrità

na risata stridula, quasi isterica è l'elemento più caratteristico dell'Amadeus di Tom Hulce: Wolfgang Amadeus Mozart, appunto, il musicista geniale che, ancor prima di imparare a leggere e scrivere, sapeva suonare il clavicordo e comporre minuetti.

Il film di Milos Forman, premiato con ben otto Oscar, è centrato sulla cterna lotta fra il genio e la mediocrità: rappresentati, l'uno dall'immortale compositore del Don Giovanni e del Flauto magico, l'altra dall'invidioso musicista Salieri; di cui si è mormorato per anni che avesse addirittura avvelenato il suo più «brillante» collega. L'opera di Forman ricostruisce la vita, gli amori e la morte di Mozart con una notevole capacità visionaria e una grande qualità di recitazione, sia per quanto riguarda Salicri, F. Murray Abraham, sia per Tom Hulce. «Non avrei mai immaginato», ha confessato l'attore, «che Amadeus avrebbe avuto tanto successo nel mondo. Mi si attribuisce una grande somiglianza col personaggio che ho interpretato, ma in realtà rispetto al Mozart cinematografico, ho soltanto gli stessi rapporti difficili con il potere. Gli invidio, però, lo spirito e il talento». Da ricordare come un vero pezzo d'antologia, la sequenza sebbrile della composizione del *Requiem*, l'ultima incompiuta opera del musicista di Salisburgo: la musica – mentre Amadeus compone a letto malato — si sovrappone alle immagini, si fa protagonista, e diventa l'ultima, vera compagna di Mozart. (Laura Terzani)



7450	25 u
7,15-9,	35 Unomattina. Condotto da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Un programma di Piero Badaloni, Ivano Baldulni, Claudla Caldera, Pierluigi Camilli, MichalGuardi. Realizzato in collaborazione tra Raluno e TG 1. A cura di Luisanna
7,30	Tutl. Regla di Claudia Caldera Collegamento GR 2
8-9-9,30	TG1 - Mattina
9,35	Professione pericolo. Pazzo d'amore
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a nol. Condotto da Glosuè Boetto e Sabina Cluffini. A cura di Vit- torio Franchini. Regia di O. Sandrini
11,30	La vatie del pioppi. 11º puntata. Dal romanzo di Gritzko Mascioni. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
11,55	Che tempo fa
12	TG1-Flash
12,05	Pronto è Is Rai? Con Giancarlo Ma- galli e Simona Marchini. Ragia di Lella Artesi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di
14	Pronto è la Rai?
14,15	Il mondo di Quark. A cura di Piero An- gela, Realizzazione R. Mezzera. Colla- borazione G. Montanari. Il pianeta vi- vente. Di David Attenborough. 5°. Mari d'erba. Prod.: BBC TV - RAIUNO
15	Speciale Parlamento
15,30	Lunedi sport
16	Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi smici. Cartoni di Hanna a Barbera
16,45	Emll. Telefilm. 1ª Cop.: Svensk Filmin- dustri Stockolm e RM Monaco
17,35	L'ottavo glorno. I laici interpellano il Sinodo. Di Valerio Ochetto
18	TG 1 - Flash
18,05	lo, a modo mio. 1º trasmissione. Gigi Proletti in uno spettacolo di Mario e Piaro Castellacci, Gigi Proletti e Carla Vistarini. Regla di Eros Macchi
19,40	Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo
19,50	Che tempo fa
20	Teleglornale
20,30	Amadeus (1984), Film biografico. Re- gia di Milos Forman. Con Tom Hulce, F. Murray Abraham, Elizabeth Berrid- ge, Simon Callow, Roy Dotrice
23,10	Telegiornale
23,20	Appuntamento al cinema
23,25	Artisti d'oggi: Attilio Pierelli. A cura di Franco Simongini

10,13	relevideo. Fagine dimostrative
11,05	DSE Laboratorio infanzia, A cura di Mauro Gobbini. Alla riscoperta della Teverina. 1º. Graffignano e Sipicciano
11,30	Cartoni animati
11,55	In diretta dai Fiera 3 di Milano Mezzo- glorno è Ideato e condotto da Gian- franco Funari con la collaborazione di Paolo Limiti. Orchestra diretta da Dino Siani. A cura di Danlela Peani. Regia di Ermanno Corbella
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzoglorno è
13,40	Quando si ama. 198º puntata
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Bert D'Angelo superstar. Telefilm
15,25	Lo schermo in casa. <b>Gringo, getta il</b> fucile («El tesoro del Padre O'H <b>ara»</b> , 1967). Film d'avventura. Regia di J. Romero Marchent. Con John Richard- son, Giorla Milland, Fernando Sancho
17	TG 2 - Flash
17,05	Bactsmi strega. Soggatto di F. Carpl e L. Malerba, 1º, Lo psicanalista. Con Iris Peynado, Philippe Leroy, Harvey Kel- tel. Regia di Duccio Tessari
18,10	Spaziolibero. Sindacato Libero Scrittori Italiani: Gabriele D'Annunzio a 50 anni dalla scomparsa
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm. Disperazione. Con Karl Malden
19,35	Meteo 2 - Pravisioni dei tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	Capitol. 547° puntata. Serie tv Ideata da Stephen ed Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson. Re- gla di Bili Glenn e Ken Herman
21,30	Cinque atorie inquietanti. 5 film-tv tratti dal racconti di Stanley Ellin, Sca- neggiatura C. Di Carlo, A. Vergine (V). La ragazza con gli occhiali neri. Con Marika Ferri, Roberto Accornaro, Ra- nato Cecchetto, Adolfo Fenoglio, Da- niela Morelli, Rodolfo Bianchi, Silvana Lombardo. Programma a cura di Lo- renzo Ostuni. Regla Carlo Di Carlo
22.15	-0,55 Notte TV
22,15 22,30	II millonerio. Un programma prodotto e diretto da Joceiyn. Da un'idea di Jacques Antonio Gerotto. Prod. «Love & Business» In collaborazione con Raidue
23,15	TG 2 - Notte flash Meteo 2 Cinema di notte. Via degli specchi (1982). Film drammatico. Regia di Glo- vanna Gagliardo. Con Nicole Garcia, Heinz Bennent, Milva, Massimo Sera- to. Prod.: Roberto Levi, Claudio Biondi

0,15-	12 Televideo	NTRE	Meteo 3
5	Rieti: Ciclismo. 4° Setti- mana Internazionale del	19,20	19 TG 3 Ral Regione - Telagiornali regionali
	Lazio. Tappa a cronometro	19,35	Sport regione del lunedi
_	Pettinengo: Atletics leggera. Gara internazionale su strada Marins di Tortora: Supermarecross. Finale campionato Italiano	20,05	DSE Italiano e Italiani oggi nel mondo. Un programma ideato da ignazio Baidalli. 6º. // n'entro
-	Mugello: Motociciismo. G. P. Velocità 500 cc. Campionato europeo	20,30	La Fabbrica del Sogni. 1º Campionato di spettacolo in diretta su tre set tele-
7,30	Derby. Quotidiano sportivo del TG 3. A cura di Aldo Biscardi, con la collabora- ziona della redazione sportiva dei TG 3		visivi. Ideato da Adriano Aragozzini e Marcello Mancini. Conducono Sandro Benvenuti, Alice ed Ellan Kessler. Re- gia di Sandro Banvenuti. Questa sera Liguria contro Marche
17,45	Folco Quilloi presenta Geo. Program-	22,25	TG 3 - Sera
	ma di Gigi Grillo. A cura di Annalisa Marino, Regia Angelo Sangermano	22 30	Il processo del lunedi. A cura di Aldo-

18,30

Marins di Tortora: Supermarecross. Finale campionato Italiano	mondo. Un programma ideato da Ignazio Baldalli. 6'. <i>Il rientro</i>		
Mugello: Motociciismo. G. P. Velocità 500 cc. Campionato europeo	20,30	La Fabbrica del Sogni. 1º Campionato di spettacolo in diretta su tre set tele-	
Derby. Quotidiano sportivo del TG 3. A cura di Aldo Biscardi, con la collaboraziona della redazione sportiva dei TG 3	visivi. Ideato da Adriano Aragoz Marcello Mancini. Conducono S Benvenuti, Alice ed Ellan Kessle gia di Sandro Banvenuti. Questa Liguria contro Marche		
Folco Quilloi presenta Geo. Programma di Gigi Grillo. A cura di Annalisa	22,25	TG 3 - Sera	
Marlino. Regia Angelo Sangermano	22,30	Il processo det lunedi. A cura di Aldo- Biscardi	
La famiglia Brady. Telefilm. In luna di miele. Con Robert Reed, Florence	24	TG 3 - Notte	
Henderson	0.15	Rai Regione - Telegiornali regionali	

# RAIDUE

# MEZZOGIORNO

Bomboniere, pranzo e ricevimento: è giusto sposarsi così? Patente a sedici anni? Donna formosa, sì o no? Gli esami di settembre riparano o guastano? Interviste, scontri, giochi e quiz. Arbitra Gianfranco Funari.



# 1205/14 PRAJUNO

# PRONTO... È LA RAI?

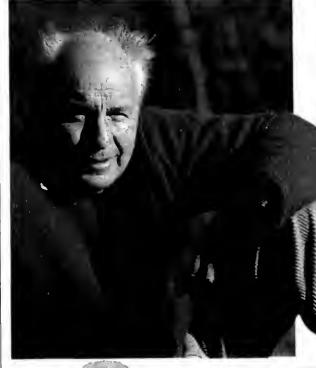
È pronta Simona Marchini a ricevere le vostrechiamate. Èpronto anche Giancarlo Magalli. Ospiti oggi: Ornella Vanonicon Una notte in Italia trattodal suoultimolp Omella Vanoni: O.domani Katia Ricciarelli e Mimmo Locasciulli.



# RAIDUE

# **OUANDO SI AMA**

Cominciano le nuove puntate sulle vicende della grande famiglia Alden. Ava confida a Stacey di essere la moglie di lack e di attendere un figlio da lui. Ma ifamiliari di Jack considerano il matrimonio un «ricatto», e nonno Cabot offre ad Ava una grossa cifra purché conceda a Jack il divorzio.



# 1745 RAITRE

## **GEO**

Riprende la rubrica di Folco Ouilici dedicata ai viaggi e alle conoscenze geografiche con alcune novità tra cui la programmazione quotidiana (dal lunedì al venerdì) e un angolo riservato alla posta. Ogni giorno della settimana, inoltre, è dedicato a un «genere» (esplorazione, archeologia, etnologia, natura). Oggi scoperte archeologiche sottomarine alle Eolie.





Dopo Sloane anche Zed è fuori pericolo, è uscito dal coma in cui

era a causa del tentato omicidio ad opera di Jenny. Tra breve Zed potrà lasciare l'ospedale. Intanto Clarissa, sempre perseguitata da misteriose presenze, ombre e rumori, è così sconvolta da rimanere vittima di un incidente di macchina. Trey, in lite con i familiari, è andato via di casa e alloggia al Club. Ora ha conosciuto una graziosa ragazza che lavora al Congresso: si chiama Angelica, ha diciotto anni...



# 20<sup>30</sup> **▲ RAITRE**

# LA FABBRICA **DEI SOGNI**

A difendere i colori della Liguria sono: Andrea Bocelli, Roberto Russoniello e Angelo Orlando, gli Shaker e Anna Maria Pia Biscotti; per le Marche: Bungaro, Aldo e Giovanni, Marcella Lelli ed Elena Mazza. Nelle due città (Rapallo e Tolentino) Alice ed Ellen Kessler; in studio conduce Sandro Benvenuti aiutato dalle gemelline Daniela e Barbara Gimmelli. Due giurie in studio e le cartoline dei lettori del nostro giornale (vedi pag. 60) daranno la vittoria alla squadra della settimana.





# CIAO **ENRICA**

# Dieci telefoni aperti per tante strane insolite richieste

ara Enrica, lo sai qual è il mio più grande desiderio? Vedere nella tua trasmissione Silvio Berlusconi, proprio un bell'uomo!». «Cara Enrica, credo di aver risolto il problema della disoccupazione giovanile. Perché non impieghiamo i ragazzi nullafacenti a guardia dei cimiteri?».

Due esempi, buffi e un po' insoliti, della segreteria telefonica di Ciao Enrica, il programma della Bonaccorti in onda tutti i giorni, dal lunedì al venerdì, dalle 18 alle 20. La trovata portante del nuovo programma di Canale 5 pare stia riscuotendo un gran successo. «La segreteria (06/7703) è in funzione dal 10 settembre, i dieci apparecchi telefonici che ricevono le telefonate spiega Chiara che con Virginia lavora nella segreteria del programma con un occhio di riguardo rivolto però agli apparecchi telefonici — sono in funzione 24 ore su 24 e abbiamo già ricevuto quattromila telefonate. Oramai è la colonna sonora della nostra giornata lavorativa. leri telefonavo a Guido Carli per invitarlo in trasmissione e come sottofondo c'era il pianto di un bambino che voleva a tutti i costi parlare con Enrica». (Lucilla Casucci)



7-9,30	Buonglorno Itelia. Con F. Pierobon The Littlest-Pepero. Cartoni
7,20 8,10 8,30	News Parliamone. Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamiglis. Quiz con Lino Toffoio
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,45	Il pranzo è aervito. Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fanteela. Gioco con Cesare Cadeo
15	L'uccello di Paradiso (1951), Film d'avventura, Regia di Delmer Daves Con Louis Jourdan, Debra Paget
17	Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
17,30	Dopplo slalom. Quiz con C. Tedeschi
18	Clao Enrics. Con Enrica Bonaccorti
20	Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Coiumbro
20,30	Fracchia contro Dracula (1985). Film comico. Regia di Neri Parenti. Cor Paolo Villaggio, Edmund Purdom
22,30	Maurizio Costanzo show
0,30	Première. Rubrica di cinema
0,40	Gli Intoccabili. Telefiim

L'uomo da sei milloni di dollari
Wonder woman. Il missile rubato
Tarzan. Telefiim. La pietra azzurra
Cannon. Telefilm. Colpo di stato
Agenzia Rockford. Il giro vizioso
Tre cuori in affitto. Telefilm
Smile. Conduce Gerry Scotti M.A.S.H. Telefilm. Tempo dispettacolo Deejay Television La famiglia Addams. Telefilm Bim Bum Bam. Memole - Emi - Holly o Benji - Jem. Cartoni animati
Star Trek. Il diritto di sopravvivere
Starsky e Hutch. Delitto in mare. 1°
Tenersmente Licia. Teiefilm
Alla conquista del West. 23° puntata Sceneggiato. Con James Arness Flonnula Flanagan, Bruce Boxieltner
The Longest Yard ("Quella sporca ulti ma meta", 1974). Film drammatico in lin gua originale. Regla di Robert Aldrich Con Burt Reynolds, Eddie Albert
La etrana copple. Più grassi sono
Signori e signore buonasera. Tele-

8,30	La grende vallata. Telefilm
9,15	Pls del Tolomel (1940). Film dramma- tico. Regia di Esodo Pratelli. Con Ger- mana Paolieri, Nino Crisman
11	Strega per smore. Vita da scimmia
11,30	Glorno per giomo. Telefilm
12	La piccola grande Nell. Il diploma
12,30	Vicini troppo vicini. Teletiim
13	Clao clao. Creamy - Juny Peperina Mini Pony. Cartoni animati
14,30	Le valle del pini. Teleromanzo
15,30	Cosi gira il mondo. Teleromanzo
16,15	Il Santo. Il simpatico scassinatore
17,15	Aspettando il domani. Teleromanzo
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45	Il gioco delle copple. Con M. Predolin
10.00	

20,30	Cleopatre (1963). Film storico. Regia di Joseph Manklewicz. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton. 2° parte
22 25	Y V & Zi (1972) Film commedia Regia

Con Jack Kluoman

Quincy. Teiefilm. Stranleri in paradiso.

19,30

	lor, Michael Caine, Susannah York
0.30	Desmiste Asserte Whitney Tolofilm

Il cammino della libertà. Telenovela 11,45 il paese dells cuccagna 12,30 Bstman, Telefilm 13 Oggi News - Sport News 13,45 Sportissimo. Lo sport spettacolo 14 Natura amics. Documentario

14,30 Segni particolsri: li genio. Telefilm 15 Al confini dell'Arizona. Telefiim 16 Piccoli miracoli (1973). Film dramma-tico. Con Vittorio De Sica, Raf Vallone

13,30	Jenny 20-21. Condotta da Michel Per-

	yolani
14-15	Happy end. Telenovela. Con José Wil- ker, Natalla Do Valle. Regla di Woif Maia, Mario Marcio Bandarra

16,30-	19 Slurpi Varietà con Paola, Hugorobo
	Alfonsoyeti
16,30	Il piccolo guerriero. Cartoni animati
17	Lamù. Cartoni animati

17,30 Transformers. Cartoni animati Ghostbuaters. Cartoni animati 18,30 Voltron. Cartoni animati

19,30 M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

20 Aeroporto Internazionale, Telefilm. Comandante Ferrini. Di Ennio De Concinl. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dallla Di Lazzaro, Lina Volonghi. Regla di Enzo Tarquini e Scagiione

20,30 L'Isola del dottor Moreau (1977). Film d'avventura. Regla di Don Taylor. Con Burt Lancaster, Michael York, Nigel Davenport, Barbara Carrera

22,30-23,30 Vareae: Pallacanestro. Divarese-Arexons Cantù. Teiecronisti Gui-do Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici

MONTBORNO	
18	Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10	Adamo contro Eve. Teienovela
19	Get Smert, Telefilm. Con Don Adams
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	Chissà se lo farel ancora (1976). Film drammatico. Con Catherine Deneuve
22,10	Notte News
22 30	Gellies La nemezione extrasensoriale

La notte in cui si spensero le luci in Georgis (1981). Film commedia. Con Kristy McNichol, Dennis Quaid 23.20



# **BUONGIORNO ITALIA**

Sylva Koscina ci racconta l'esperienza hollywoodiana di Monica Vitti. A Roberto Gervaso il compito di . parlare di amore platonico. Chiude Ambrogio Fogar che ci intrattiene con il mal d'Africa, i miraggi e il dolore fisico. Conduce Fiorella Pierobon.



# IL PRANZO È SERVITO

«Un po' di quiz, un po' di spettacolo, un po' di comicità», così Corrado (foto) spiega la formula del suo programma. giunto alla sesta edizione.



Dopo aver fatto domanda di divorzio, Mindy comunica a Rick che è finalmente libera. Josh, ricoverato a I Cedri, riprende conoscenza. Purtroppo ha subito una lesione alla spina dorsale che lo ha semiparalizzato. İnoltre non ricorda che Reva, la sua ex fidanzata, ha sposato suo padre e che per lei...

20<sup>30</sup>



# ALLA CONQUISTA DEL WEST (23<sup>a</sup>)

Hillary, che da un anno non riceve più notizie da Luke, si è fidanzata con un vedovo benestante; ma rivedendo finalmente il suo innamorato rinuncia a sposarsi. E quando Luke si allontana di nuovo, Hillary ostinatamente lo segue, decisa a non lasciarlo più...



# **FRACCHIA** CONTRO DRACULA

Fracchia (Paolo Villaggio) è costretto ad accompagnare in Transilvania un cliente che vuole comprare un castello. Ma...



**20**<sup>30</sup> CLEOPATRA (2<sup>a</sup>) Giulio Cesare (Rex Harrison), dopo aver

vinto Pompeo e messo sul trono d'Egitto Cleopatra (Elizabeth Taylor), la sposa e ha da lei un figlio. Ma ben presto Giulio Cesare è assassinato e Cleopatra deve tornare in Egitto. Ma è seguita da Marco Antonio (Richard Burton) che si è innamorato di lei. Fra le cortigiane: Paola Pitagora e Margaret Lee. II film vinse cinque Oscar: per fotografia, effetti speciali, scenografia, arredamento, costumi.



# **MAURIZIO** COSTANZO SHOW

Il salotto di Costanzo (foto) ospita, come ogni lunedì, Riccardo Pazzaglia. Insieme a loro Tullio Kezich, critico cinematografico,



# **ALTRI FILM**

Catherine Deneuve e Anouk Aimée (nella foto) in un film drammatico di Claude Lelouch, Chissà se lo farei ancora (20,20, TMC). Per gli amanti dei film in lingua originale, da non perdere Quella sporca ultima meta con Burt Reynolds e Eddie Albert (22,20, Italia 1).







trasformazioni fisiche

Televideo. Pagine dimostrative

DSE Chimica In laboratorio.1". Le



# →IN DIRETTA←

# **FANTASTICOTTO**

Canzoni, humour, giochi e uno yeti che sembra Adriano Celentano

n una baita di montagna, con tanto di arredamenti tirolesi e pellicce d'orso al posto dei tappeti, Heather Parisi, Massimo Boldi e Maurizio Micheli si riposano dallo stress di Fantastico. Celentano li ha distrutti e la Laurito, con la sua voglia di fare la soubrette. li ha sfiniti. Meglio pensare ad altro con l'aiuto dei cori alpini. Ma la pace dura poco e dalle finestre si intravede Fantasticotto, uno yeti che somiglia tanto a Celentano. Non è una favola per bambini ma il pretesto per cambiare scenografia e dare a questo show un pizzico di autonomia rispetto al «fratello grande» del sabato sera. Non mancano i giochi da affrontare con abilità, orecchio e fortuna. C'è la canzone misteriosa (venti secondi per indovinare titolo, interprete e anno), il motivo da ricostruire percorrendo una pedana-cantante e un orologio a cucù da montare in pochi secondi. Tra un quiz e una minaccia dello yeti collegamenti a singhiozzo con casa Laurito, invasa dai concorrenti di Fantastico e dalle (Anna Moretti) loro famiglie.

Marisa Laurito in braccio ai suoi partner Maurizio Micheli e Massimo Boidi



7,15-9	,35 ) Unomattina. Condotto da Livia Az- zeritie Piero Badaloni. Un programmadi	10,15
	Piero Badaioni, Ivano Balduini, Claudia Caidera, Pierluigi Camiili, Michele Guardi Bealizzato In collaborazione tra	11,05
7.30	Collegamento GR 2	11,30 11,55
8-9-9,30		
9,35 10,30	Professione pericolo. Telefilm TG 1 - Mattina	
10,40	Interno a nol, Condetto da G. Boetto e	13
	S. Ciuffini. Regia O. Sandrini	13,25
11,30 11,55	La velle del ploppi. 12º puntata	13,30
12	Che tempo fe TG 1 - Flash	13,40
		14,30
12,05	Pronto è la Rai? Con G. Magaiil e S. Marchini, Regia di Leila Artesi	14,35
13,30	Telegiornale	15,25
13,55	TG 1 - Tre minuti di	13,23
14	Pronto è Is Rai?	
14,15	Il mondo di Quark. Di Piero Angela. // pianeta vivente. 6º. Deserti ardenti	
15	Cronsche Italiane. A cura di F. Cetta	16,55
15,30	TG1-Sinodo. A curadi Dante Allmenti	17
16	Le allegre avventure di Scooby Doo e I suol smici. Cartoni animati	17,05
16,45	Emil. Telefilm. 2º puntata	
17,35	Spsziolibero. Associazione Nazionale «Carcere e Comunità». Curcio: dialo- go aperto	18
17,55	Oggi al Parlamento	18,05
18	TG1-Flash	18,30
18,05	lo, a modo mio. 2º trasmissione. Con Gigi Proietti. Regia Eros Macchi	18,45
19,40	Almsnacco del giorno dopo	19,35
19,50	Che tempo la	19,45
20	Telegiornale	20,15
20,30	Fantasticotto. Chiacchiere e sogni a cena, glochi e ricchi premi, bis a genti- ie richiesta dail'Hotel «Fantestico». Di Umberto Contarello, Roberto Ferran- te, Stefano Jurgens. Con Massimo Boldi, Marisa Laurito, Maurizio Micheii e Heather Parisi, Orchestre dirette da Desta Schillettera di practizione.	20,30 31 777
	Renato Serio. Direttore di produzione Giuseppe Russi. Regia da casa di Ma- risa di Cieudlo Rispoli. Programma a cura di Siivia Salvetti. Regia di Gianni Vaiano. 1° puntata	<b>22,30</b> 22,45
22	Telegiornale	
22,10	Gente comune (1980), Film drammati-	22.20
	co. Regia Robert Rédford. Con Do- nald Sutherland, Mary Tyler Moore, Judd Hirsch, Timolhy Hutton	23,30
0,10	TG 1 - Notte - Oggl ai Parlamento -	23,45
0,25	Che tempo fa  DSE Panorama Internazionale. Il futuro delle scienze naturali. 1º parte. Il paradiso degli animali	

1,30 Cartoni animati 11,55 in diretta dai Fiera 3 di Milano Mezzogiorno de la Fiela di Miliano Mezzo giorno de ... Ideato e condotto da Gian-franco Funari con la collaborazione di Paolo Limiti. Orchestra diretta da Dino Siani. A cura di Daniela Peani. Regia di Ermanno Corbella 13 TG 2 - Ore tredici 3.25 TG 2 - Lo sport 13,30 Mezzogiorno è... 3,40 Quando si ama. 199º puntata 14,30 TG 2 - Flash Bert D'Angelo superstar. Telefilm. Neve che viene dal Messico 14,35 Lo schermo in case. Esame di gulda («Tempo di Roma», 1964). Film com-media. Regia di Denys De La Pateiliè-re. Con Charies Aznavour, Alberto Lu-po, Mario Carotenuto, Serena Verga-no, Marisa Merlini. Prod.: Les Films du Cyciope/DA-Ma Cinemat 15,25 16,55 **Dal Perlamento** TG 2 - Flash Beclami stregs. Soggetto di Fabio Carpi e Luigi Malerba. 2º episodio. // cantante. Con iris Peynado, Philippe Leroy. Regia di Duccio Tessari 17,05 18 Appuntamento al cinema In due si sma msglio. Telefilm. Con Judy Dench, Susan Penhaligon 18,05 18,30 TG 2 - Sportsera 18,45 Le strade di San Francisco. Telefiim. La scimmia è tornata. Con Karl Maiden 19,35 Meteo 2 - Previsioni dei tempo 19,45 TG 2 - Telegiornale 20,15 TG 2-Lo sport Operazione Crépes Suzette ("Dariing Lili", 1970). Film di spionaggio. Regia di Blake Edwards. Con Julie Andrews, Rock Hudson, Jeremy Kemp, Lance Percivai, Michaei Witney, Gioria Paui, Jacques Marin, André Maranne, Ber-nard Kay. Prod.: Biake Edwards 20,30 22,30-1,25 Notte TV TG 2 - Stasera Il milionario. Un programma prodotto e diretto da Jocelyn. Da un'idea di Jacques Antolne. Realizzazione televisiva Antonio Gerotto. Prod. «Love & Business» in collaborazione con Raidue TG 2 - Notte flash 23,30 Meteo 2 23,45

Rietl: Ciclismo. 4' Setti-



Cinema di notte. il club dei martedi.
Amore tra le rovine (1975). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Laurence Olivier, Katharine Hepburn, Colin Biakely, Richard Pearson, Joan Sims, Leigh Lawson, Gwen Neison. Sims, Leigh Lawson, Prod.: ABC Circle Film

10,15 mana internazionale dei Lazio. 1º semitappa

10,45-12 Telsvideo

20,05 DSE Italieno e Italiani oggi nel mondo. 7<sup>a</sup>. L'italiano, grande lingua

di cultura

16 Rietl: Ciclismo, 2º semitappa Finalissime Discoestate '87. 2° sera-te. A cura di Carlo de' Siena. Conduco-no Fablo Fazio e Simonetta Zauli 16,30

17,30 Derby. A cura di Aido Biscardi Folco Quilici presenta Gso. Di Glgi Griilo. Regie di Angelo Sangermano 17,45

18,30 Ls fsmiglia Brady. Telefiim. Sei cuori e una capanna. Con Robert Reed Metso 3

19 TG3 19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali 19,35 TV3 - Regioni

20,30 Corrado Auglas con Donatella Raffai risponde a Teletono glello. Di Lio Beghin. Con la collaborazione di A. Catani e L. Pinnelli. N. 2. L'inafferrabile «mostro di Firenze». Un programma in collegamento con il Giallo Mondadori. Regia A. Borgonovo. 1º parte 21,30

\*Fermi tutti è une rapina». A cura di Vieri Razzini, II gento della rapina («Doilars», 1972). Film commedia. Re-gia di Richard Brooks. Con Warren Beatty, Goldie Hawn, Gert Frobe. 1° 22,30 TG3-Sera

22,35 Il genio della rapina. Fiim. 2º tempo 23,30 Telefono gisilo. Aggiomamento 23,45 TG3-Notte 24 Rai Regione - Telegiornail regionali

# RAUNO

## UNOMATTINA

La telefonata di rito delle 7,26 è con Bruno Lauzi, svegliato da Piero Badaloni e Livia Azzariti. Per lo spazio dedicato alla salute verranno esaminati i problemi della terza età.







lack è molto turbato nell'apprendere che suo nonno ha cercato di

convincere Ava a concedere il divorzio in cambio di una forte somma di denaro. Jack difende l'operato di Ava, che ormai è sua moglie e lo ama sinceramente. Anche Ann e Dane vogliono bene ad Ava.



# **OPERAZIONE** CRÊPES SUZETTE

Durante la prima guerra mondiale Lili, una famosa soubrette dei teatri londinesi, fa attività spionistica per conto dei tedeschi. La donna, incaricata di fornire informazioni sui piani di guerra preparati dagli alleati, entra in contatto con un maggiore americano. Ma i due finiscono per innamorarsi...





20<sup>30</sup>



# **TELEFONO** GIALLO

Perché il «mostro» di Firenze necide? Dal '68 ad oggi ha colpito e straziato otto coppie nelle notti di luna nuova. È un maniaco o un assassino esaltato perché imprendibile? Il pubblico, stimolato da Corrado Augias e Donatella Raffai, può telefonare allo 06/8262. Al programma è legato il film giallo Il genio della rapina.



# IL GENIO **DELLA RAPINA**

Warren Beatty (foto) e Goldie Hawn in una commedia gialla di Richard Brooks. Un esperto di impianti antifurto, con l'aiuto di una ragazza, cerca di aprire le cassette di sicurezza in cui è stata na scosta una grossa somma.

2210 PRAJUNO

# GENTE COMUNE

Con questo film, tratto dall'omonimo romanzo di Judith Guest, Robert Redford diventò per la prima volta regista e diede prova di grande sensibilità nella direzione tanto da vincere l'Oscar. È un tipico dramma familiare, interpretato da Donald Sutherland, Timothy Hutton (anche lui Oscar come migliore attore non protagonista) e Mary Tyler Moore (insieme nella foto).







20<sup>30</sup>





# CONAN IL DISTRUTTORE

# Un supereroe dal cuore d'oro

a fortuna cinematografica del superfusto dalla forza impressionante e dal cuore generoso ha origini lontanissime. Da Ursus a Maciste, a Tarzan, i giganti buoni che si battono contro ogni nemico dei mortali hanno sempre conquistato il pubblico. Anche oggi il filone è assai secondo, e il grande erede di quegli eroi pagani è noto al mondo non col nome del personaggio interpretato ma con il proprio: Schwarzenegger (Arnold, per la precisione). È un austriaco, campione di culturismo con un metro e quaranta di torace, cinque volte vincitore del titolo di Mister Universo e sette di Mister Olimpia. Questa stupefacente montagna di muscoli è diventato un idolo con una serie di film di fantastoria e di fantascienza, due dei quali, Conan il distruttore e Terminator, sono stati scelti da Italia 1 per il ciclo Nati per vincere, che comprende anche Per vincere domani, Karate Kid, Runaway, Lady Hawke, Flashdance, Footloose e Staying Alive. Come si vede, una raccolta di favole antiche, moderne e anche avveniristiche, tutte imperniate sui più diversi supereroi di celluloide. Conan il distruttore, che stasera apre il ciclo vede, accanto a Schwarzenegger, l'attrice e cantante



7-9,30	Buonglorno Itella. Con F. Pierobon
7,20 8,10	The Littlest - Pepero. Cartoni News
8,30	Parliamone. Con A. Fogar, S. Koscina
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando, Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffoio
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,45	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	Sentleri. Teleromanzo
14,30	Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15	Tempo d'estate (1955). Film commedia. Regla di David Lean. Con Katharlne Hepburn, Rossano Brazzi
17	Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
17,30	Doppio sielom. Quiz con C. Tedeschi
18	Clao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
20	Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	Dallas. Telefilm. Ore d'angoscia. Con Steve Forrest, Priscilla Presley
21,30	L'eredità del Guidenburg. Telefilm. Il testamento. Con Sydne Rome, W. Roth
22,30	Nonsolomode. Con Fabrizio Pasquero
23,15	Maurizio Costanzo show
0,30	Première. Rubrica di cinema

8,30	L'uomo da sel milioni di dollari
9,15	Wonder woman. Volo verso l'oblio
10	Terzan. Telefilm. La pietra azzurra. 2º
11	Cennon. Telefilm. L'incendiario
12	Agenzia Rockford. Telefilm
12,55	Tre cuori in affitto. Telefilm. Erotico- mica. Con John Ritter
13,25 13,35 14,20 15,05 15,30	Smile. Conduce Gerry Scotti M.A.S.H. Il segreto di Pulcinella Deejay Television La famiglia Addems. Telefiim Bim Bum Bem. Memole - Emi - Holly e Benji - Mila e Shiro. Certoni animati
18	Star Trek. Una città tra le nuvole
19	Starsky e Hutch. Telefilm
20	Maple Town. Certoni animati
20,15	Piccola bience Sibert. Cartoni animati
20,30	Conan II distruttore (1983). Film d'avventura. Regia di Richard O. Fleischer. Con Arnold Schwarzenegger, Grace Jones, Wilt Chamberlain
22,30	Antropoa. Documentario
23,30	Rock e mezzenotte. Bob Dylan e Tom Petty
0,30	La strena coppia. Telefilm
1	Signori e signore buonasera. Telefilm
1,30	Al confini delle realtà. Telefilm



		-	
8,30	La grande valleta. Telefilm	13,30	Jenny 2 golani
9,15	Come sposare la compagna di banco e faria in barba alla maestra (1971). Fiim commedia. Regla di Warls Hus- sein. Con Jack Wild, Merk Lester	14-15	Happy ker, Na Maia, M
11	Strega per amore. Telefilm	16 30-	19 Slurpi
11,30	Glorno per glorno. Telefilm	10,00	Alfonso
12	La piccola grande Neil. Il rodeo	16,30 17	Il picco Lamù. (
12,30	Vicini troppo vicini. Follie d'amore	17,30	Transfo
13	Clao clao. Creamy - Juny Peperina - Mini Pony. Cartoni animati	18 18,30	Ghostb Voltron
14,30	La valle del pini. Teleromanzo	19,30	M'ama
15,30	Cosi gira il mondo. Teleromanzo		da Sebi
16,15	Il Santo. Telefilm. Il grande ricettatore	20	Aeropo
17,15	Aspettando II domani. Telefomanzo		Patto.
18,15	C'est la vie. Giococon Umberto Smaila		fo Celi, zero, Li
18,45	Il gloco delle coppie. Con M. Predolin	20,30	II parar
19,30	Quincy. Telefilm. Di pletà si muore	20,00	Regia
20,30	Il pistolero (1976). Film western. Re- gie di Don Siegel. Con John Weyne,	20.00	Montes lotte, M

	James Stewert, Lauren Bacali
22,30	li candideto (1972). Film drammatic Regia di Michael Ritchie. Con Robe Redford, Peter Boyle, Melvyn Dougi
0,40	La legge di McLain. Telefilm
1,30	Il Santo. Morte di un produttore

13,30	Jenny 20-21. Condotta da Michel Per- golani
14-15	Happy end. Telenovela. Con José Wil-

14-15	Happy end. Telenovela. Con José Wil- ker, Natalia Do Valle. Regia di Wolf
	Maia, Mario Mercio Bandarra
16 30-	19 Sturni Verietà con Paola Hugorobot

	Allolisoyeti
16,30	Il piccolo guerriero. Cartoni animati
17	Lamu. Certoni enimati
17.30	Transformers. Cartoni animati
18	Ghostbusters. Cartoni animati
18.30	Voltron Cartoni animati

19,30	M'ama non m'ame. Gioco condotto
	da Sebastiano Somma. Regla di Fran- co Blance
00	A

20	Aeroporto Internezionale. Telefilm.
	Patto. Di Ennio De Concini. Con Adol-
	fo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Laz-
	zero, Lina Volonghi

20,30	Il paramedico (1982). Film commedia.
	Regia di Sergio Nasca. Con Enrico
	Montesano, Edwige Fenech, Leo Gul-
	lotte, Mauro Di Francesco

22,30	Lulù. Te	iefilm. Con	Mariang	ela	Melato,
	Andrea Bolchi	Occhipinti.	Regla	di	Sandro

22,30-2	11	Leonar	do.	Viagg	io n	elia s	scien	za e
	te	cnologi	a it	aliena.	Cor	duc	e Re	nata
	R	ainieri. F	Real	a di Ro	saria	a Rai	nierl	



11	il cammino della liberta. Telenovela		
11,45	Il paese della cuccagna		
12,30	Batman. Telefilm		
13	Oggi News - Sport News		
13,45	Sportissimo: Lo sport spettacolo		
14	Natura amica, Documentario		
14,30	Segni particoleri: il genio. Telefilm		
15.	Al confini dell'Arizona. Telefilm		
16	La lunga fuga di Sara (1971). Film d'avv. Con Tony Franciosa, Anne Baxter		

18	Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10	Adamo contro Eva. Telenoveia
19	Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	Vendetta (1985). Film drammatico. Con Richard Hatch, Joanna Mitcheli
22,10	Notte News
22,30	Plazza Affari. Settimanale economia
23	Scontri Incontri. Settimanale politico
23,30	Alcool (1951). Film drammatico. Con James Cegney, Gig Young, P. Thaxter

# MARTEDÌ 6 OTTOBRE



Vanessa tenta di convincere

Billy a tornare a Springfield per rivedere suo fratello Josh, ancora ricoverato in ospedale. Alexandra ringrazia Lillian per aver difeso suo figlio al distretto di polizia e le confida che...





## TEMPO D'ESTATE

Girato a Venezia da David Lean con Katharine Hepburn (foto), Isa Miranda e Rossano Brazzi racconta il breve incontro fra due solitudini. Lei è una donna nubile, non più giovane, in vacanza sulla Laguna; lui, un uomo maturo divorziato. Momenti di abbandono, poi la donna tronca la relazione.



# IL PISTOLERO

Un vecchio pistolero va in città per affrontare tre banditi, ma si fa visitare da un medico e viene a sapere di avere un male incurabile. È l'ultima, dolente interpretazione di John Wayne, malato di cancro nella vita come in questo film diretto da Don Siegel, che ripropone il mito del West ormai al tramonto. Nel cast anche James Stewart (nella foto, con Wayne) e John Carradine.



20<sup>30</sup>



# DALLAS

I. R. e sua madre sono in profondo contrasto. Ellie, infatti, è intenzionata a riconoscere Wes Parmelee come l'ex marito scomparso. Se ciò avvenisse, sarcbbe un disastro per i fratelli Ewing in quanto Wes Parmelee ha dichiarato che, a riconoscimento avvenuto, venderà la società a Wendel, da sempre accanito avversario di J. R. Ellie va a cena da Parmelee...



# L'EREDITÀ DEI GULDENBURG (3°)

La tanto attesa apertura del testamento del conte Martin riserva una sorpresa scioccante. Il principale erede indicato dallo scomparso capofamiglia è il giovane Alexander e non il primogenito Thomas. Questi, amareggiato, lascia la riunione insiemo con Evelyn e si rifugia presso lo zio Max. La contessa madre (Brigitte Horney, nella foto con Christiane Horbiger) è contrariata e propone a Christine una diversa soluzione.





# IL CANDIDATO

H Dramma politico con Robert Redford (foto). Un avvocato californiano animato da grandi ideali umani e sociali accetta di candidarsi al Senato per il Partito democratico. Ma per strappare il seggio allo scaltro senatore repubblicano si affida a un mago delle pubbliche relazioni che sfrutta tutte le opportunità dei media per «vendere» bene la sua immagine. L'avvocato diventa popolare ma...



# **ANTROPOS**

Prende il via il programma antropologico, in dodici puntate, che ci porta nei cinque continenti alla scoperta di usi, costumi, miti e riti dell'«animale uomo». S'inizia col caso del bambino nero Kossivi, abbandonato nella giungla africana per cinque anni e poi riportato nel mondo civile.



20<sup>30</sup>





# BAGLIORI DI GUERRA ( I a)

Sofferenza e terrore: l'inferno del Vietnam

Rumor of War ovvero Bagliori di guerra ('80), è uno dei film per ricordare e testimoniare la tragica esperienza di molti giovani americani in Vietnam. Una storia vera, tratta dalle memorie di Philip Caputo che raeconta gli anni in cui prestò servizio nel corpo dei Marines. Gli orrori della guerra lo spinsero a diventare pacifista. La storia: Philip, un giovane borghese di Chicago, convinto sostenitore degli ideali di John Kennedy, abbandona l'università per arruolarsi nel corpo dei Marines. Nominato ufficiale viene trasferito in Vietnam. Si trova in prima linea ed è l'impatto eon la cruda realtà della guerra: terrore, sofferenza, sangue e molti compagni morti. Hanno di fronte un nemico inafferrabile, un avversario invisibile che conosce tutti i segreti della guerriglia. La regia è di Richard T. Heffron, la sceneggiatura di John Saeret Young, nel cast Brad Davis (diventato famoso interpretando il giovane americano prigioniero in un carcere turco nel film Fuga di *inezzanotte*) nel ruolo di Philip Caputo, Keith Carradine (uno degli attori più amati da Robert Altman) nei panni di un marine che sembra riesea ad adattarsi perfettamente sia al terrore sia alla noia delle lunghe pause del conflitto, Stacy Keach (un maggiore violento e senza (Scina Santacatterina) scrupoli).

Keith Carradine, marine nei Vietnam



-	_		_
	7 15-9	35 Unomattina. Condotto da Livia Az-	1
	1,10-0,	zariti e Piero Badaloni. Un programma	4
		zariti e Piero Badaloni. Un programma di Plero Badaloni, ivano Balduini, Clau- dia Caldera, Pieriugi Camilli, Michele	
		GUARNI, A CURA DI LUISANNA TUIL DEGIA	-
	7,30	di Claudia Caldera Coilegamento GR 2	-
	8-9-9,30	TG 1 - Mattina	
	9,35	Professione pericolo. Telefilm TG 1 - Mattina	
	10,30		
	10,40	Intorno a noi. Condotto da Giosuè Boetto e Sabina Cluffini. A cura di V. Franchini. Regia di Oliviero Sandrini	
	11,30	La valle dei pioppi. 13" puntata	-
	11,55	Che tempo fa	
	12	TG 1 - Flash	
	12,05	Pronto è la Rai?. Con Glancarlo Magalli e Simona Marchini.	
	13,30	Telegiornale	
	13,55	TG 1 - Tre minuti di	
	14	Pronto è la Rai?	
	14,15	Il mondo di Quark. A cura di Piero An- gela. Il pianeta vivente. Di David Atten- borough. 7°. Il regno dei venti.	
	15	DSE Il suono e i'immagine. Gli strumenti musicali. 2º. La chitarra	•
	16	Le allegre avventure di Scooby Doo e I suoi amici. Cartoni animati	
	17	Emil. Telefilm, 3° puntata	
	17,55	Oggi al Parlamento	
	18	TG 1 - Flash	
	18,05	Io, a modo mio, 3º trasmissione. Gigi Proietti in uno spettacolo di Mario e Piero Castellacci, Gigi Proietti e Carla Vistarini. Regia di Eros Macchi	
	19,40	Almanacco del glorno dopo	
	19,50	Che tempo fa	
	20	Telegiornale	
	20,30	Dal Teatro Sistina in Roma. Garinel e Giovannini presentano Gino Bramleri in «G.B. Show n. 6», Di Verde e Verde ir. Musiche di Berto Pisano. Con Anto- nella Steni, Ettore Conti e «L'Allegra Brigata», Regia teatrale di Pietro Gari-	
	22.15	nei, Hegia tv di Homolo Siena, 6"	
	22,15	Telegiornale	
	22,25	Appuntamento al cinema	
	<b>22,30</b>	Mercoledi sport In collegamento con il cinema Empire di Roma Anteprima dei film di Pupi Avati «All'ultimo minuto»	
	_	un tempo di una partita di paliacane-	
	_	S. Giuseppe Vesuviano: Pugliato. Ba- varesco - Liguori. Titolo italiano pesi	
	23,55	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento -	
	0,10	Che tempo fa Peccioli: Ciclismo. Coppa Sabatini	

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,05	DSE Yaminahua. Tribù Indios
	Amazzonia Peruviana. Regla di Maurizio Bettelli e Bruno di Virgilio. 1º parte
11,30	Cartoni animati
11,55	In diretta dal Fiera 3 di Milano Mezzo-
11,33	glorno è Ideato e condotto da Gian-
	franco Funari. Regla di Ermanno Corbella
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzogiorno è
13,40	
	Quando si ama. 200º puntata. Con Perry Stephens, Susan Walters
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Bert D'Angelo superstar. Telefilm. Kil-
45.05	ler sofisticato
15,25	Lo schermo in casa. Dodici lo chiama- no papà (1950). Film commedia. Regia
	no papà (1950), Film commedia. Regla di Walter Lang. Con Clifton Webb,
40.55	Myrna Loy, Jeanne Crain. Prod.: Lux
16,55	Dai Pariamento
17	TG 2 - Flash
17,05	Baciami strega. 3º episodio. Il chirurgo. Con Iris Peynado, Philippe Leroy.
	Regia di Duccio Tessari
18,10	Spaziolibero. Centro Sport all'aria
10.00	aperta - ARCi Caccia. Caccia è verde
18,30	TG 2 - Sportsera
40 45	
18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Maiden
18,45 19,35	Le strade di San Francisco, Telefilm.
	Le strade di San Francisco, Telefilm. Testa calda. Con Karl Malden
19,35	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Malden  Meteo 2 - Previsioni dei tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport
19,35 19,45	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Malden  Meteo 2 - Previsioni dei tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport
19,35 19,45 20,15	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Malden  Meteo 2 - Previsioni dei tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport
19,35 19,45 20,15	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Malden  Meteo 2 - Previsioni dei tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport
19,35 19,45 20,15	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Malden  Meteo 2 - Previsioni dei tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport
19,35 19,45 20,15	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Malden  Meteo 2 - Previsioni dei tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport
19,35 19,45 20,15	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Karl Malden Meteo 2 - Previsioni del tempo TG 2 - Telegiornale
19,35 19,45 20,15 20,30	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Maiden  Meteo 2 - Previsioni del tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport  Bagliori di guerra. 1º parte ("A Rumor Of War", 1980). Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy, Stacy Keach. Regia di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con C. Fries Prod.
19,35 19,45 20,15 20,30	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Maiden  Meteo 2 - Previsioni dei tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport  Bagliori di guerra. 1º parte («A Rumor Of War», 1980). Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy, Stacy Keach. Regia di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con C. Fries Prod.  1,20 Notte TV
19,35 19,45 20,15 20,30	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Maiden  Meteo 2 - Previsioni dei tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport  Bagliori di guerra. 1º parte («A Rumor Of War», 1980). Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy, Stacy Keach. Regia di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con C. Fries Prod.  1,20 Notte TV
19,35 19,45 20,15 20,30	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Maiden  Meteo 2 - Previsioni del tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport  Bagliori di guerra. 1º parte ("A Rumor Of War", 1980). Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy. Stacy Keach. Regia di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con C. Fries Prod.  1,20 Notte TV TG 2 - Stasera  La Rai presenta Investigatori d'Italia. Serie di 13 telefilm realizzati dalla Soc.
19,35 19,45 20,15 20,30	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Maiden  Meteo 2 - Previsioni del tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport  Bagliori di guerra. 1º parte («A Rumor Of War», 1980). Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy, Stacy Keach. Regia di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con C. Fries Prod.  1,20 Notte TV TG 2 - Stasera  La Rai presenta Investigatori d'Italia. Serie di 13 telefilm realizzati dalla Soc. Eidoscope. Sceneggiature di Andrea Ferreri, Lucio Gaudino, Paolo Poeti, Papele Pascolini, Estruccio Eantone 1º
19,35 19,45 20,15 20,30	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Maiden  Meteo 2 - Previsioni del tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport  Bagliori di guerra. 1º parte («A Rumor Of War», 1980). Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy, Stacy Keach. Regia di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con C. Fries Prod.  1,20 Notte TV TG 2 - Stasera  La Rai presenta Investigatori d'Italia. Serie di 13 telefilm realizzati dalla Soc. Eidoscope. Sceneggiature di Andrea Ferreri, Lucio Gaudino, Paolo Poeti, Papele Pascolini, Estruccio Eantone 1º
19,35 19,45 20,15 20,30	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Maiden  Meteo 2 - Previsioni del tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport  Bagliori di guerra. 1º parte («A Rumor Of War», 1980). Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy, Stacy Keach. Regia di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con C. Fries Prod.  1,20 Notte TV TG 2 - Stasera  La Rai presenta Investigatori d'Italia. Serie di 13 telefilm realizzati dalla Soc. Eidoscope. Sceneggiature di Andrea Ferreri, Lucio Gaudino, Paolo Poeti, Papele Pascolini, Estruccio Eantone 1º
19,35 19,45 20,15 20,30	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Karl Malden  Meteo 2 - Previsioni dei tempo  TG 2 - Telegiornale  TG2 - Lo sport  Bagliori di guerra. 1º parte («A Rumor Of War», 1980). Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy, Stacy Keach. Regla di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con C. Fries Prod.  1,20 Notte TV TG 2 - Stasera  La Rai presenta Investigatori d'Italia. Serie di 13 telefilm realizzati dalla Soc. Eidoscope. Sceneggiature di Andrea Ferreri, Lucio Gaudino, Paolo Poeti, Paola Pascolini, Ferruccio Fantone. 1º episodio. La vendetta dei tamburino sardo. Con Renzo Montagnami, Andy Luotto, Marisa Launto, Elio Pandolfi, Amanda Sandrelli, Martine Brochard, Kara Donati Musiche di Guido e Mau-
19,35 19,45 20,15 20,30	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Karl Malden  Meteo 2 - Previsioni dei tempo  TG 2 - Telegiornale  TG2 - Lo sport  Bagliori di guerra. 1º parte («A Rumor Of War», 1980). Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy, Stacy Keach. Regla di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con C. Fries Prod.  1,20 Notte TV TG 2 - Stasera  La Rai presenta Investigatori d'Italia. Serie di 13 telefilm realizzati dalla Soc. Eidoscope. Sceneggiature di Andrea Ferreri, Lucio Gaudino, Paolo Poeti, Paola Pascolini, Ferruccio Fantone. 1º episodio. La vendetta dei tamburino sardo. Con Renzo Montagnami, Andy Luotto, Marisa Launto, Elio Pandolfi, Amanda Sandrelli, Martine Brochard, Kara Donati Musiche di Guido e Mau-
19,35 19,45 20,15 20,30 22,10 22,10 22,25	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Maiden  Meteo 2 - Previsioni dei tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport  Bagliori di guerra. 1º parte («A Rumor Of War», 1980). Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy, Stacy Keach. Regia di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con C. Fries Prod.  1,20 Notte TV  TG 2 - Stasera  La Rai presenta Investigatori d'Italia. Serie di 13 telefilm realizzati dalla Sociedoscope. Sceneggiature di Andrea Ferreri, Lucio Gaudino, Paolo Poeti, Paola Pascolini, Ferruccio Fantone. 1º episodio. La vendetta dei tamburino sardo. Con Renzo Montagnami, Andy Luotto, Marisa Launto, Ello Pandolfi, Amanda Sandrelli, Martine Brochard, Kara Donati. Musiche di Guido e Maurizio De Angellis. Produttore Rai Luciana Tissi. Regla di Paolo Poeti
19,35 19,45 20,15 20,30 22,10 22,25	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Maiden  Meteo 2 - Previsioni del tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport  Bagliori di guerra. 1º parte ("A Rumor Of War", 1980). Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy. Stacy Keach. Regia di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con C. Fries Prod.  1,20 Notte TV  TG 2 - Stasera  La Rai presenta Investigatori d'Italia. Serie di 13 telefilm realizzati dalla Soc. Eidoscope. Sceneggiature di Andrea Ferreri, Lucio Gaudino, Paolo Poeti, Paola Pascolini, Ferruccio Fantone. 1º episodio. La vendetta del tamburino sardo. Con Renzo Montagnani, Andy Luctto, Marisa Launto, Elio Pandolfi, Amanda Sandrelli, Martine Brochard, Kara Donatl. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Produttore Rai Luciana Tissi. Regla di Paolo Poeti
19,35 19,45 20,15 20,30 22,10 22,10 22,25	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Maiden  Meteo 2 - Previsioni del tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport  Bagliori di guerra. 1º parte ("A Rumor Of War", 1980). Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy. Stacy Keach. Regia di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con C. Fries Prod.  1,20 Notte TV  TG 2 - Stasera  La Rai presenta Investigatori d'Italia. Serie di 13 telefilm realizzati dalla Soc. Eidoscope. Sceneggiature di Andrea Ferreri, Lucio Gaudino, Paolo Poeti, Paola Pascolini, Ferruccio Fantone. 1º episodio. La vendetta del tamburino sardo. Con Renzo Montagnani, Andy Luctto, Marisa Launto, Elio Pandolfi, Amanda Sandrelli, Martine Brochard, Kara Donatl. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Produttore Rai Luciana Tissi. Regla di Paolo Poeti
19,35 19,45 20,15 20,30 22,10 22,25	Le strade di San Francisco. Telefilm. Testa calda. Con Kari Maiden  Meteo 2 - Previsioni dei tempo  TG 2 - Telegiornale  TG 2 - Lo sport  Bagliori di guerra. 1º parte («A Rumor Of War», 1980). Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy, Stacy Keach. Regia di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con C. Fries Prod.  1,20 Notte TV  TG 2 - Stasera  La Rai presenta Investigatori d'Italia. Serie di 13 telefilm realizzati dalla Soc. Eidoscope. Sceneggiature di Andrea Ferreri, Lucio Gaudino, Paolo Poeti, Paola Pascolini, Ferruccio Fantone. 1º episodio. La vendetta dei tamburino sardo. Con Renzo Montagnani, Andy Luotto, Marisa Laurito, Elio Pandolfi, Amanda Sandrelli, Martine Brochard, Kara Donatl. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Produttore Rai Luciana Tissi. Regla di Paolo Poeti

10,15-12 Televideo

17,30 Derby. Quotidiano sportivo dei TG 3. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Folco Quilici presenta Geo. Un programma di Gigi Grillo. A cura di Annalisa Merlino. Regia di Angelo Sangermano

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. La principessa nel guai. Con Robert Reed

- Meteo 3

19,20 Ral Regione - Telegiomali regionali

19,35 Da «Bussola Inn» di Chianciano Pokerconcerto. Special Marras. Programma di Carlo de' Siena. Conduce Mauro Micheloni

20,05 DSE Italiano e Italiani oggi nel



mondo, Un programma Ideato da ignazio Baldeili. 8<sup>e</sup>. Le scuole

20,30 La forza dei sentimenti. Frances (1983). Film drammatico. Regia di Graeme Clifford. Con Jessica Lange, Sam Shepard, Kim Stanley

22,45 TG 3 - Sera

22,55 Samarcanda. Il punto d'incontro. Settimanale del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Sergio Spina

23,40 Visitors. Incontri con scrittori stranieri, 1º puntata. Edmond Jabes. A cura di Alberica Archinto. Regia di Roberto Cacciaguerra

0,10 TG 3 - Notte

0,25 Ral Regione - Telegiornali regionali

PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

# 1205/14



# PRONTO... È LA RAI?

Si possono vincere fino a cinquanta milioni a settimana con il nuovo gioco a quiz, condotto da Giancarlo Magalli, Il pigliatutto. A Simona Marchini anche il compito di intervistare i protagonisti del mondo dello spettacolo.



1340



# Quando siama

Su uno yacht, nel Mediterraneo. accadono avvenimenti misteriosi.

Gwyneth, la nuora di Cabot, riceve a bordo Philippe, un giovane francese suo amante. Più tardi telefona a Corinth, al suocero e, sconvolta, gli comunica che il figlio Clay è scomparso dallo yacht. Cabot si precipita in aereo a Nizza, mentre la polizia...



## **FRANCES**

È la storia di Frances Farmer (foto grande) donna anticonformista e ribelle che già da giovanissima aveva turbato con le sue idee l'ambiente borghese in cui viveva. Dotata di grande talento raggiunge il successo sia

in teatro sia al cinema. Ma la fortuna non durò a lungo. Ferita sentimentalmente e professionalmente delusa cominciò per lei un lungo calvario. Protagonisti: **Jessica Lange** (foto piccola) e Sam Shepard.



20<sup>30</sup> RAJUNO

G. B. SHOW N. 6

Sesta puntata del sesto anno. Dal Sistina di Roma, Heather Parisi (foto), Clorinne Cléry, Antonella Steni e il padrone di casa Gino Bramieri (foto) che in apertura intervista Maurizio Costanzo. Barzellette d'annata e non, con L'allegra brigata.



# INVESTIGATORI D'ITALIA

Parte oggi una nuova serie di telefilm ambientati alla fine del secolo scorso. Sono tredici storie comico-poliziesche con alcuni protagonisti fissi: il professor Boate, un luminare della scienza (Renzo Montagnani); il suo fido assistente (Andy Luotto, foto); la sua governante (Marisa Laurito,

foto); un commissario di polizia (Elio Pandolfi, foto); Madame Giovanna, la proprietaria di un café chantant (Martine Brochard) e la giovane nipote (Amanda

Sandrelli).



22<sup>55</sup> **▲**RAITRE

#### SAMARCANDA

Riprende la rubrica speciale del TG 3, a cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro (che conduce in studio). Il fatto principale della settimana viene analizzato con servizi filmati e ospiti in studio. C'è anche lo spazio per un'intervista a «botta e risposta» con un personaggio di primo piano, condotta da tre giornalisti, in diretta, per la durata di 10 minuti precisi. Inoltre, è previsto un collegamento con il «corrispondente da Samarcanda»: un editorialista o vignettista.

TV RADIOCORRIERE 107





20<sup>30</sup>



# SOTTO IL VESTITO NIENTE

Delitti e mistero nel mondo della moda

t mondo delta moda fa da sfondo a questo giallo diretto da Carlo Vanzina, uno dei registi emergenti che punta al genere leggero, eommerciale. «Il cinema è come un chewingum», ha detto, «da masticare al volo senza pensieri. L'importante è essere sul mercato con un marchio definito, riconoscibile». Sotto il vestito niente (1985) è un thriller rieco di eolpi di scena: in un primo tempo era stato affidato a Michelangelo Antonioni, ma poi è passato nelle mani della «ditta» Vanzina (è stato sceneggiato anche dal fratello di Carlo, Enrico Vanzina). Il east è completamente straniero: Tom Shanley, Renée Simonsen (una delle top model più pagate), Donald Pleasance e Maria McDonald (fotomodella di eolore). La storia comincia eon l'arrivo a Milano di un ragazzo americano venuto per cercare la sorella, una fotomodella misteriosamente scomparsa. L'uomo si trova, eosì, immerso nel mondo equivoeo ehe vive ai margini della moda, ed è coinvolto in una serie di delitti. Il film, che a parte Franco Moschino, non ebbe nessuna collaborazione da parte degli stilisti italiani, registrò un buon successo di pubblico, ineassò 6 miliardi e fu «una pellicota sulla moda che subito diede vita a un cinema di moda». (Scina Santacatterina)



<b>7-9,30</b> 7,20 8,10 8,30	Tha Littlest - Pepero. Cartoni News Parliamone. Con Roberto Gervaso.
0.30	Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,45	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fantasia. Gloco con Cesare Cadeo
15	Prudenza e la piliola (1967). Film commedia. Regia di Fielder Cook. Con Deborah Kerr, David Niven, Robert Coote, Irina Demick
17	Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
17,30	Doppio alalom. Quiz con C. Tedeschi
18	Ciso Enrica. Con Enrica Bonaccorti
20	Trs moglie e marito. Gloco condotto da Marco Columbro
20,30	Sotto II vestito niente (1985). Film glalio. Regla di Carlo Vanzina. Con Re- née Simonsen, Tom Schanley
22,30	Speciale Newa. C'era una volta «Che»
23,15	Maurizio Coatanzo show
0,30	Première. Rubrica di cinema
0,40	Gli Intoccabili. Telefilm

	A Commission of the Commission
8,30	L'uomo da sei milioni di dolisri
9,15	Wonder woman. Telefilm
10	Tarzan. Telefilm. Il cacciatore
11	Cannon, Telefilm. Il marchio di Caino
12	Agenzia Rockford. Telefilm
12,55	Tre cuorl in sifitto. Jack di fiori
13,25 13,35 14,20 15,05 15,30	Smile. Conduce Gerry Scotti M.A.S.H. Telefilm. Il rapporto di Radar Deejay Televialon La famiglia Addams. Telefilm Bim Bum Bam. Memole - Emi - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
18	Star Trek. Telefilm. Il duello
19	Starsky e Hutch. La fine di Amboy
20	Teneramente Licia. Telefilm
20,30	A-Team. Telefilm. L'agente segreto Logan Ross. Con George Peppard
21,30	▶ Riptide. Telefilm. La croce uncinata. Con Perry King, Joe Penny
22,30	Clak si gira
23,45	Veronika Voss (1981). Film drammati- co. Regia di Ralner Werner Fassbin- der. Con Rosel Zech, Hilmar Thate, Annemarie Düringer, Doris Schade
1,45	La atrana coppla. Telefilm
_	ODEON -

 boin. 10
0
16 34
 -

8,30	La granda vallata. L'incendio
9,15	Fra Diavolo (1941). Film d'avventura. Regla di Luigi Zampa. Con Enzo Fier- monte, Elsa de Glorgi
11	Strega per amore. Telefilm
11,30	Glorno per glorno. Telefilm
12	La piccola grande Nell. Telefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Cenerentola
13	Clso clao. Creamy - Juny Peperina - Mini Pony. Cartoni animati
14,30	La valle del pini. Teleromanzo
15,30	Cosi gira il mondo. Teleromanzo
16,15	Il Santo. Telefilm. Rivale pericolosa
17,15	Aspettando II domani. Teleromanzo
18,15	C'est la vie. Gloco con Umberto Smaila
18,45	Il gloco delle copple. Con M. Predolin

20,30	O.K. II prezzo è glusto. Gioco a premi condotto da Iva Zanicchi. Regla di Sli- vio Ferri
22,30	Fango, sudore e polvere da sparo (1972). Film western. Regla di Dick Ri- chards. Con Gary Grimes, Bill «Green» Bush, Bo Hopkins
0,20	Shannon. L'assassino al teatro
1,10	Il Santo. Telefilm. L'incauto terrorista

Quincy. Telefilm. Sepolto vivo

19,30

-	- ODEON -
13,30	Jenny 20-21. Condotta da Michel Pergolani
14-15	li segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regla di Angel Val- des Iturralde
15,30	La buona tavola. Rubrica di cucina e salute condotta da Anna Bartolini
16,30-	19 Siurpi Varietà con Paola, Hugorobot,

17,30 18 18,30	Transformers. Cartoni animati Ghostbusters. Cartoni animati Voltron. Cartoni animati
19,30	M'ama non m'ama. Gloco condotte da Sebastiano Somma. Regla di Fran co Blanca

Il piccolo guerriero. Cartoni animati

Alfonsoveti

20	Aeroporto Internazionale. Telefilm.
	Scacco matto. DI Ennio De Concini.
	Con Adolfo Cell, Orazio Orlando, Dali-
	da Di Lazzaro, Lina Volonghi

20,30	E lo mi gloco la bambina (1980). Film commedia. Regla di Walter Bernstein.
	Con Walter Matthau, Julie Andrews,
	Tony CurtIs

22,30-23,30 Dopplo gloco a San Franciaco. Telefilm. La bambina indiavolata. Con Deborah Raffin, Barry Bostwick



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il pasae della cuccagna
12,30	Batman. Telefilm
13	Oggi News - Sport News
13,45	Sportissimo. Lo sport spettacolo
14	Natura amica. Documentario
14,30	Segni particolari: Il genio. Telefilm
15	Al confini dell'Arizona. Telefilm
16	Psicanalista per signora (1959). Film comm. Con Sylva Koscina, Femandel

MONTHORNLO	
18	Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10	Adamo contro Eva. Telenovela
19	Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	Al confini delle tenebre (1985). Film giallo. Con Bob Peck, Joe Don Baker (1*)
22,10	Notte News
22,30	TMC Reporter
23,20	Baclami, stupido (1964). Film comme- día. Con Dean Martin, Kim Novak



Phillip trasloca da easa Lewis e eonsiglia

Mindy su come comportarsi eon Riek. Quest'ultimo racconta a Claire ehe Mindy è ormai al corrente della loro relazione. Il pettegolezzo si diffonde, giunge alle orecchie di Maureen, ehe si affretta a comunicarlo a Ed, e eosì...



15



#### PRUDENZA E LA PILLOLA

Deborah Kerr, David Niven (foto) e Robert Coote in una eommedia di Fielder Cook. Gerald, presidente di una delle più importanti banche di Londra, scopre che la moglie ha una relazione. Deeide, allora, di sostituire le sue pillole anticoncezionali eon dell'aspirina per avere la prova del tradimento.

20<sup>20</sup>



#### AI CONFINI DELLE TENEBRE

Prima parte di uno seeneggiato della BBC, suddiviso in tre puntate, ineentrato su una storia di grande attualità che denuncia l'ossessivo apparato della sieurezza dello Stato e i numerosi interessi economici ehe trascina con sé la politica nucleare di una nazione moderna. La storia inizia eon le serrate indagini che svolge Craven, un ufficiale di polizia dello Yorkshire, per scoprire le cause della morte della sua bambina, Emma, misteriosamente ueeisa fra le sue braccia. Nella foto Joe Don Baker.



20<sup>30</sup>/21<sup>30</sup>



Gli eroi di A-Team, Sberla (Dirk Benediet, foto), Frankie e Murdock, vivono un'emozionante

avventura su un'isola australiana, prigionieri dei cacciatori di teste e costretti a camminare sul fuoeo. I protagonisti di Riptide, Murray, Cody e Miek, devono invece scoprire ehi e per quale motivo

ha fatto esplodere in città diversi pullman usati per il trasporto di bambini e studenti.

**22**<sup>30</sup>



#### SPECIALE NEWS

A vent'anni dalla morte di Ernesto Che



CHEVADA

22<sup>30</sup>



#### FANGO, SUDORE E POLVERE DA SPARO

È uno dei migliori film di Dick Richards, Nel cast: Gary Grimes, Billy «Green» Bush e Bo Hopkins. Uscito nel '71, rappresenta uno dei classici western dell'ultima generazione. Un giovane ehe aspira a diventare eow-boy si unisce ad una carovana di bestiame. Ma durante il viaggio si troverà a dover affrontare dei terribili banditi e cambierà i progetti per il suo futuro...





#### VERONIKA VOSS

È il penultimo film di Rainer Werner Fassbinder ed è ispirato a un fatto realmente aceaduto: il suieidio di Sybille Schmidt, diva dei tempi del nazismo. Protagonisti: Rosel Zeeh (foto) e Hilmar Thate. Un'attrice, ormai sul viale del tramonto, dopo aver visto un suo veechio film fugge seonvolta sotto la pioggia...







#### FIDEL RACCONTA IL «CHE»

Castro ricorda la sua amicizia con Guevara

asta la vietoria siempre!». Così terminava la sua lunga lettera-testamento politico scritta all'amico Fidel Castro, il comandante argentino Ernesto Guevara de la Serna, detto El Che. Siamo alla fine del '66 e qualehe tempo dopo, l'8 ottobre del '67, Che Guevara moriva a 39 anni ucciso dall'esercito antiguerrigliero sulla Sierra boliviana. A vent'anni dalla sua morte, Gianni Minà ha intervistato il presidente cubano. Per oltre un'ora Castro ha rivissuto le tappe di quel loro intenso incontro: dal periodo dell'esilio messicano, nel '58, fino ai giorni della partenza del Che per la Bolivia. Rieordi della comune militanza politica e guerrigliera sono frammisti ad aneddoti sulla vita privata: «Giocavamo sempre a seaechi», racconta Fidel, «ma vineeva sempre il Che. La nostra era un'amicizia virile». Vengono alla luce anche particolari sconosciuti della vita politica del Che e di Fidel sul periodo di preparativi fatti da Guevara per addestrare il suo gruppo di «fuoco guerrigliero». Castro rivela ehe Guevara lo passò prima in Zaire, poi in un Paese dell'Est europeo è quindi, per tre mesi, si stabili con i suoi uomini sulla Sierra cubana, per «rifinire l'allenamento militare». «Per me è stato difficilissimo abituarmi all'idea della sua morte», dice Castro, «spesso, la notte in sogno vedo il Che, in earne ed ossa, ehe mi parla».

(Gianni Rossi)

Fidei Castro con Ernesto «Che» Guevara sulla Sierra cubana ai tempi della guerriglia



7 15 0	<b>25.1</b> 1
7,15-9,	35 Uno mattina. Condotto da Livia Azza- riti e Piero Badaloni. Un programma di
	Piero Badaloni. Realizzato in collabora- zione tra Raluno e TG 1. A cura di Lui-
7.30	sanna Tuti. Regla di Claudia Caldera Collegamento GR 2
8-9-9,30	TG 1 - Mattina
9,35	Professione pericolo. Telefilm
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a noi. Condotto da Giosuè
	Boetto e Sabina Ciuffini. A cura di V. Franchini. Regla di Oliviero Sandrini
11,30	La valle del pioppi. 14º puntata
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto è la Rai? Con Giancarlo Ma-
	galli e Simona Marchini. Regla di Lella Artesi
13,30	Telegiornale-
13,55	TG 1 - Tre minuti di
14	Pronto è la Rai?
14,15	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Il pianeta vivente. 8º. Fresche e
	dolci acque
15	Primissima. Settimanale di cultura del
	TG 1. A cura di Gianni Raviele, Realiz- zazione di Anita Calvino
15,30	Cronache Italiane - Cronache del mo- tori. A cura di Franco Cetta
16	Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici. Cartoni animati
16,45	Emil. Telefilm. 4ª puntata
17,35	Spaziolibero. CONFCOLTIVATORI
17,55	Oggi al Parlamento
18	TG 1 - Flash
18,05	lo, a modo mio. 4º trasmissione. Gigi
	Proietti in uno spettacolo di Mario e Piero Castellacci, Gigi Proietti e Carla
40.40	Piero Castellacci, Gigi Proietti e Carla Vistarini. Regia di Eros Macchi
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale

20,30
Serata fantasia. 1º parte. Walt Disney presenta Una ragazza, un magglordomo e una lady (1977). Film
commedia. Regia di Norman Tokar.
Con David Niven, Jodie Foster, Helen
Hayes, Leo McKern, Veronica Quilligan, lan Sharrock, Vivian Pickles

22,10 Telegiornale

22,20 Serata fantasia. 2º parte. Brando Giordani e Paolo Giaccio vi invitano a Immagina. Segni e sogni del nostro tempo. Con Edwige Fenech. Regla di Ranuccio Sodi

23,10 Grandi mostre. Di A. M. Cerrato e G. Lazzoni. Lo specchio e il doppio alla Mole Antonelliana di Torino. Di Giulio Macchi. Regla di Antonio Ficarra

23,45 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento -Che tempo fa

Televideo. Pagine dimostrative DSE Laboratorio infanzia. Baci e lacrime. 1ª puntata: Violenza 11,05 11,30 Cartoni animati 11,55 In diretta dal Fiera 3 di Milano Mezzoglorno è... Ideato e condotto da Gian-franco Funari con la collaborazione di Paolo Limiti. Regia di E. Corbella 13 TG 2 - Ore tredici 13,25 TG 2 - Lo sport 13,30 Mezzoglorno è... 13.40 Quando si ama. 201º puntata 14,30 TG 2 - Flash 14,35 Bert D'Angelo superstar. Bestia Lo schermo in casa. Un tenero tra-monto (1984). Film. Regla di Raimon-do Del Balzo. Con Mel Ferrer, Cristia-na Borghl, Patrick La Place, Laura De Marchi, Margie Newton. Film Interna-tional Company - Raidue 15,25 16,55 **Dai Parlamento** <del>17</del> TG 2 - Flash Baclami strega. 4º episodio. Il ban-chiere. Con Iris Peynado 17,05 18 Appuntamento al cinema 18,05 In due si ama megilo. Telefilm 18,30 TG 2 - Sportsera 18,45 Le strade di San Francisco. Telefilm 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo 19,45 TG 2 - Telegiornale 20,15 TG 2 - Lo sport 20,30 Bagllori di guerra («A Rumor of War», 1980). 2º ed ultima parte. Sceneggiato in due parti dal romanzo di Philip Caputo. Sceneggiatura di John Sacret Young. Con Brad Davis, Keith Carradine, Michael O'Keefe, Brian Dennehy, Stacy Keach, Steve Forrest, John Fredrich, Perry Lang. Regla di Richard T. Heffron. Prod.: Stonehenge in assoc. con Charles Fries Prod.

22,10-1,20 Notte TV

22,10 22,25

TG 2 - Stasera
La Rai presenta Investigatori d'Italia.
Serie di 13 telefilm realizzati dalla Sociedoscope. Sceneggiature di Andrea
Ferren, Lucio Gaudino, Paolo Poeti,
Paola Pascolini, Ferruccio Fantone. 2º
episodio. Il diabolico crimine della vipera umana. Con Renzo Montagnani,
Andy Luotto, Marisa Laurito, Elio Pandolfi, Amanda Sandrelli, Martine Brochard, Kara Donati e con Pierre Santini, Stefania Casini, Nicola Pistoia,
Maurizla Giusti. Produttore Rai Luciana Tissi. Regia di Paolo Poeti
TG 2 - Notte flash TG 2 - Stasera TG 2 - Notte flash

23,25 Meteo 2 Meteo 2 Cinema di notte. Addio signora Mini-ver (1950). Film drammatico. Regia di H. C. Potter. Con Greer Garson, Wal-ter Pidgeon, Cathy O'Donnell, John Hodiak, Leo Genn. Prod.: M.G.M. 23,40

RAITRE

10,15-12 Televideo

17,30 Derby. Quotidiano sportivo del TG 3. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Folco Quillici presenta Geo. Un pro-gramma di Gigl Grillo. A cura di Annali-sa Merlino. Regla di Angelo Sanger-

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. Mamma e papà vanno a cena fuori. Con Robert Reed, Florence Henderson, Ann B. Davis. Regla di Oscar Rudolph

Meteo 3 19 TG3

19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,35 TV3 - Regioni

20,05 DSE La medicina conquistata. Medici, malati e malattie nella società dell'Ottocento. Di Alberto Chiantaretto e Renzo Vilia. Regla A. Chiantaretto. 1". La medicina rifiutata

20.30 Fidel racconta II «Che». Castro ricorda Guevara a vent'anni dalla sua mor-te. Un programma di Gianni Minà. Col-laborazione di Giampiero Ricci. Realizzazione di Enzo Minà

21,30 A quelcuno place caldo («Some like it hot», 1959). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon, George Raft, Joe E. Brown. 1° tempo

22,30 TG 3 - Sera

22,35 A qualcuno piace caido. Film. 2º tempo

23,30 Appuntamento ai cinema

23,35 TG3-Notte

23,50 Rai Regione - Telegiornali regionali

PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

# 1040 RAJUNO

#### INTORNO A NOI

Sabina Ciuffini e Giosuè Boetto, il nuovo mister mattina, sono i conduttori di Intorno a noi. Per la rubrica Al vostro servizio, i consigli dell'avvocato. L'angolo della nostalgia è dedicato all'ex re Edoardo d'Inghilterra e a Lady Simpson.



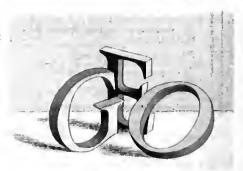
1340





La notizia della scomparsa di Clay dal battello in crociera sul Mediterraneo ha

riunito in casa Alden tutta la famiglia sconvolta. Arrivano anche Jack e Ava, accolta affettuosamente da tutti. Solo Lorna, depressa e un po' sbronza, la provoca accusandola di essere un'intrigante. Ava, per nulla intimorita, riesce a tenerle testa ricordandole...



# 17⁴⁵ **≰**RAITRE

#### **GEO**

I Dani sono una popolazione primitiva che vive all'interno della Nuova Guinea: il documentario ne illustra usi, tradizioni, riti. Come sempre, l'angolo riservato alla posta dei telespettatori.



#### BAGLIORI DI GUERRA (2ª)

Seconda parte del drammatico film sul Vietnam diretto nell'80 da Richard T. Heffron. Tra gli interpreti: Brad Davis nel ruolo del protagonista, Keith Carradine e Stacy Keach.







# 21<sup>30</sup> RAITRE

#### A QUALCUNO PIACE CALDO

Due modesti jazzisti diventano bersaglio di una gang degli anni Venti. Per sfuggire ai gangsters non trovano di meglio che travestirsi da donna e suonare in una band femminile: la vocalista ha il sex appeal di Marilyn Monroe. I due malcapitati sono Jack Lemmon e Tony Curtis.



# **PRAIUNO**

#### SERATA FANTASIA

Il programma presentato da Edwige Fenech comincia con il film di Walt Disney Una ragazza, un maggiordomo e una lady. Interpretato da David Niven c Jodie Foster (foto), racconta le avventure di una piccola vagabonda che cerca di far credere a un'anziana aristocratica di essere sua nipote. Seguc Immagina con vari servizi: tra gli altri, la nuova immagine dei Lloyds di Londra, le invenzioni videografiche del gruppo inglese Molotov e un'analisi della pubblicità del sapone Lux.



# **23**10 **P**RAJUNO

#### GRANDI MOSTRE

In diretta da Torino un programma curato da Giulio Macchi e Maria Vitale che presenta la mostra dal titolo Lo specchio e il doppio alla Mole Antonelliana. La rassegna si propone di documentare la simbologia dello specchio attraverso la storia dell'arte dal mito di Narciso allo schermo tv. Nella foto, una Venere Callipigia.







#### C'ERA **UN RAGAZZO...**

Parla Mick Jagger con un po' di nostalgia

'era un ragazzo che come me amava i Beatles e i Rolling Stones: un titolo preso a prestito dalla famosa canzone di Gianni Morandi; un'intervista con Mick Jagger in occasione del suo nuovo singolo Let's work; il solito Paul McCartney pronto a collezionare ricordi e denari, magari grazie a una nuova compilation o all'edizione in versione compact-disc degli album dei Beatles. Questi gli ingredienti del programma realizzato da Red Ronnie con grande senso dell'attualità. «In effetti», spiega Red, «è una produzione a sé stante, visto che ormai tutto il lavoro di Be hop a lula era finito. Ma questa intervista con Jagger merita di essere trasmessa il più in fretta possibile. In realtà, come i Beatles, anche i Rolling Stones non esistono più. Mick ricostruisce la storia della band attraverso gli episodi più significativi, la morte di Brian Jones, il concerto di Hyde Park, quello di Altmond con l'assassinio di un fan ad opera degli scagnozzi del servizio d'ordine. E poi il ruolo di Mick Taylor, l'infanzia dello stesso Jagger che si definisce "war boy", il "cattivo esempio" che finisce per diventare un ruolo: argomenti tutti interessanti e forse affrontati con un piglio diverso. Per quanto riguarda i Beatles, ci sono spezzoni di una vecchia intervista che ho fatto a McCartney, mail vero protagonista è comunque Mick (Francesco De Vitis)



<b>7-9,30</b> 7,20 8,10 8,30	Buonglorno Itelle, Con F. Pierobon The Littleat - Pepero. Cartoni Naws Parliemona. Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
9,30	General Hospitel. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamigila. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,45	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	Sentleri. Teleromanzo
14,30	Fantasie. Gloco con Cesare Cadeo
15	Acque ecure (1944). Film drammatico. Regia di André de Toth. Con Merie Oberon, Franchot Tone, Fay Bainter
17	Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
17,30	Dopplo sialom. Quiz con C. Tedeschi
18	Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti. Regla di Laura Basile
20	Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	TaleMike, Quiz condotto da Mike Bon- giomo. Regia di Mario Bianchi
23,15	Maurizio Costanzo show
0,30	Première. Rubrica di cinema
0,40	Gil intoccabili. Telefilm

8,30	L'uomo da ael milioni di dollari
9,15	Wondar woman, Telefilm. Formicida
10	Tarzen. La leggenda della tigre
11	Cennon. Omicidio al chiaro di luna
12	Agenzia Rockford, Telefilm
12,55	Tre cuori in affitto. Telefilm
13,25 13,35 14,20 15,05 15,30	Smile. Conduce Gerry Scottl M.A.S.H. Telefilm. Con Alan Alda Deejay Television La famiglia Addams. Telefilm Bim Bum Bem. Memole - Emi - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
18	Ster Trek. Telefilm. Viaggio a Babel
19	Stersky e Hutch. Telefilm. Il vampiro
20	Maple Town. Cartoni animati
20,15	Piccola bienca Sibert. Cartoni animati
20,30	VIsitors. Telefilm. 4" puntata. Con Marc Singer, Jane Badler, Faye Grant, Jenny Sullivan
22,20	C'ere un regezzo che come me ama- va i Beatiea e i Rolling Stones. A cura di Red Ronnie
23,45	Fish Eye. Oblettivo pesca
0,15	La strane coppia. Telefilm
0,45	Ceri professori. Telefilm. Cuori solitari
1,15	Signori e signore buonasera. Telefilm
-	INFON



8,30	La grande vallata. A caccia di Barkiey
9,15	CI divertiamo da metti (1967). Film commedia. Regia di Desmond Davis. Con Rita Tushingham, Lynn Redgrave
11	Strega per emore. Telefilm
11,30	Giorno par giorno. Telefilm
12	La piccole grande Nell. Telefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm
13	Clao clao. Creamy - Juny Peperina - Mini Pony. Cartoni animati
14,30	La veile del pini. Teleromanzo
15,30	Cosi gira Il mondo. Teleromanzo
16.15	Il Santo, Telefilm, Con Roger Moore

18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smalls
18,45	Il gioco della copple. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Telefilm. Ore di angoscia
20,30	La pantera rose afide l'Ispettore Clouseau (1976). Film comico. Regia di Blake Edwards. Con Peter Sellers Colin Blakely

Aspettando il domani. Teleromanzo

17.15

22,30	Reu dia. Con	ben. Regi	Raul a di P elly M	ben (1983). Iobert E. Mil cGillis, Joel	Film comme- ller. Con Torn Fabiani

0,23	Pramiete Agenzie Whitney. Tele
1.15	li Santo. Telefilm. Il delatore

	 	 $\overline{}$
-		6.4
		LΨ
		$\overline{}$
		-

	(0)
11	li cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paese della cuccagna
12,30	Batmen. Telefilm
13	Oggi News - Sport News
13,45	Sportiseimo. Lo sport spettacolo
14	Natura emica. Documentario
14,30	Segni particolari: il genio. Telefilm
15	Al confini dall'Arizone. Telefilm
16	Quaato difficile amore (1967). Film comm. Con Hayley Mills, John Mills

	• 4
13,30	Jenny 20-21. Condotta da Michel Per-

	3					
14-15	Il eegreto di Jolende. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Val-					
	des Iturralde					

16,30-19	Slurpi	Varietà	con	Paola,	Hugorobot,
	lifonso	veti			

16.30	Il piccolo guarriero. Cartoni animati
17	Lamù. Cartoni animati
17.30	Trensformers. Cartoni animati
18	Ghostbustera. Cartoni animati
18.30	Voltron. Cartoni animati

19,30	da Sebastiano Somma. Regia di Fran- co Bianca

20	Aeroporto Internazionale, Telefilm.
	Una breve udienza. Di Ennio De Conci-
	ni. Con Adolfo Cell, Orazio Orlando,
	Dalila Di Lazzaro, Lina Volonghi. Regia
	di Enzo Tarquini e Scaglione

20,30	Blitz neil'oceano (1980). Film d'avventura. Regla di Jerry Jameson. Con Ja-
	son Robards, Richard Jordan, Alec

22,30 R	éciame.	Pubblicità	è	spettacolo
---------	---------	------------	---	------------

23-23,30 Storie Italiane. I vizi, le manie, gli usi
e I costumi degli italiani raccontati da
Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi,
Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello (Re-
plica)



non scendeva nessuno 23 La mie spia di mezzenotte (1967). Film comm. Con Doris Day, Rod Taylor

# GIOVEDÌ 8 OTTOBRE

1330



Lujack dichiara a Beth di amarla. Ma la ragazza, pur sentendosi attratta da lui, è insicura dei suoi sentimenti. All'ospedale, Reva e H.B. tentano di convincere Josh a sottoporsi all'operazione che potrebbe restituirgli l'uso delle gambe: ma Josh non vuol saperne...



20



#### TRA MOGLIE E MARITO

La coppia campione che ha inaugurato la nuova serie di puntate del gioco condotto da Marco Columbro (foto), è formata dai coniugi Barazzi, che questa sera gareggiano con le coppie Zani e Bortolotti. Le domande che Columbro pone ai concorrenti devono metiere alla prova il grado di affiatamento e di conoscenza esistente fra marito e moglie.

20<sup>30</sup>



#### LA PANTERA ROSA SFIDA L'ISPETTORE CLOUSEAU

Quinta avventura giallo-rosa della serie firmata dal regista Blake Edwards e interpretata da Peter Sellers. Questa volta il maldestro ispettore segue una pista attraverso tutta l'Europa combinando pasticci a ripetizione con candida incoscienza. Il suo capo, ormai impazzito per causa sua, lo insegue affannosamente per sbarazzarsi di lui...





20<sup>30</sup>



VISITORS (4<sup>a</sup>)

Mike Donovan (Mare Singer foto con Frank Ashmore) ha ideato un piano per impedire ai Visitors di dominare il mondo. Diana, dal canto suo, è decisa a catturare Donovan e usa il figlio come esca.

 $20^{30}$ 

ODEUN

#### BLITZ NELL'OCEANO

Con Jason Robards e Alee
Guinness il film ricostruisce gli
intrighi che accompagnarono il
tentativo di raggiungere il relitto del
Titanic con un colossale piano di
recupero. Il transatlantico inglese,
considerato inaffondabile, calò a picco

durante il suo viaggio inaugurale nel 1912, causando la morte di 1500 passeggeri e giace ancora sul fondo dell'Atlantico.



20<sup>30</sup>



#### TELEMIKE

Secondo appuntamento con il nuovo gioco condotto da Mike Bongiorno che vede in gara tre concorrenti alle prese con prove di cultura e abilità. Nei panni del giudice di gara ritroviamo Ludovico Peregrini. La musica della sigla di testa è di Augusto Martelli.

**22**<sup>30</sup>



REUBEN, REUBEN

Drammatica storia di un poeta in declino (Tom Conti), ormai dedito al bere e ai facili amori. Per tirare avanti visita i circoli culturali di provincia dove i suoi versi, e ancor di più le sue battute irriverenti, fanno impressione. Ha una bella avventura sentimentale ma poi...





#### →IN DIRETTA←

#### VIAGGIO INTORNO **ALL'UOMO**

Lo squalo dentro di noi

norme, vorace, grande quasi come un moderno Moby Dick, Lo squato è l'incarnazione del male, il simbolo della corruzione umana, il riflesso della bestia nascosta dentro di noi: «Quando l'uomo vien meno all'uomo». Dal film di Steven Spielberg – una perfetta macchina cinematografica, densa di suspense e di azione, ma anche una storia allegorica, non priva di simboli e di citazioni curiose - parte questa sera Sergio Zavoli, per un viaggio a trecentosessanta gradi attraverso situazioni dure e crudeli, per mostrare la parte oscura che è nell'uomo. La grande metafora sugli «squali della realtà» si concretizza, con i servizi proposti dalla redazione di Zavoli, in cento storie di comune violenza: storie di inquinamento, di malattia, di traffico d'armi, fatti di droga, dagli Stati Uniti all'Italia; racconti d'orrore quotidiano, dall'odissea dei bambini, comprati e venduti, maltrattati e seviziati, al genocidio degli Indios, cacciati come bestie selvagge in un allucinante «Uomo-Trophy». Un viaggio difficile, per non perdere il senso di responsabilità, per capire perché possano avvenire queste cose. Senza ricorrere necessariamente agli scoop, ma senza nemmeno chiudere gli occhi davanti a certe (Laura Terzani) situazioni.

Sergio Zavoli. Sullo sfondo, ii manifesto del film Lo squalo



7,15-9,	35 Unomattina. Condotto da Livia Az-
	zariti e Piero Badaloni. Un programma di Piero Badaloni, Ivano Balduini, Clau-
	dia Caldera, Pierluidi Camilli, Michele
	Guardi. Realizzato in collaborazione tra Raiuno e TG 1. A cura di Luisanna
	luti. Regia di Claudia Caldera
7,30	Collegamento GR 2 TG 1 - Mattina
8-9-9,30	
9,35	Professione pericolo. Telefilm
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a nol. Condotto da Giosua Boetto e Sabina Ciuffini. A cura di Vit-
	torio Franchini. Regla di O. Sandrini
11,30	La valle del pioppi. 15º puntata. Dal
	romanzo di Gritzko Mascioni. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
11,55	Chatempofs
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto è la Rai? Con Giancarlo Ma-
12,05	galli e Simona Marchini. Regia di Lella
	Artesi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di
14	Pronto è la Rai?
14,15	Cara detective. Kate si ammala
15	DSE L'epica tra i pupi sicilani. Collaborazione di F. Pasqualino. 2º
16	La silegre avvanture di Scooby Doo e I suoi amici. Cartoni animati
17	Emii. Telefilm. 5° puntata
17,55	Oggi al Parlamento
18	TG 1 - Flash
18,05	lo, a modo mio. 5º trasmissione. Con Gigi Proletti. Regia di Eros Macchi
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Viaggio intorno all'uorno di Sergio Za-
27. 777	voli (III). Lo squelo («Jaws», 1975). Film drammatico. Regia di Steven Spielberg. Con Roy Schelder, Robert Shaw, Richard Dreyfuss, Lorraine Ga-
	Spielberg, Con Roy Scheider, Robert
	ry Murray Hamilton, Jeffrey Kramer,
	ry, Murray Hamilton, Jeffrey Kramer, Susan Backlinie. 1° tempo
22	Telegiornale
22,10	Lo squalo. Film. 2º tempo. Al termine, dagli Studi di Roma con Sergio Zavoli,
	fatti, protagonisti e testimoni. Regia di Carlo De Biase
0,05	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento -
	Che tempo fa
0,20	Rossano Calabro: Cerimonia per l'assagnazione dei premi «Le città
	dalla Madna Gracia». Telecronisti
	Claudio Angelini, Flavia Fortunato

10,15- 16,15	12 Televideo  Frosinone: Ciclismo. 4* Cathingana ciclistica in	ALLSE
	Settimana ciclistica In- ternazionale del Lazio. Terracina-Fro- sinone	
16,45	Jeans. Dedicato a Mike Francis. Testi di Giorgio Battaglia. Presenta Simo- netta Zauli. Regia di Paolo Macloti	20,05
17,30	Derby. Quotidiano sportivo del TG 3. A cura di Aldo Biscardi	20,30
17,45	Folco Quilici presenta Geo. Un pro- gramma di Gigi Grillo. A cura di Annalisa Merlino. Regia di Angelo Sangermano	_0,00
18,30	La famiglis Brady. Telefilm. Cara Libby. Con Robert Reed, Florence Hender- son, Ann B. Davis. Regia di John Rich	22
		00.40

Rai Regione - Telegiornali regionali

DSE Panorama Internazionale. II futuro della scienze naturali. Il paradi-so degli animali. 2º parte

19

19,20

Meteo 3

TG3

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,05	DSE Chimica in laboratorio. 2º puntata. Materia in movimento
11,30	Cartoni animati
11,55	In diretta dal Fiera 3 di Milano Mezzo- giorno è Ideato e condotto da Gian- franco Funari con la collaborazione di Paolo Limiti. Regia Ermanno Corbella
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzoglorno è
13,40	Quando si ama. 202º puntata
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Bert D'Angelo superstar. Telefilm. Rete d'oro
15,25	Lo schermo in casa. Grido di battaglia (1963). Film di guerra. Regia di Irving Lerner. Con Van Heflin, Rita Moreno, James McArthur. Prod.: Joe Steinberg
16,55	Dai Parlamento
17	TG 2 - Flash
17,05	Baclami strega. 5° episodio
18,05	In due si ama meglio. Telefilm
18,30	TG 2 - Sportaera
18,45	Le strade di San Francisco
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	Enzo Tortora In Glallo la tua impron- ta del venerdi con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Testi di Laura Grimaldi e Mar- co Tropea e Dardano Sacchetti. Con- sulenza di Oreste Del Buono e Andrea

Santini. Partecipazione di Franco Biancacci e Sergio De Gregorio. Or-chestra Rai di Milano diretta da Ma-nuel De Sica. Programma a cura di Carlo Massa. Regia di Enzo Gatta 22,30-1,40 Notte TV

TG 2 - Stasera

La Rai presenta Investigatori d'Italia.

Serie di 13 telefilm. Sceneggiature di
Andrea Ferreri, Luclo Gaudino, Paolo
Poetl, Paola Pascolini, Ferruccio Fantone. 3º episodio. Il mistero dell'inseguitore di Landò. Con Renzo Montagnani, Andy Luotto, Marisa Laurlto,
Elio Pandolfi, Amanda Sandrelli, Martine Brochard, Kara Donati e con Franco Javarone, Giuseppe Cedema, Sergio Solli. Regia di Paolo Poeti
TG 2 - Notte flash

G 2 - Notte flash 23,45

Mateo 2 Cinema di notte. Metello (1970). Film drammatico. Regia di Mauro Bologni-ni. Con Massimo Ranieri, Ottavia Pic-colo, Frank Wolf, Tina Aumont, Lucia Bosa, Pino Colizzi, Luigi Diberti. Prod.: Documento Film

19,35 Dal «Concorde» di Chlesina Uzzanese Pokerconcerto, Compilation.
Programma di Carlo del
Siena. Conduce Bruno Gozzi. Con
Predilico, Cristiano Malgioglio, Gena
Gas, Sabina Stilo, Teo

Rai Regione - Telegiornali regionali

DSE La medicina conquistata, Medici, malati e malattie nella società del-l'Ottocento. 2º: L'esplorazione dei mali

Italiaccia, amore mio. Mani di fata (1983). Film commedia. Regia di Ste-no. Con Renato Pozzetto, Eleonora Glorgi, Sylva Koscina, Maurizio Miche-li, Felice Andreasi, Stefano Mingardo. Prod.: Paso Film

22 TG3-Sera 22,10 Calcio internazionale 23,40 TG3-Notte

PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

23,55

24





Gwyneth e Cabot Alden sono a Nizza per avere notizie del figlio

Clay scomparso (sembra) in mare. Gwyneth viene rieattata da Claude Etienne. Costui minaccia di rivelare a Cabot Alden la relazione extraconiugale di Gwyneth eon il giovane Phillip se lei non riuscirà ad impadronirsi della nuova formula di un prodotto per la pelle...





#### GRIDO DI BATTAGLIA

Dave e Joe, due 💾 americani, si incontrano nelle Filippine all'inizio della guerra. Il primo, giovanissimo, è impreparato di fronte alla vita; il secondo è un uomo istintivo che lotta per salvare la pelle. Regia di Irving Lerner.



#### **GIALLO**

Tra le molte rubriche della trasmissione, tutte rigorosamente gialle, una interessa direttamente i lettori del TV Radiocorriere: è «Giallo Oro» alla quale è collegato il nostro grande concorso (ne parliamo alle pagine 44-49) con la «caccia» all'assegno buono e ai gettoni d'oro che farà vincere. Tra gli altri appuntamenti fissi: «Giallo musica» con l'orchestra diretta da Manuel De Sica che esegue le colonne sonore di celebri film gialli, «Giallo a domicilio» in cui Enzo Tortora presenta un minigiallo quiz in collegamento con una famiglia e «Giallo cronaca» con la proposta di casi insoluti tratti dalla cronaca nera.



Enzo Tortora con Dario Argento. in «Gialio Argento», ii regista parla dei suoi film e dei suoi incubi

 $20^{30}$ 



#### MANI DI FATA

Un ingegnere quarante interval la moglie ritrova improvvisamente senza lavoro; la moglie Un ingegnere quarantenne (Renato Pozzetto, foto) si (Eleonora Giorgi, foto) viene promossa dal suo principale. L'uomo decide allora... La regia è di Steno.





24



#### METELLO

Tratto dal romanzo di Vasco Pratolini, diretto da Tratto dal romanzo ui vasco i ratorini, di Mauro Bolognini e interpretato da Massimo Ranieri e Ottavia Piecolo (foto). Agli inizi del secolo un giovane operaio lotta per ottenere migliori condizioni di lavoro...



20<sup>30</sup>



#### **FESTIVAL**

Lorella Cuccarini: una primadonna e il suo maestro

raticamente non mi sono mai riposata. Per tutta l'estate ho fatto una serata dietro l'altra dal Veneto alla Sicilia. Una vera diretta: vedere con i mici occhi se quelli che ti guardano sono pochi o molti. E mi è andata bene. Il 16 agostomi sono chiusa alle spalle la porta della sala prove di Festival e ne devo ancora uscire». Così Lorella Cuccarini ha saputo tenersi stretto il ruolo di primadonna. Senza tanti complimenti ma senza cattiverie ha lasciato indietro le possibili rivali. Con le sue sigle apre e chiude to show di punta di Canale 5, balla, canta e presenta il suo sponsor per la cucina più amata dagli italiani. Che cosa ha giocato di più, nella sua scelta per Canale 5, forse non sa rinunciare a Baudo?

«Ho avuto un buon contratto per fare quello che mi piace. È vero che guadagno il doppio e forse il triplo, ma è anche vero che lio ancora da imparare e seguo il mio maestro, Pippo Baudo. Anche in amore sono molto fedele».

Quest'anno si deve dare particolarmente da fare perché c'è un'altra bionda che balla e canta.

«Con Brigitte Nielsen non mi "misuro". Naturalmente scherzo, lei non è solo alta è anche brava, simpatica e ha fascino da vendere. Ma io credo nella mia professionalità». (Fiammetta

<b>7-9,30</b> 7,20 8,10 8,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon The Littlest - Pepero. Cartoni News Parliamone. Con Roberto Gervaso,
9,30	Ambrogio Fogar, Sylva Koscina  General Hospital. Teieromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bls. Quiz con Mike Bongiorno
12,45	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fantaala. Gioco con Cesare Cadeo
15	L'assassino viene ridendo (1963). Film glallo. Regla di Buzz Kulik. Con Pat Boons, Barbara Eden
17	Alice, Telefilm. Con Linda Lavin
17,30	Doppio sisiom. Quiz con C. Tedeschi
18	Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
20	Tra moglia e marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	Festival. Presenta Pippo Baudo. Con Lorelia Cuccarini, Gigi e Andrea, Ga- spare e Zuzzurro e la partecipazione straordinaria di Brigitte Nielsen
23,15	Maurizio Coatanzo show
0,30	Pramière. Rubrica di cinema
0,40	Gli intoccabili. Telefilm

8,30	L'uomo da sel milioni di dollari. Tele- film. L'impostore. Con Lee Majors
9,15	Wonder woman. Telefilm
10	Tarzan. Giustizia per un elefante
11	Cannon. Telefilm. Un affare complicato
12	Agenzia Rockford. Telefilm
12,55	Tre cuori in affitto. Telefilm
13,25 13,35 14,20 15,05 15,30	Smile. Conduce Gerry Scotti M.A.S.H. Telefilm. <i>Un caso di coscien- za</i> . Con Alan Alda Deejay Televialon La famiglia Addams. Telefilm Bim Bum Bam. <i>Memole - Emi - Holly e</i> Benji - Jem. Cartoni animati
18	Star Trek. Telefilm. L'ossessione
19	Starsky e Hutch. Telefilm. // professio- nista. Con David Soul
20	Teneramente Licia. Telefilm
20,30	Entity (1982). Film dell'orrore. Regia di Sidney J. Furie. Con Barbara Hershey, Ron Silver, David Labiosa, George Coe, Jacqueiine Brookes
23	A tutto campo. Con Gigi Garanzini
24	Grand Prix. Con Andrea De Adamich
1	La strana coppla. Teiefilm. Una tomba per Felix. Con Jack Klugman
1,30	Al confini della realtà. Telefilm
	Tr.



8,30	La grande vallata. Telefilm	
9,15	La città dolente (1949). Film dramma- tico, Regia di Mario Bonnard. Con Lui- gi Tosi, Barbara Costanova	
11 .	Strega per amore. Telefilm	
11,30	Glorno per glorno. Telefilm	
12	La piccola grande Nell. Telefilm	
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm	
13	Clao clao. Creamy - Juny Peperina - Mini Pony. Cartoni animati	
14,30	La valle del pini. Teleromanzo	
15,30	Coal gira il mondo. Teleromanzo	
16,15	Il Santo. Teiefilm. Judith	
17,15	Aspettando II domani. Teieromanzo	
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila	
18,45	Il gloco delle copple. Con M. Predolin	
19,30	Quincy. Telefilm. L'ultimo del dinosauri	
20,30	Colombo. Telefilm. Gioco mortale. Con Peter Falk	
21,50	Spenser. Telefilm. Ladri d'autunno	

10,00	Coal gira il mondo. Telefolilarizo
16,15	Il Santo. Teiefilm. Judith
17,15	Aspettando II domani. Teleromanzo
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45	Il gloco deile copple. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Teiefiim. L'ultimo dei dinosauri
20,30	Colombo. Telefilm. Gioco mortale. Con Peter Falk
21,50	Spenser. Telefilm. Ladri d'autunno

22,45	Unico indizio un anello di fumo (1977). Fiim giallo. Regia di Stuart Cooper. Con Donaid Sutherland, Fran- cine Racette, Christopher Plummer
0.25	Cinema & Co. Botocalco di cinema

	cine nacette, Christopher Fluitiner
0,25	Cinema & Co. Rotocalco di cinema
OFF	Lateran di Mal ala Talofilm La efeatt

		44			
13,30	Jenny golani	Condotta	da	Michei	Per-

ODEON

14-15	il segreto di Jolanda. Telenoveia. Con	n
	Veronica Castro. Regia di Angei Vai des Iturralde	-

16 30-19 Shurpl Va	rietà con Paoia, Hugorobot,
Alfonsoyet	

16.30	Il piccolo guerriero. Cartoni animati
17	Lamů. Cartoni animati
17.30	Transformers. Cartoni animati
18	Ghoatbustera, Cartoni animati
18,30	Voltron. Cartoni animati

19,30	M'ama non m'ama. Gloco condotto
	da Sebastiano Somma. Regla di Fran-
	co Bianca

20	Aeroporto Internazionale. Telefilm.
	Sorpresa in valigia. Di Ennio De Conci-
	ni. Con Adolfo Celi, Orazio Oriando,
	Dailla Di Lazzaro, Lina Volonghi. Regia
	di Enzo Tarquini e Scaglione

20.30	Forza Italia. Spettacolo di attualità ed
,_	informazione sportiva. Di Carlo Tum-
	bareilo. Condotto da Walter Zenga e
	Roberta Termali. Regia di Glancario
	Nicotra

22-24	Stupro (1970 gla di Lamor	6). Film	drammatic	o. Re-
	Hemingway, King	Chris	Sarandon,	Perry



11	Il cammino della libertà. Teienoveia
11,45	Il paese della cuccagna
12,30	Batman. Telefilm
13	Oggi News - Sport News
13,45	Sportisalmo. Lo sport spettacolo
14	Natura amica. Documentario
14,30	Segni particolari: Il genio. Telefilm
15	Al confini dell'Arizona. Telefilm
16	La acuola dell'odio (1962). Film dram matico. Con Sidney Poitier, Peter Fal

18	Sala, pepe e fantasia. Teiemenu				
18,10	Adamo contro Eva. Telenoveia				
19	Get Smart. Telefilm. Con Don Adams				
19,30	TMC News - TMC Sport				
20,20	Al confini delle tanebra (1985). Film giallo. Con Bob Peck. 3º ed ultima parte				
22,10	Notte Newa				
22,30	The Eurythmics: Sweet Dreams				
23 30	Le dinestie del petrollo (1957). Film				

d'avventura. Con Dirk Bogarde

# VENERDÌ 9 OTTOBRE



Mike, Lillian, Henry e Ouint vanno a una festa in casa della baronessa Alexandra. Warren offre a Maureen il posto di amministratore dell'ospedale I Cedri. Vanessa è incinta...





#### LA SCUOLA DELL'ODIO

Seconda guerra mondiale: uno psichiatra militare nero prende in cura un razzista convinto e spietato. Dopo qualche tempo, contro la sua opinione, il ragazzo viene congedato. Il medico vorrebbe dare le dimissioni. Lo psichiatra è Sidney Poitier nella (foto).







#### ENTITY

Los Angeles: una giovane donna vicne aggredita, percossa e stuprata da qualcosa di invisibile. Ela storia di un fatto accaduto nel 1976 a Carla Moran (nel film Barbara Hershey) che cercò di sfuggire al suo «persecutore».



#### **SPENSER**

Dopo Gioco mortale (con il tenente Colombo che indaga su un delitto nel mondo dello sport), ecco Spenser (Robert Urich, nella foto con Hawk, Avery Brooks), il detective di Boston. Questa volta è chiamato a indagare sul misterioso furto di un'opera d'arte avvenuto in un musco. Le indagini porteranno Spenser sulle tracce di una pericolosa banda di killer che ricatta una

22 OUEON

#### **STUPRO**

Seconda storia di violenza, anche questa ispirata a un fatto realmente accaduto, ma meno strano e misterioso. Un musicista, assolto dall'accusa di aver violentato una bellissima fotomodella (Margaux Hemingway, nella foto con Perry King), aggredisce anche la sorella più piccola (Mariel Hemingway).

Debutto cinematografico delle belle sorelle Hemingway.





#### THE EURYTHMICS

giovane donna.

Gli Eurythmics (Annie Lennox e Dave Stewart, nella foto): uno dei gruppi guida degli anni Ottanta. Li vediamo in un concerto di qualche anno fa, già indicativo per quanto riguarda la loro tendenza a «spettacolarizzare». Tra i brani Never gonna cry again, Sweet dreams, Love is a stranger e Satellite of love di Lou Reed.



# ...UNICO INDIZIO UN ANELLO DI FUMO

Donald Sutherland con John Hurt, Christopher Plummer, David Hemmings in un'intricata vicenda gialla. Un killer, abbandonato dalla moglie, tormentato dalla gelosia, accetta una nuova commissione d'omicidio. Scopre che la vittima è proprio l'amante della moglie e...





# 20<sup>30</sup> • RAIUNO

#### →IN DIRETTA←

## **FANTASTICO**

C'è Liza Minnelli: serata speciale in casa Celentano

ncora una serata all'insegna del top secret; ma una cosa è certa, Ma presenza di una grande star, niente di meno che Liza Minnelli. Approda negli Studi Rai dove già la scorsa primavera si era esibita in un New York New York in coppia con la Carrà. Stavolta tocca a Celentano... In Italia dal primo ottobre, Liza Minnelli ha cantato il 2 e il 3 al Petruzzelli di Bari, il 5 al Sistina di Roma, il 9 a Firenze. L'11 l'aspetta l'esclusivo covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure, poi il Palatrussardi di Milano e il gala finale a Campione il 15. In programma, lo show che a fine maggio ha segnato la sua trionfale rentréc sui palcoscenici americani. Il Carnegie Hall di New York l'ha applaudita per tre settimane. Un successo che ha segnato la fine della sua lunga crisi che nell'84 l'aveva portata al ricovero per disintossicazione nella Betty Ford Clinic. «Non credevo di farcela. Vivevo in compagnia del valium e dell'alcool. Mi sembrava di non poter andare avanti senza quella "benzina". Non cro più capace di esibirmi, di affrontare una platea. Ma oggi è finita. Ho scoperto che la vita senza droghe è molto più eccitante e che la fama senza la felicità è un castello che non regge. Ricomincio a quarant'anni e mi sento più giovane di quando ero bambina e vivevo soffocata dalla paura di deludere i mici genitori». Dunque una serata da non perdere, davvero (Anna Moretti) «fantastica»...



8,30	DSE Vivare la propria età. L'infan-	9	DSE Aujourd'hui en France. 3
-,	zia nella memoria degli anziani. Man- gialoco-show	9,30	Giorni d'Europa. Di Gianni Colletta
9	DSE il bambino degli anni '90. 3"	10	Planoforum. Concerti dei vincitori di concorsi pianistici Internazionali. Aie-
9,30	puntata. Sarà più precoce?  Sorrisi e litigi. Telefilm. Lo zio Charlie		xander Scriadin: Sonata - tantasia in
10	Ruote. 2°. Sceneggiato in 10 puntate.		sol diesis min., op. 19. <i>Igor Stravinsky:</i> Quattro studi op. 7. Pianista Paolo Bruni. Regia di Marisa Carena Dapino
11	Regia J. London. Con Rock Hudson  Buonglorno ragazzi con i cartoni ani-	10,30	Estate azzurra. Telefilm. L'incontro
	mati di Hanna e Barbera	11,35	Matinée al cinema. Gino Cervi: il se-
11,55	Che tampo fa		greto della semplicità. A cura di Nedo Ivaldi e Cesare Genolini. (III). Una ro- mantica avventura (1940). Film dram-
12	TG 1 - Flash		matico. Regia di Mario Camerini. Con
12,05	Richie Rich. Videogioco di compiutor		Assia Noris, Gino Cervi, Leonardo Cortese, Olga Solbelli, Ernesto Almi-
12,15	Operazione cioccolata. Film. Regia José Alcalde Garayoa. Con Amilcar Ri- vero, Alexandra Rodriguez	40	rante, Calisto Bertramo, Mario Soldati Prod.: Eric-Amato
13,30	Telegiornale	13	TG 2 - Ore tredici
13,55	TG 1 - Tra minuti di	13,25	TG2-Lo sport
14	Prisma. Settimanale di spettacolo del	13,30	Estrazioni dei Lotto
14,30	TG 1. A cura di Gianni Raviele  Totò vent'anni dopo (XIV) Totò e	13,35	L'asso della Manica. Telefilm. <i>il ritrat-</i> to dell'iceberg
	Claopatra (1963). Film comico. Regia di Fernando Cerchio. Con Toto, Magali	14,30	TG 2 - Flash
16,05	Noël, Franco Sportelli, Moira Orfei  Vedral. Settegiornity	14,35	Bert D'Angelo superstar. Telefilm. Polvere in cantina
16,25	Estrazioni dei Lotto	15,25	Lo schermo in casa. I dominatori («in
16,30	Spaciale Parlamento		Old California», 1942). Film avventuro- so. Regla di William McGann. Con
17	Trollkins. Cartoni animati		John Wayne, Binnie Barnes, Albert
17,30	La Baia dai Cedri. Il dente del serpente		Dekker, Belen Parlsch. Prod.: Republic Pictures
18	TG 1 - Flash	16,45	Vedral. Settegiornity
18,05	Le ragioni della speranza. Di Don	17	TG 2 - Flash
	Oreste Benzì. A cura di Carlo De Blase Sabato sport	17,05	DSE Scuola aperta. Di A. Melicia- ni. <i>Bettina, un anno in Germania</i> . Re- gia di Luisella Raimondi
	Intervisione-Eurovisione, Russia: Mo- sca. Ciciismo: Tentativo del record dell'ora di Francesco Moser	17,35	Un tempo di una partita di paliacane- stro di campionato
19,40	Almanacco del giorno dopo	18,30	TG 2 - Sportsera
19,50	Che tampo fa	18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm
20	Telegiornale	40.05	Sequestro di persona. Con K. Malder
20,30	In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma. Adriano Celentano in Fantastico.	19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
	Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Di Umberto Contarello, Roberto Fer-	19,45	TG 2 - Telegiornale
	rante, Bruno Gambarotta, Stefano Jur-	20,15	TG 2 - Lo sport
	gens. Con Massimo Boldi, Maurizio Mi- cheli, Heather Parisi, Mansa Launto	<b>20,30</b>	Infanzia, vocaziona e prime esperien- ze di Giacomo Casanova veneziano
	(l'ultima ruota del carro). Coreografia di Franco Miseria. Orchestra diretta da		(1969). Film commedia. Regia di Luig Comencini. Con Leonard Whiting, Ma
	Renato Serlo. Gruppo «Beat Bit» diret- to da Luca Orioli. Regla Lulgi Bonori. 2°		ria Grazia Buccella, Lionel Stander
22,50	Telegiornale		Raoul Grassilli, Tina Aumont, Wilfric Brambell, Mario Scaccia, Silvia Dioni
23	Sabato club. Il giolello nella corona.	22 20	sio. Prod.: Mega Film
	Dai romanzi «The Raj Quartet» di Paul Scott. I glardini di Bibighar. Con Tim	22,30	TG 2 - Sportsette. 1' parte
	Piggot-Smith, Susan Wooldridge. Regia di C. Morahan e J. O'Brien	23	TG 2 - Stasera
23,55	TG 1 - Notte - Che tempo fa	23,05	Pan In concerto. Regia di Angelo Zito
0,05	Sabato club. Il giolello nalla corona.	0,05	TG 2 - Notte flash Meteo 2
3,00	Lealta. Con Tim Piggot-Smith, Judy	0,10	TG 2 - Sporsatte. 2" parte
	Parfitt, G. James. Regla di Jim O'Brien	0,10	tal-operations parts
10 15	12 Totovides	41.7	20,30 -Charlle Chaplin è vivo
	12 Televideo	VIRE	sta bene». Il monello
15,15	Vedral. Settegiornity	ATRE	sta bene». II (1921). Film co

10,15-	12 Televideo				
15,15	Vedral. Settegiornity				
15,30	Palermo: Equitazione. Coppa degli Assi Veroli: Ciciismo				
16,45	Nuovo rock Italiano Indipendanta '87. Regia di Fulvio Richetto				
17,30	Derby. A cura di Aldo Biscardi				
17,35	Appuntamento al cinema				
17,45	Treno popolare (1933), Film. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Marcello Spada, Lina Gennari, Carlo Pietrangeli				
_	Mateo 3				
19	TG 3				
19,20	Rai Regione - Telegiornali regionali				
19,35	Solo una terra. Di Richard Keefe. 1°. Verso la catastrofe?				

O,05 TG 2 - Notte flash

Meteo 2

O,10 TG 2 - Sporsatte. 2' parte

20,30 ACharlle Chaplin è vivo e sta bene». Il monello (1921). Film comico. Regia di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin, Jackie Coogan, Edna Purviance

21,20 10 anni che sconvolgono la tv. 1'. L'America colpisce ancora. Programma Carlo Sartori. Regia Nicola de Rinaldo

22,20 TG 3 - Sera

22,30 Dal Teatro Morlacchi di Perugia. Concerto sinfonico diretto da Lorin Maazel. London Symphony Orch. - Coro Orfeon Donostiarra di San Sebastian; P. Coburn, sopr.; L. Baumann, bs. J. Brahms: Requiem tedesco op. 45

23,35 TG 3 - Notte

23,50 Rai Regione - Telegiornali regionali (1934). Film. Regia di Norman Z. McLeod. Con W. C. Fields, Kathleen Howard, Jean Rouverol



#### UNA ROMANTICA AVVENTURA

Commedia in costume diretta da Mario Camerini nel 1940 proposta nel ciclo dedicato a Gino Cervi, accanto al quale recitano Assia Noris e Leonardo Cortese. Dopo il Risorgimento una signora borghese, innamorata di un nobile...



1815 PRAJUNO

#### CICLISMO: RECORD DELL'ORA

Francesco Moser (foto), detentore dei record mondiali dell'ora in altura (a Città del Messico) e in pianura all'aperto (al Velodromo Vigorelli di Milano), tenta a Mosca, al coperto, il terzo mondiale.



#### INFANZIA, **VOCAZIONE E...** DI GIACOMO CASANOVA

Con Leonard Whiting, Senta Berger e Maria Grazia Buccella (foto) racconta le traversie del piccolo Giaeomo rimasto orfano. Protetto prima da un nobile e poi da un prete compie gli studi ecclesiastici. Tornato a Venezia, scopre il fascino femminile e si avvia alla carriera di libertino.



# RAITRE

#### IL MONELLO

Per il ciclo Charlie Chaplin è vivo e sta bene va in onda questo

capolavoro dell'umorismo girato muto nel 1921 e riedito sonoro nel '55. Un vagabondo trova un bimbo abbandonato (Charlot e Jackie Coogan, nella foto), lo alleva con sacrifici ed espedienti. La madre, che ha fatto carriera come cantante...

2305



#### RON IN CONCERTO

Da Tivoli (Roma) appuntamento in concerto con Ron ed il suo ultimo album È l'Italia che va. A metà tra la canzone d'autore ed il pop di facile ascolto, carrellata tra i motivi più celebri, da II gigante e la bambina a loe temerario.



#### CONCERTO DI LORIN MAAZEL

Dal Teatro Morlacchi di Perugia Lorin Maazel (foto) dirige la London Orchestra e il Coro Orfeon Donostiarra di San Sebastian. In programma un Requiem tedesco di J. Brahms. Solisti il soprano Pamela Coburn e il basso Ludwig Baumann.



CHE SCONVOLGONO LA TV

Alla scoperta della televisione, presente e futura. Prima tappa, l'America: «Abbiamo visitato i tre network più importanti ma anche le tv via cavo, quelle per abbonamento e quelle riservate al fanatismo delle sette religiose», dice Carlo Sartori ideatore e euratore del programma. Nei prossimi numeri: Giappone, Brasile, Messico, Cina, India, Australia, Inghilterra, Ungheria, URSS, Germania, Francia e Italia. Sette puntate in tutto.







 $20^{30}$ 



#### CRIME STORY

## Un poliziotto lotta contro la mala a Chicago

ennis Farina, il protagonista di Crime Story (un ciclo di undici telefilm in onda ogni sabato), è stato per 18 anni un vero poliziotto della squadra anticrimine di Chicago. Adesso, diventato attore, interpreta se stesso in queste avventure dal vero scritte da Chuck Adamson, anch'egli ex poliziotto, che per qualche tempo ha avuto alle sue dipendenze proprio Dennis Farina. Prodotto da Michael Mann (che aveva già realizzato Miami Vice) ha ottenuto negli Stati Uniti un notevole successo, superando negli indici di ascolto la serie precedente, alla quale si richiama per il ritmo serrato, scandito da una colonna sonora a tempo di rock, moderno e d'annata. Dennis Farina interpreta il personaggio di Mike Torello, un tenente della polizia di Chicago in perenne lotta contro Ray Luca, un giovane gangster di origine turca, l'anciato verso i vertici dell'impero del crimine. È una battaglia senza quartiere, piena di risvolti drammatici e di rapporti personali: una battaglia che Mike Torello combatte con estrema durezza, ricorrendo quando necessario anche a qualche «colpo basso». Nella lunga storia si inseriscono anche altri due personaggi, il pubblico ministero David Abrahams, un avvocato «liberal» e garantista, e Julie, la graziosa moglie di Torello che si sente trascurata dal marito, gettando così in crisi (passeggera) un uomo e Carlo Scaringi)



7-10.3	O Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20	Caffelatte
7.22	The Littlest - Pepero. Cartoni
8,10 8,30	Naws
8,30	Parilamone. Con Roberto Gervaso,
10,10	Ambrogio Fogar, Sylva Koscina Viaggio In Italia. Di M. Costanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
12	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12,45	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	L'Inafferrabile 12 (1951). Film comico. Regia di Mario Mattoii. Con Walter Chiari, Isa Barzizza, Carlo Campanini
15,30	Adultero lui, adultera lei (1963). Film commedia. Regia di Raffaello Mataraz- zo. Con Luigi Giuliani, Marilù Tolo
17,30	Fifty fifty. Telefilm. Celebrità
18,30	Trauma Center. Telefilm. Vittoria
19,30	Dovere di cronaca. Di Guglielmo Zuc- coni e Giorgio Medall. Con Indro Mon- tanelli, Jas Gawronsky, Gianni Brera, Giorgio Bocca
20,30	La corrida. Varietà condotto da Corra- do. Regia di Stefano Vicario
23,15	Miss Italia - atto II. Speciale di Giorgio Medali sulla rielezione di Miss Italia
23,45	Glitter. Telefilm. La California affonda. Con Morgan Brittany
0,45	Gli Intoccabili. Telefilm

8,30	Non son degno di ta (1965). Fiim mu- sicale. Regla di Ettore M. Fizzarotti. Con Gianni Morandi, Laura Efriklan
10,30	Perdono (1966). Film musicale. Regla dl Ettore M. Fizzarotti. Con Caterina Caselli, Fabrizio Moroni, Nino Taranto
13	Grand Prix. Con Andrea De Adamich
14 14,02 14,30 15	Sabato Uno Sport Calclo. Conduce Roberto Bettega News Sport. Conduce Dan Peterson Profili del grandi camploni verso le Olimpiadi. Conduce Giacomo Crosa
15,30	Bim Bum Bam. Memole - Emi - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
18	Musica è. Di Maurizio Seymandi
19	Starsky e Hutch. Telefilm. Tango. Con David Soul, Paul Michael Glaser
20	Mapla Town. Cartoni animati
20,15	Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
20,30	Crime story. Telefilm. Con Dennis Fa- rina, William Smitrovich, Paul Butler, Steve Ryan, Stephen Lang
22,20	Wrestling. Conduce Dan Peterson
23,20	La grande boxe: Francesco Damiani- Eklund Anders
0,45	Deejay beach. A cura delia Deejay's Gang
	- ODEON

163
$\sim$
La granda vallata

18,45

19,30

20,30

23,15

-	(\darksig)		ODEON -
8,30	La granda vallata. Telefilm	12	Il Leonardo. Rubrica scientifica. A cu-
9,15	Avventura a Soho (1957). Film com- media. Regia Julian Amyes, Con John		ra di Ugo Tucci. Conduce Renata Rai- nleri
	Gregson, Beiinda Lee, Cyril Cusack	13,30	Jenny 20-21. Con Michel Pergolani
11	Strega per amore. Telefilm	14-15	
11,30	Glorno per glorno. Telefiim		cronache filmate sul week-end sporti- vo. A cura di Carlo Tumbarello e Guido
12	La piccola grande Nell. Teiefilm		Bagatta. Con Dino Meneghin
12,30	Vicini troppo vicini. La foto che scotta	16,30-	19 Slurpi Varietà con Paola, Hugorobot Alfonsoveti
13	Clao clao. Creamy - Juny Peperina - Mini Pony. Cartoni animati	16,30 17	Il piccolo guerriero. Cartoni animati Lamù. Cartoni animati
14,30	Detective per amore. Telefilm	17,30 18	Transformera. Cartoni animati Ghostbusters. Cartoni animati
15,30	Yellow Rose. Telefilm. Uniti si vince	18,30	Voltron. Cartoni animati
		40 00	

10	Mini Pony. Cartoni animati	17	Lamù. Cartoni animati
14,30	Detective per amore. Telefilm	17,30 18	Transformera. Cartoni animati Ghostbusters. Cartoni animati
15,30	Yellow Rose. Telefilm. Uniti si vince	18,30	Voltron. Cartoni animati
16,15 II Santo. Telefilm. Dollari per l'OAS		19,30	M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regla di Fran-
17,15	Aspettando II domani. Teleromanzo		co Biança
18,15	C'ast la vie. Gloco con Umberto Smaila	20	Aeroporto Internazionale. Telefilm.

film. Ragazza in rosso. Di Ennio De Concinl. Con Adolfo Ceil, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Lina Volonghi. Regia di Enzo Tarquini e Scaglione

20,30 Un uomo chiamato cavallo (1970). Film d'avventura. Regia di Elliot Silver-stein. Con Richard Harris, Judith Anderson, Jean Gascon

22,30-23,30 La signora è stata violentata (1973). Film commedia. Regla di Vitto-rlo Sindoni. Con Pamela Tiffin, Carlo Gluffrè, Enrico Montesano



11	Gallieo. Replica
12	Plazza Affari. Replica
12,30	TMC Reportar. Replica
13	Oggl News
13,30	Sportissimo. Lo sport spettacolo
13,45	Sport Show. Rotocalco sportivo a ra di Luigi Colombo, con la partec zione di José Altafini e Giacomo i garelli

Il gloco delle copple. Con M. Predolin

Febbre d'amore. Sceneggiato. Con

Quell'estate del '42 (1971). Film dram-

matico. Regia di Robert Mulligan. Con Jennifer O'Nelli, Gary Grimes

Il Santo, Telefilm. La freccia mortale

Quincy. Telefilm. La terza età

Terry Lester, Jerry Douglas

22,30 Parlamento In. Con Rita Dalla Chiesa

(1967). Film musicale. Regia di Nor-man Taurog. Con Elvis Presiey, John Williams, Yvonne Romain TMC News - TMC Sport 20,20 Quiller memorandum (1967). Film di spionaggio. Regla di Michael Ander-son. Con Alec Guinness, Senta Berger 22,10 **Notte News** 

22,30 La notte in bianco (1977). Film drammatico. Regia di Clarisse Gabus. Con Jean-Louis Trintignant, Jane Birkin 0,15 Longstreet. Telefilm. il relitto

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

cu-

1645



#### PETER TOSH: LIVE AFRICA

ll concerto di Peter Tosh (foto), ucciso di recente nella sua casa di Kingston, è un omaggio al grande interpre del reggae. Con Bunny Livingstone, e Bob Marley, Tosh aveva formato il gruppo dei Wailers.



19<sup>30</sup> **DOVERE** DI CRONACA fatti della settimana commentati Zucconi (foto) nsieme a Bocca, ontanelli, Brera e wronski.

20<sup>20</sup>



#### QUILLER MEMORANDUM

Classico intrigo internazionale con spie inglesi che cercano di sventare un complotto ordito da un gruppo di neonazisti tedeschi a Berlino. Per sconfiggere l'organizzazione, Londra invia l'agente speciale Quiller. La sceneggiatura è del più grande esperto del momento, Harold Pinter. La regia del film (girato nel '66) è di Michael Anderson. Nel cast: George Segal e Alec Guinness (foto).



20<sup>30</sup>



#### LA CORRIDA

Si conclude il programma di Corrado con la presenza in studio di Peter Falk alias tenente Colombo (nella foto con Corrado). Lo spettacolo si congeda con un lusinghiero successo di pubblico.

20<sup>30</sup>

# ODEON

#### UN UOMO CHIAMATO CAVALLO

Primo di un fortuna.

con Richard Harris (foto) Primo di un fortunato filone protagonista, che cerca di rivalutare gli usi e la storia dei pellerossa. Qui, Harris è un baronetto inglese catturato dagli indiani Sioux. Ma il suo coraggio lo farà diventare un vero indiano.



#### PARLAMENTO IN

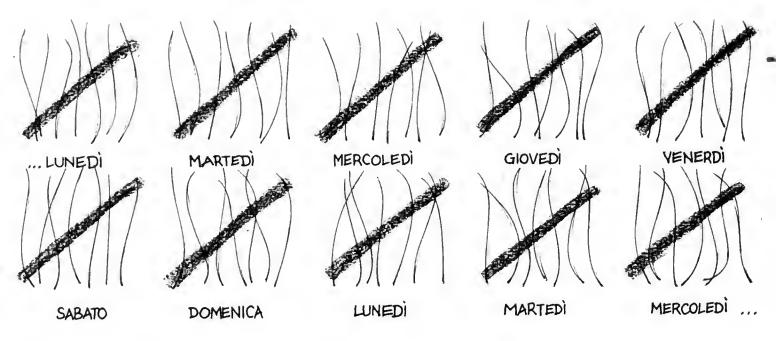
Prende il via la rubrica di attualità politica, a cura di Emilio Carelli, condotto in studio da Rita Dalla Chiesa (foto). Tra i servizi, un insolito viaggio nei meandri di Montecitorio.





# LA GRANDE

Il settimanale condotto da Rino Tommasi, in collaborazione con Franco Ligas, contiene un avvenimento importante per il pugilato italiano: il primo match europeo di Francesco Damiani (foto). Il peso massimo di Bagnocavallo affronta sul ring di Aosta Anders Eklund.



# Ferma il conto alla rovescia

# Vitacrin-T-

# TRATTAMENTO INTENSIVO AIUTA A PREVENIRE LA CADUTA DEI CAPELLI

Vitacrin-T-

Molti sono convinti di doversi rassegnare alla perdita dei capelli come a un evento senza rimedio. Ma i capelli non cadono in un giorno e le cause che ne provocano la debolezza e poi la caduta sono mol-

teplici: sebo, forfora, impurità, tutti fattori che alterano l'equilibrio del cuoio capelluto, soffocano il bulbo e compromettono la vitalità del capello. VITACRIN-T, Trattamento intensivo è una delle risposte più avanzate al problema della caduta dei capelli. Frutto

di approfondite sperimentazioni scientifiche dei Laboratori Farmacobiologici della Crinos, è un prodotto che agisce in modo specifico sulle cause della caduta dei capelli. Con una prima azione indiretta, Vitacrin-T libera il bulbo dalle impurità, restituendo al capello il suo equilibrio fisiologico.

Questo grazie al TRICOSACCARIDE, una miscela di sostanze naturali estratte secondo un brevetto Crinos. Con una seconda azione diretta, fornisce ai capelli tutti gli elementi indispensabili al loro nutrimento e alla loro crescita. Questo grazie al

MEDIUM NUTRITIVO, una miscela di aminoacidi e vita-

mine dosati in quantità e proporzioni ideali. Queste due azioni inoltre, si completano e si rafforzano: il risultato è un capello più vivo, più forte, docile al pettine e anche esteticamente più bello. Un capello così

trattato è più difficile che cada. VITACRIN-T è distribuito in farmacia in confezioni da 12 e 6 flaconcini.

# Vitacrin-T-

Alla radice del problema

CPINOS Industria Farmacobiologica S.p.A. - Divisione Prodotti Parafarmaceutici

# DOMENICA 4 OTTOBRE

RETE /		ANTEN	INE 2	VIDEOL	JNO
14 15.05 16.30 17.30 18 18.30 19 19.15 19.45 20.25	Sceneggiato, Una donna Film, Cow-boy dilettante (West.) di G. Seitz con M. Rooney e L. Stone Novela, II segreto Caitoni, II magico mondo di Gigi Cartoni, II magico mondo di Gigi Cartoni, Bem Cosa succede?, spettacolo comico Sceneggiato, Una donna Film, Attenti alle vedove (Comm.) di R. Ouine con D. Day e J. Lemmon Sceneggiato Una donna	9 12.05 13 13.20 14.10 15 17.30 18.30 19.30 20 20.30 24	Emissions Religieuses Feuilleton: Le Chevalier Tempete Antenne 2 Midi Les deux lont la paire La chasse aux tresors Sport Feuilleton: Projet Atlantide Stade 2 Ouor de neuf docteur Le journal Le chevalier a la Rose Edition de la nuit	12 13 13.30 20.30 21 21.30 23.45 00.45	Expo 10 show, spettacolo condotto da Bruno Congio Nel regno del cartone animato Bar sport. In diretta dallo studio pronostici, interviste e servizi a cura della redazione con ospiti del mondo dello spettacolo, politica e cultura Sette giorni, rassegna di politi estera Squeez Zoom, Rotocalco settimanale di attualità Bar sport (2ª parte) Vita da scienziato, documentario Casa giornale

TELER	DMA	TELEM	ONTEGIOVE	TELETE	EVERE	TELEU	NIVERSO	NUOVA	TELEREGIONE	
9 9.25 10 10.30 11 12 14.15 17.15 18.15 20.30 21.30	Cartoni animati Cartoni, Galaxy Express Cartoni, Galaxy Express Cartoni animati Telefilm Meeting, anteprima su Roma e Lazio In campo con Roma e Lazio, telecronache conduce in studio Lamberto Giorgi Tempi supplementari, rubrica sportiva Diretta di Basket Sceneggiato, La rosa d'Inghilterra Goal di notte. Commenti e interviste in studio ai giocatori della Roma e della Lazio	7 7.25 7.50 8.10 8.35 9 9.15 9.30 11 12 12.30 13 14 16 17.30 18.30 19.30 21 23 24	Cartoni, Cyborg Cartoni, Pegaso Kid Cartoni, Bia Cartoni, Cyborg Cartoni, Pegaso Kid Il Vangelo Maya Film Telefilm Cartoni animati Onda verde Telefilm, Tenente O'Hara Film Cartoni, Cyborg Sport, Catch Superclassifica Show TMG Sport Film Telefilm, Petrocelli Film	7 8 9 9.20 11.30 12 14 14.20 15 18 20	Telefilm Telefilm Effemende, sole, luna. Santo del giorno e note del cronista Film, Totò al Giro d'Italia (Com.) Appuntamenti Primo mercato Redazionale Romanissima Domenica all'olimpico Film, Amici miei in campagna Film, Domani è troppo tardi (Dramm.) di L. Moguy con V. De Sica e G. Dorziat Rubrica di antiquariato Telefilm Film, La collegiale	11 12.30 13.30 14 15.30 16 16.30 17 19.10 20.25 20.35 21.30 22.30	Film, Ridendo volando Sport, Catch Telefilm, I novellini Film, Per un pugno di spade (Avv.) di G. San Un con C. Hung Lit Cartoni, Pegaso Kid Cartoni, Pic Poc e patatrac Cartoni, La famiglia Mezzil A botta calda Superclassifica show Notizie Ilash Punto Sport Telefilm Sport, Calcio: Frosinone-Salernita- na Film, Sette fennmine per un sadico	14 14.30 15.40 17.15 18.45 19.10 19.30 20 21.45 22.15	Trentatrè Dadaumpa Film Sceneggiato, Odisse: Documentario Telefilm, Avventure i alto mare Documentario Cinerama Film, Assisi Underground (Dramn.) di A. Ramat con B. Cross e M. Schell Documentario Film, Gianni e Pinott fra le e ducande (Com.) di J. Yarborough con B. Abbott Ofelia Oui Lazio Mata Hari	
T.R.E.		TELELA	AZIO	GBR		TELET	JSCOLO	RETE O	RETE ORO	
13.30 15.15 16 16.30 19 19.30 20 20.30 22.30 23.30 00.15	Film, Quattro passi sul lenzuolo Telefilm, Spy Force Telefilm, Quattro in amore Cartoni animati Anteprima rotocalcio Redame Telefilm, Aeroporto Internazionale Film, Signore e signori (Comm.) Telefilm, Doppio gioco a San Francisco Rotocalcio Film, Toccarlo porta fortuna (Comm.)	7 11 11.30 12 14.05 14.35 15.30 19.15 20.15 20.45 21.45 23.30 00.30	Junior TV Telefilm, Amanda La civiltà dell'amore Redazionale Ivostri soldi, rubrica Telefilm. Due uomini a confronto Junior TV Sport sera Redazionale Telefilm. Camera oscura Film, Jack London Story (Avv.) Vivere al cento per cento Telefilm. Amanda	9 11 12 13.30 20 20.45 22.30 24	Cartoni animati Telefilm, Navy Telefilm, Navy Telefilm Domenica lo sport, servizi e commenti alla domenica calcistica Prossimamente a Roma Ippica in casa Film, L'orfana senza sorriso ICemm.) di J. Negulesco con G. Garson e W. Pidgeon Film, II pianeta degli uomini spenti (Fant.) Telefilm, Navy	12.45 12.50 14.20 15.45 17 17.05 18.30 19.30 20.30 22.30 23.35	Anteprime cinema Film, I due avventurieri (Comm.) Telefilm A voi Olimpico, rubrica sportiva Cinema Film, La vendetta Rubrica Sirte Film, Non c'è scampo per chi tradisce IWest.) di A. Zacarias Appuntamento con la parapsicologia Telefilm	9 10.30 11.30 13 14 15 16.45 19.15 20 21 22 00.30	Film, Lo squattrinato Cattoni, Sally la mag Telefilm, New Scotland Yard Anteprima sport Dal bar del tennis A tutto rete Diretta dal bar del tennis Telefilm, New Scotland Yard Sport Telefilm, L'altra faccia di Frankenstein Pressing, rubrica sportiva Film	
TVR AU	ITOVOX	TVA		TELEST	TUDIO	IDN-P1	rs-TV6	ELEFAN	ITE	
10 12 13 14 16 18 18.30 20.30	Film Sceneggiato Cartolandia Film Telefilm Cartoni, Coccinella Film, Cuore (Dramm.) Film, Anno 79: la distruzione di Ercolano (Awv.) di G. Parolini con S. Paget e B. Harris Film, La danza dei milioni (Comm.) di C. Mastrocinque con J. Valeri e N. Besozzi	14 14.30 15.30 17.30 18 18.30 19.30 20 21.30 22 22.30	TVA 40 Motor Sceneggiato, Evasioni celebri Sport Rossetti per bambini Cartoni animati La cellulite Agenzia Imimobiliare Telefilm, Superman Film, L'amore scotta a Yokohama (Giallo) di H. Sato Telefilm, Superman Rossetti per bambini Sceneggiato, She la donna eterna Arte	10.30 13 13.10 13.45 14.35 16.05 17 17.30 18 18.50 20	Redazionale Supercartoons Rossetti per bambini Novela, Signore e padrone Rubrica Superclassifica show Cartoni, I favolosi eroi Rossetti Il sentiero e l'astrologia Telefilm Zoom storie di Roma, rubrica Margutta arte This is cinema	9 14.05 15 16.05 17 18.30 20.05 21.10 22.40 23.30 00.05 00.30	Buon mettino Teatro in TV Redazionale Cartoni animati Film, Zorro il vendicatore (Avv.) Telefilm, La tribù dei corvi Documentario Film, Gangster Iove (Dramm.) di M. Gosov con R. Fritz e H. Anders Telefilm Telefilm Film	7.50 9 13 15 18 20 22 24	L'oroscopo di Otelma Gran Bazer Primo mercato Pomeriggio insieme Laser, rubrica Supersera Lo spettacolo continui Alta fedoltà con la Rossini Hi-Fi L'oroscopo di Otelma	

# LUNEDÌ 5 OTTOBRE

RETE A	
8	Accandi un'amica, conduce Guido Angeli
14	Novela, Bianca Vidal
14.30	Novela, Cuore di piatra
15	TGA
15.05	Film, Inganno (Brignone) (Dramm.) di G. Brignone con N. Gray e G. Ferzetti
17	TGA
17.30	Cartoni, II magico mondo di Gigi
18	Cartoni, Bem
18.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
19	Cartoni, Bem
19.15	Novela, Gloria e inferno
19.45	TGA
20.25	Novela, Il segreto
21.30	Novela, Gloria e inferno
22	Novela, Cuore di piatra
22.20	Novela, Bianca Vidal
22.50	TGA Notte
23.30	Wanna Marchi

#### ANTENNE 2

Recre A2 Vacances
Meteo
Midi flash
L'academie des neuf
Antenna 2 midi
Telefilm, Sergent Anderson
Telefilm, Rue Carnot
Sport Ete
Recre A2
Flash Info
Des chiffres et des lattres
Le journal
Theatre
Edition de la nuit

#### **VIDEOUNO**

TIDLUC	
12	Expo 10 show
14	TG Notizie
14.20	Novela, Veronica il volto dell'amor-
15	Sceneggiato, I fratelli Karamazov
16.30	Programma per i ragazzi
16.35	Un cartone tira l'altro
16.50	Cartoni, La donna ragno
17,10	Telefilm, Skippy il canguro
17.30	Natura selvaggia, documentario
18	Medico e bambino
19	TG Notizie
19.30	Nel regno del cartone
20.30	Telefilm
21.10	Bar Sport lunedi, rubrica sportiva
22.10	TG Tuttoggi
22.25	Lunedi sport
22.45	Medico e paziante
23.20	Telefilm, Edgar Alan Poe
24	Casa giornale

TELEROMA T		TELEMONTEGIOVE		TELETE	EVERE	TELEUNIVERSO		NUOVA TELEREGIONE	
12.30°	Telafilm, Mississippi Telefilm, II meglio del	7.25 7.50	Cartoni, Pegaso Kid Cartoni, Bia	12	Film, La corna di ferro	11	Film, Un rantolo nel buio (Giallo)	14.45	Amministratori e cittadini
13	Wast	8.10	Cartoni, Cyborg	14.30	Film. La croce di	12.30	Film, I gangster dalla	15.45	Redazionale
13.30	Novela, Anche i ricchi	8.35	Cartoni, Pegaso Kid	40.00	fuoco (Dramm.)		faccia pulita	16	Novela, I cento giorni
	piangono	9	Film	16.30	Telefilm	14	Forse domani sarà cosl	40.00	di Andrea
13.55	Novela, Dancing Days Talefilm, Poldark	10.30	Novela, Adolescenza inquieta	17.20	Film, Totò al Giro d'Italia (Com.)	15.05	Sport, Calcio: Frosinone-Salernita-	16.30	Ingresso libero, per bambini
16	Cartoni animati	11	Telefilm, Tenente	18.40	Roma nel tempo		na	17.30	Documentario
16.55	Cartoni, Ken		O'Hara	19	L'agenda di domani	16.40	Big Screen	18	Telefilm, Avventure in
18.10	U.I.L., rubrica	12	Telefilm, Shane	19.30	I fatti dal giorno	17	Il tuo corredo		alto mare
18.25	Novela, Anche i ricchi	13	Sport, Catch	20	Tutto calcetto	17.15	Telefilm, I novellini	18.30	Film, La donna è
	piangono	14	TMG Notizie	20.30	l cittadini e la legge	19.45	Novela, Nido di		donna
19	Novela, Dancing Daya	14.30	Film	21	Critiche e commenti		serpenti	19.30	Cinerubrica
20	Telefilm, II meglio dal West	16.30 18.30	Cartoni animati Film		della domenica sportiva	20.25 20.35	Notiziario Film, 317º	20.15	Nuova Telaregione News
20.30	Sceneggiato, La rosa d'Inghilterra	20.30	TMG Notizie Film	21.30	Controcorrente Diario romano		battaglione d'assalto (Guerra) di P.	20.40 20.50	America Today Sceneggiato,
21.30	Telefilm, L'ultimo fuorilegge	23	Telefilm, Petrocelli Frutto proibito.	22.30	Euroforum, l'Europa giorno per giorno	AUG.	Schoendoerffer con J. Perrin		All'ombra della grande quercia
22.30	Sport, Basket:		spettacolo serale	23	Telefilm	22.30	Film, Totò al Giro	22	Sette giorni
	Allibert-Bancoroma	1	Playboy di sera	1	Film, La donna di		d'Italia (Com.)	23	Trentatrè, rubrica
		OTHER DESIGNATION OF THE PERSON OF THE PERSO			quella notte (Dramm.)	00.25 1.20	Excelsior Non stop	23.30	Racconti italiani Documentario
						0	ron otop		2000

22.30	Sport, Basket: Allibert-Bancoroma	1	spettacoło serale Playboy di sera	23	Telefilm Film, La donna di quella notte (Dramm.)	00.25 1.20	d'Italia (Com.) Excelsior Non stop	23 23.30 00.30	Trentatrè, rubrica Racconti italiani Documentario
T.R.E.		TELELA	AZIO	GBR		TELETI	JSCOLO	RETE O	RO
15	Novela, Pagine della vita	13.45	Redazionale Telefilm, Le avventure	9	Buongiorno donna, guotidiano di attualità	14 14.10	Cinema Telefilm	12	Magnetoterapia Ronefor
16	Telefilm, Quattro in amore	15.30	di Nigel Junior TV	14	Prossimamente a Roma	15	Passato persente a futuro, rubrica	12.30	Telefilm, New Scotland Yard
16.30 19	Cartoni animati Satte giorni a TRE	19.15	Telefilm, <b>Doctors</b> TG	14.45 16	Telefilm, Navy Cartoni, Don Dracula	16 16.05	Rubrica cinema Film, Barracuda	13.45	Novela, Mariana il diritto di nascere
19,30	M'ama non m'ama, gama show	20.45	Telefilm, Camara oscura	16.30	Cartoni, Supercartoons	18	Film, Che carambole ragazzi	14.30 16.45	Rubrica Cartoni, Cibernella
20	Telafilm, Aeroporto Internazionale	21.45	Sport, Calcio: Cavese-Latina	17 17.30	Cartoni, Daltanius L'altro sport	19.30	(Avv.) Sirte	17.15	Novela, Mariana il diritto di nascere
20.30	Film, L'isola del dottor Moreau (Avv.)	23.30 23.45	TG Film, Un ragazzo	18 19	Telefilm, Navy Novela, Rosa di	20.25 20.30	Anteprima cinema La domenica dopo,	18	Talefilm, New Scotland Yard
22.30	Sport, Pallacanestro Serie A: Divarese-Arexons		difficile (Comm.) di J. Newland con A. Kennedy e T. Wright	20 20.25	lontano Provini Videogiornale	21.55	rubrica sportiva Cinema Appuntamento con la	19 21	Piante sport Film, Frou-Frou (Comm.) di A. Genina
23.30	Cantů Film, II ribelle	1.15	TG Telefilm, Ispettore	20.45	Sport, Calcio: Roma-Ascoli	24	parapsicologia Cinema	23.30	Rotoroma, rubrica Film, Quando la
20.00	(Dramm.) di C. Odets	1.30	Maggie	22.30	Film, Assassinio sul Transiberian Express	00.05	Film, Bob il baro		morte portava l'elmetto

# TVR AUTOVOX

13	Novela, Mama Linda
14	Novela, Laura
14.30	Pomeridiana
16.30	Cartolandia
18	Cartoni, Coccinella
18.30	Novela, Mama Linda
19	American Today
19.30	Novela, Mama Linda
20.30	Film, Frankenstein
	all'italiana (Comm.) di
_	A. Crispino con A.
_	Maccione e G.
_	Tedeschi
22.30	Film, Domani è
m	troppo tardi (Dramm.)
	di L. Moguy
24	Film

# TVA

4	Pianeta Brasile
4.30	Cartoni animati
5	Telefilm
8	Pianeta Brasile
6.30	Cartoni animati
7	Telefilm, Superman
7.30	Rossetti per bambini
8	Pianeta Brasile
8.30	Magazine
9	Aganzia Immobiliare
9.30	Sceneggiato, Evasioni celebri
0.30	La voce dei tifosi
1.30	Cartoni animati
2	Rossetti per bambini
2.30	Pianeta brasile
3	Ottava nota

#### TELESTUDIO

FFF21	טועט
0.30	Redazionale
3	Supercartoons
3.10	Redazionale Rossetti
3.45	Novela, Signore e
- (	padrone
4.35	Redazionale
6.35	Tutto ragazzi
7.30	Redazionale Rossetti
8	Video Market
8.30	Superclassifica show
9.20	I grandi personaggi
9.35	Cartoni, Cappuccetto
1	a pois
0	Questo nostro sport
1	Novela, Signore e
- 4	padrone
2.30	Medarte, redazionale

IDN-PT	S-TV6
14.05	Telefilm, Tatort
14.30	Redazionale
14.50	Telefilm, La casa nei
	boschi
16.05	Cartoni animati
17	Novela
18.30	Telefilm, La tribù dei
	corvi
20	Speciale spettacolo
20.05	Documentario
21	Cronacha del cinema
21.10	Film, II marchio di
0 1	sangue (West.)
22.40	Telefilm, Longbridge
	Story
23.30	Telafilm, Charleston
00.05	Telefilm, Sesto senso

	12	Magnetoterapia
		Ronefor
	12.30	Telefilm, New
		Scotland Yard
	13.45	Novela, Mariana il
	0.000	diritto di nascere
	14.30	Rubrica
i	16.45	Cartoni, Cibernella
	17.15	Novela, Mariana il
		diritto di nascere
	18	Talefilm, New
	100	Scotland Yard
	19	Piante sport
	21	Film, Frou-Frou
	1	(Comm.) di A. Genina
	23.30	Rotoroma, rubrica
	00.30	Film, Quando la
	100	morte portava
		l'elmetto

#### FIFFANTE

7.50	L'oroscopo di Otelma
В	Buongiorno Elafanta
9.30	Vivere al cento per cento, rubrica
13	Magic Moment,
	proprista commerciali
15	Appuntamento con i
	tarocchi, a cura di
	Daniela
18	Laser, rubrica
22	Lo spettacolo continua
24	Alta fedeltà con la
	Rossini Hi-Fi
1	L'oroscopo di Otelma

# MARTEDÌ 6 OTTOBRE

RETE A			ANTE	NNE 2		VIOEOUNO				
8 Accendi un'amica 14 Novela, Bianca Vidal 14.30 Novela, Cuore di pietr. 15 TGA 15.05 Film, Le belle della no con G. Philipe e M. Car 17 TGA 17.30 Cartoni, Il magico mor Cartoni, Bem		No.   No.		Meteo Midi flas L'acaden Antenne Sport Telefilm, Sport Scenegg C'est la v Des chiff Cartoni a Le journe Film	Recre A2 Vacances Meteo Midi flash L'academie des neuf Antenne 2 midi Sport Telefilm, Rue Carnot Sport Sceneggiato, Aline et Cethy C'est la vie Des chiffres et des lettres, jeu Cartoni animati Le journal		15 Sceneggia 18 Programm 18.05 Cartoni, Le 16.20 Un cartoni 18.40 Cartoni, Le 17 Telefilm, S 17.30 Natura sel 18 Novela, Vi 19 TG Notizie 19.30 Nel regno 20.30 Film, Mad 22.10 TG Tuttog	eronica il ato, I frate ato, I frate a per rage a più belle e tira l'altre e donne ra kkippy il c vaggia, do te rubate del carton ame Bovo gi to, La bul schermo	nica il volto dell'amore I fratelli Keremezov er regezzi iù belle favole del mondo ra l'eltro onne ragno opp il cenguro ogia, documentario rubate cartone se Bovery sono io La bufera ermo	
TELERO	MA	TELEM	ONTEGIOVE	TELET	EVERE	TELEUI	NIVERSO	NUOVA	TELEREGIONE	
13 13.25 13.55 14.40 18 17.30 18.10 18.25 19 20 20.30 22.35 23.40 24	Telefilm, II meglio del West Novela, Anche i ricchi piangono Novela, Dancing Days Telefilm, Polderk Cartoni animati Ronefor Terapia U.I.L., rubrica Novele, Anche i ricchi piangono Novela, Dancing Daya Telefilm, II meglio del West Film, Operazione San Pietro (Comm.) Telefilm, Galactica Prima pagina Film, Chi giace nella culla della zia Ruth? (Per adulti)	7 7.25 7.50 8.10 8.35 9 10.30 11 12 13 14 14.30 16.30 20.30 21 23 24 00.30	Cartoni, Cyborg Cartoni, Pegaso Kid Cartoni, Bia Cartoni, Cyborg Cartoni, Pegaso Kid Film Novela, Adoleacenze inquieta Telefilm, Tenente O'Hera Cartoni, Maye Documentario TMG Notizie Film TMG Notizie Film Telefilm, Petrocelli TMG Notizie Film Telefilm, Petrocelli TMG Notizie Frutto proibito	12 14.30 15 16 16.30 17 19 19.25 19.30 20 21 22 24 00.10 1	Film, Eugenia Grandet Delta: Giustizia e Società Telefilm I fatti del giorno Telefilm Film, II fiume rosso (West.) di H. Hawks con J. Wayne e M. Clift L'agenda di domani Oroscopo I fatti del giorno Telefilm Casa, città, ambiente Rubrica di antiquariato Oroscopo I fatti del giorno Film, I fucilieri del deserto Telefilm	12.10 13.35 14 14.30 16.10 16.35 17 19.15 19.45 20.25 20.35 21.35 23 00.15	Film, lo so chi ha ucciso (Dramm.) Telefilm, I novellini Novela, Nido di serpenti Film, Batange (Guerra) di K. Larsen con D. Weaver e V. Miles Cartoni, Pegaso Kid Cartoni, Pic Poc e patatrac Il tuo corredo Telefilm, I novellini Novela, Nido di serpenti Notiziario Telefilm, Rep sodia A tutto goal Sport, Catch Rosso di sera	14 14.45 18 18.30 17.30 19.30 20.15 20.40 20.50 22 23.30 00.30	Telefilm, Avventure i elto mare Amministratori e cittedini Novela, I cento giorn di Andree Ingresso libero La dottoressa Adelia per voi Ciak si gira Nuova Teleregione News America Today Sceneggiato, Le freccia nel fianco Film, Gianni e Pinott contro l'uomo invisibile (Com.) Sceneggiato, Odisse: Documentario America Today	
T.R.E.		TELELA	ZIO	GBR		TELETU	JSCOLO	RETE O	RO	
14 15	Novela, Happy End Novela, Pegine di vita	13.45 15.30	Redazionale Junior TV	13.30 14.45	Telefilm, Navy Telefilm	12.35 14	Film, Casco d'oro Dossier salute	13.45	Novela, Mariana il diritto di nascere	

1.1

T.R.E.	TELELAZIO			GBR		TELETUSCOLO		RETE ORO	
14	Novela, Happy End	13.45	Redazionale	13.30	Telefilm, Navy	12.35	Film, Casco d'oro	13.45	Novela, Mariana il
15	Novela, Pegine di vita	15.30	Junior TV	14.45	Telefilm	14	Dossier salute		diritto di nascere
16	Telefilm, Wayne &	19.15	Telefilm, Doctors	15.15	Telefilm, Album di	14.30	Film. Roaso net buio	14	Rotoroma
	Schuster	20.15	TG		famiglia	16.30	L'ora di	14.30	Pranoterapia
18.30	Cartoni animati	20.45	Film, Petulia (Dramm.)	15.45	Ippica in casa	17.30	Telefilm	15	Rubrica
19	Sette giorni a TRE		di R. Lester con J.	18	Cartoni, Don Dracula	18	Film. Barrecuda	15.30	Visconti tappeti
19.30	M'ama non m'ama,	_	Christie e G. C. Scott	16.30	Cartoni.		(Dramm.) di H. Kerwin	18.45	Cartoni, Cibernella
	game show	22.30	TG		Supercartoons		con W. Crawford	17.15	Novela, Meriana il
20	Telefilm, Aeroporto	22.45	Telefilm. Nove in	17	Cartoni, Deltanius	19.30	Sirte	17.13	diritto di nascere
	Internazionale	42.40	famiglia	17.30	Telefilm	20.25	Cinema	18	Telefilm, New
20.30	Film, II paramedico	23.15	Telefilm, Amanda	18	Telefilm, Navy	20.30	Magica	10	Scotland Yerd
20.00	(Comm.) di S. Nasca	23.45	Film, La voce del	19	Novela. Rosa di	21.30	Urologia pratica	19	Incontri
	con E. Montesano e E.	25.45	delitto (Giallo) di M. L.	13	lontano	22.35	Telefilm	20.15	
	Fenech	-	Hogg	20	Astrologia	23	Dillo a Pasquino	20.16	Cartoni, Sally la maga Telefilm, Album di
22.30	Sceneggiato, Lulu	1.30	Telefilm, Ispettore	20.45		00.05	Film, Un omicidio	21	famiglia
23.30	Calcio d'autore	1.30	Meggie	21	Ippica in casa	00.05		21.45	
23.30	Calcio d'autore	_	Maddia	22	Schermi e sipari Tutti in scena		perfetto a termine di		Spazio politico
-		_					legge (Giallo)	22	Uno sguardo al
				23.30	Telefilm				campionato

Fenech Sceneggiato, Lulů 3.30 Calcio d'autore	1.30	Hogg Telefilm, I <b>spettore</b> Meggie	20 20.45 21 22 23.30	Iontano Astrologia Ippica in casa Schermi e sipari Tutti in scena Telefilm	22.35 23 00.05	Telefilm Dillo a Pasquino Film, Un omicidio perfetto a termine di legge (Giallo)	20.15 21 21.45 22	Cartoni, Sally la maga Telefilm, Album di famiglia Spazio politico Uno sguardo al campionato
VR AUTOVOX	TVA		TELEST	UDIO .	IDN-PT	S-TV6	ELEFAI	ITE
4.30 6.30 8.30 8.30 8.30 9.30 9.30 9.30 Novela, Mame Linda American Today Novela, Mama Linde Film, Appuntamento a Ischia (Comm.) di M. Mattoli con D. Modugno e Mina Film, La terre trema (Dramm.) di L. Visconti Film Buonanotte da TVR	8 14 17 17.30 18 18.30 19 19.30 20 21.30 22 22.30 23	Buon Mettino Redazionale Cartoni, I fentastici quattro Rossetti per bambini Rubrice Pianeta Brasile Immobiliare Cartoni, I fantastici quattro Film, L'avventuriero degli abissi (Dramm,) di V. Stone La cellulite Rossetti per bambini Rubrica d'arte Sceneggiato	13 13.10 13.45 14.35 15.35 17.05 17.30 18 18.30 19.20 20.30 22 22.30	Supercartoons Redazionale Novela, Signore e pedrone Redazionale Barbini Domenica con Cartoni, I favolosi eroi Redazionale Video market Scaneggiato. Evasioni celebri Cartoni animati Film, Aristocrazie immorale (Dramm.) Redazionale Medarte	14.05 14.30 15.40 18.05 17 17.30 20.05 21 21.10 22.40 23.30 00.05	Telefilm, Bellamy Redazionale Telefilm, La casa nel bosco Cartoni animeti Novela Telefilm, La tribù dei corvi Documentario Cronache del cinema Film, Gli orrori del museo nero (Per adulti) Telefilm, Longbridge Story Telefilm, Charleston Telefilm, Sesto senso	7.50 8 9.30 13 15 18 20 22 24	L'oroscopo di Otelma Buongiorno Elefante Vivere al cento per cento, rubrica Magic Moment, proposte commerciali Pomeriggio insieme Laser, rubrica Supersera Lo apettacolo continua Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi L'oroscopo di Otelms

# MERCOLEDÌ 7 OTTOBRE

R	EI	E	A

#### Accendi un'amica Novela, Bianca Vidal Novala, Cuore di pietra TGA

14 14.30 15 15.05 Film, Giovani amanti (Goldwyn) (Dramm.) di S. Goldwyn con P. Fonda e C. Hugueny TGA 17.30

Cartoni, Il magico mondo di Gigi Cartoni, Bem 18.30 Cartoni, Il magico mondo di Gigi

Cartoni, Bem Novela, Gloria e inferno

19 19.15 19.45 20.25 21.30 22 22.20 Novela, Il segreto Novela, Gloria e inferno Novela. Cuore di pietra Novela, Bianca Vidal 23.30 Aiazzone

Telefilm, II meglio dal

Novala, Anche i ricchi piangono Novela, Dancing Days Telefilm, Poldark

Cartoni, Calendarman Cartoni, Galaxy

Novela, Anche i ricchi

Novela, Dancing Days

Telafilm, II meglio del

Wast Film, Pollice da

scasso (Comm.)

Prima pagina

Film, The Rose

Telefilm, Galactica

Express

Cartoni, Ken

Teatro oggi

U.I.L., rubrica

piangono

**ANTENNE 2** 

Recre A2 Vacances 11.55 12 Meteo Midi flash 12.05 L'academie des Neuf Antenne 2 midi 13.45 14.40 15.05 Sceneggiato, Les fils de la liberté Sceneggiato, Rue Carnot 17.45 18.05 18.30 Mambo Satin Telefilm, Aline et Cathy Recre A2 Des chiffres et des lettres, jeu Actualites regionales de Fr3 20 20.30 22 Le journal Film Opera

**VIDEOUNO** 

Expo 10 show TG Notizie 14.20 Novela, Veronica il volto dell'amore 15 16 Sceneggiato, I fratelli Karamazov Programma per ragazzi Cartoni, Le più belle favole del mondo 16.05 Un cartone tiral l'altro
Cartoni, La donna ragno
Telefilm, Skippy il canguro
Natura selvaggia, documentario
Novela, Vite rubate 16.40 17 17.30 18

TG Notizie Net regno del cartone Sotto le stelle, varietà per con Edwige Fenech TG Tuttoggi

19.30 20.30 21.45 22 22.40 24 Gli amanti della natura, documentario L'occhio del ciclone, opera teatrale

Casa giornale

**TELEROMA** 

13

13.30

13.55 14.40

16 16.25

16.55

17.25 18.10 18.25

20.30

22.35 23.40

19 20

#### **TELEMONTEGIOVE**

#### Cartoni animati Film 10.30 Novala, Adolescenza inquiata Telefilm, Tenente O'Hara Sport, Catch Telefilm, Tenente 12 13 O'Hara TMG Notizie 14.30 Film 16.30 18 Cartoni animati Telefilm, Agente speciale

TMG Notizie

spettacolo

Playboy di sera

13. 14. 16. 17

23.30

19. 19. 20. 20. 22. 23 00. Telefilm, Petrocelli Frutto proibito,

#### TELETEVERF

Edition de la nuit

LEID	VENE
20	Film. Domani è
1	troppo tardi (Dramm.)
30	I cittadini e la legge
30	Rubrica di arte orafa
.30	Telefilm
	Film, Amici miei in
	campagna
	L'agenda di domani
.20	Droscopo
30	l fatti del giorno
	Tutto calcatto, rubrica
.30	Film, Belli nudi e
.30	Cartomanzia medianica
	a cura di Maya
	Telefilm
.10	1 fatti del giorno
	Film, La collegiale (Per
	adulti) di G. Marcucci
	annum mer Warcucci

con N. Castelnuovo e

S. Dionisio

#### **TELEUNIVERSO**

1	Novela, Nido di	14.30
	serpenti	14.45
1.30	Film, Il trionfo di King	
	Kong (Fant.) di E,	15.45
	Tsuburava con M.	16
	Keith e H. Holcombe	100.00
3.10	Cartoni, Pagaso Kid	16.30
3.35	Cartoni, Pic Poc e	19.30
	patatrac	20.15
,	Il tuo corredo	
9.15	Telefilm, I novellini	20.40
.45	Novela, Nido di	20.50
	serpenti	
0.25	Notiziario	22
3.2.3	HOUZIBITO	der die

20.25 20.35 21.40 Telefilm, Rapsodia Film, Intrighi tra le

stelle Telefilm, I novellini 00.05 Notizie flash 00.15 Rosso di sera

#### **NUOVA TELEREGIONE**

	14.30	Flash News
	14.45	Amministratori e
ng		cıttadini
	15.45	Redazionale
	16	Novela, I cento giorni
	THE RES	di Andrea
	16.30	Ingresso libero
	19.30	Cinerama
	20.15	Nuova Teleregione
	-	News
	20.40	America Today
	20.50	Sceneggiato,
		Benedetta
	22	Documentario
	22.30	Arte e cultura
	23.30	Sceneggiato, Odissea
	00.30	Documentario
	1	America Today
	1.10	Nuova Teleregione

News

Qui Lazio

Non stop

Sceneggiato, La

freccia nel fianco

T.R.E.

14	Novela, Il segreto di Jolanda
15	Calcio d'autore
16.30	Cartoni animati
19	Sette giorni a TRE
19.30	M'ama non m'ama,
	gama show
20	Telefilm, Aeroporto
	Intarnazionale
20.30	Film, E io mi gioco la
	bambina (Comm.) di
-	W. 8arnstein con W.
-	Matthau e J. Andrews
22.30	Telefilm, Doppio
1	gioco a San
	Francisco
24	Film
3 6	

#### **TELELAZIO**

23

00.30

1.30

3.45	Redazionale
5.30	Junior TV
9.15	Telefilm, Doctors
0.15	TG
0.45	Telefilm, Camera
_	oscura
1.45	Telefilm, Due uomini a
-	confronto
3	TG
3.15	Telefilm, Amanda
3.45	Film, L'infallibile
	pistolaro strabico
-	(Comm.) di B. Kennedy
_	con J. Garner e S.
	Pleshette
.15	TG
.30	Telefilm
1.30	reletiini

#### **GBR**

Buongierno donna
Novela, Rosa di
lontano
Telefilm, Navy
Il campidoglio
Cartoni, Don Dracula
Cartoni.
Supercartoons
Cartoni, Daltanius
Telefilm
Telefilm, Navy
Novela, Rosa di
lontano
Cartoni.
Supercartoons
Film. Diecimila donne
alla deriva (Dramm.) d
W. Gluck
Videogiornale

#### **TELETUSCOLO**

14.30	Film, Salty il cucciolo
	del mara
16	Rubrica cinema
16.05	Film, Alto comando:
	operazione uranio
17.55	Cinema
18	Film, Bob il baro
	(Comm.) di A. Yilmaz
	con A. Sadik e S.
	Saltinelli
19.30	Sirte
20.25	Cinema
20.30	Rubrica giornalistica
21.30	Il tuo domani
22.30	Cinema
22.35	Film, Dieci cubettì di
	ghiaccio

#### **RETE ORO**

1.35

1.50

3

HEIL	110
14	Incontri
14.30	Telefilm
15.30	Rubrica
16.45	Cartoni, Cibernella
17.15	Novela, Mariana il
	diritto di nascere
18	Telefilm, New
	Scotland Yard
19	Rotoroma
20.15	Cartoni, Sally la maga
21	Film, Fino a
	congiungersi
	(Dramm)

Tutti gli uomini del

Film a vostra scelta Tel. 3453290 · 345375**9** 

Parlamento Gli speciali di Reteoro

#### TVR AUTOVOX

IIII	1010/
14	Novela, Laura
14.30	Pomeriggio in cineteca
16.30	Cartolandia
18	Cartoni, Coccinella
18.30	Novela, Mama Linda
19	American Today
19.30	Novela, Mama Linda
20.30	Film, Morte sul
	Tamigi (Grallo) di H.
	Philipp con U. Glas e
	W. Paters
22.30	Film, Alien 2 sulla
	Tarra (Fant.) di C.
	Ippolito con 8. Mayne
900	e M. Robin
24	Film
2	Notturno

#### TVA

YH	
4	Redazionale
7	Telefilm, Superman
7.30	Rossetti per bambin
8	Telefilm, She, la
•	donna eterna
8.30	Dossier salute
9.30	Agenzia Immobiliare
9.30	Cartoni, I fantastici
5	quattro
0	Film, Il favoloso
4	Fittipaldi (Avv.) di R
0	Farias
1.30	Cartoni, I fantastici
0	quattro
2	Rossetti
2.30	Scienza e cultura
3	Patway

#### **TELESTUDIO**

6.35	Tutto ragazzi
17.30	Rossetti
18	Video Market
18.30	Il sentiero e l'astrolog
19.20	I grandi perso naggi
19.35	Cartoni, Cappuccette
	a pois
20	Cartoni, Le regola de
	gioco
20.30	Novela, Signore e
1	padrone
21.20	Novela, Cara a cara
22	Redazionale
22.30	Immobiliare
23	Film. La morte ha
	fatto l'uovo (Dramm

00.05

INN-512-1AP				
14.05	Telefilm, Bellamy			
14.30	Redazionale			
15	Telefilm, La casa nel			
	bosco			
16.05	Cartoni animati			
18.30	Telefilm, La tribù dei			
	Corvi			
20.05	Documentario			
21	Cronache del cinema			
21.10	Film, La montagna d			
	luce (Avv.) di U. Lenz			
	con R. Harrison e L.			
	Gilli			
22.40	Telefilm, Longbridge			
	Story			
23 30	Telefilm Charleston			

Telefilm, Sesto senso

22.30

23.30

ELEFANIE		
7.50	L'oroscopo di Dtelma	
8	Buongiorno Elefante	
9.30	Vivere al cento per	
	cento, rubrica	
13	Magic Moment,	
_	proposte commerciali	
15	Appuntamento con i	
	tarocchi, a cura di	
	Daniela	
18	Laser, rubrica	
	Controcorrente	
20	Supersera	
22	Lo spettacolo continua	
24	Alta fedeltà con la	
	Rossini Hi-Fi	
1	L'oroscopo di Dtelma	

						_	GIOVEL	א ור,	OLIORK
RETE A			ANTEN	NE 2			VIDEOUNO		
14 Novei 14.30 Novei 15 TGA 15.05 Film, Webt 17 TGA 17.30 Carto 18 Carto 19.15 Novel 19.45 TGA 20.25 Novel 22 Novel 22.20 Novel	ndi un'amica a, Bianca Vidal a, Cuore di pietra Gli eroi della stra o con G. Madison ni, Il magico mon ni, Bem ni, Il megico mon ni, Bem a, Gloria e infern a, Cuore di pietra a, Cuore di pietra a, Bianca Vidal proposte	ntosfera ( e V. Leith ndo di Gig ndo di Gig o	13.45 14.40 i 15.05 18.05	Meteo Midi flasi L'acaden Antenne Scenegg Telefilm, Sport Ete Telefilm, Des chiff Actualite	nie des neuf 2 midi iato, Les fils de la liberte Rue Carnot e Aline et Cathy ires et des lettres, jeu s regionales de Fr3 eau Theatre de Bouvard il vivant		15 Sceneggia 16 Programm 16.05 Cartoni, Li 16.35 Cartoni, Li 17 Telefilm, S 17.30 Natura sel 18 Novela, Vi 19 TG Notizie 19.30 Nel regno 20.30 Bar sport 22.15 TG Tuttog	e aronica il a ato, I frate ato, I frate ato, I frate a per ragge e più belle a donna rokkippy il chaggia, de te rubate e del certor giovedi, ruggi ato, Storia di Sotto le	e favole del mondo agno languro ocumentario la la la la d'amore e d'emicizia
TELEROMA	<del></del>	TELEM	ONTEGIOVE	TELETI	EVERE	TELEU	NIVERSO	NUOVA	A TELEREGIONE
13 Telefii West 13.30 Novel piang 13.55 Novel 14.50 Telefii Cartor 17.30 Gli inc Giorgi 18.10 U.L. 18.30 Novel piang 19 Novel 20 Telefii West 20.30 Film, C Comm 22.30 Sport,	a, Dancing Days m, Squadra inmine ni animati ontri di Elsa De , rubrica rubrica a, Anche i ricchi ono a, Dancing Days m, Il meglio del Colpo secco n.) Basket: proma-Wuber	7 9 10.30 11 12 13 14 14.30 16.30 18 20 20.30 21 .23 24 00.30	Cartoni animati Film Novela, Adolescenza inquieta Telefilm, Tanente O'Hara Telefilm, Shane Sport, Boxe TMG Notizie Film Cartoni animati Film Telefilm, Tha Beverly Hillbillies TMG Notizie Film Telefilm, Patrocelli TMG Notizie Excelsior Playboy di sera	13.30 14.30 15 15.30 16.30 18.40 19.20 19.30 20,40 21,20 22,30 23,15 24,00.10	Telefilm Casa, città, ambiente Diario romano Telefilm I fatti del giorno Film Musei in casa L'agenda di domani Oroscopo I fatti del giorno Romanissima Ballo Biblioteca aperta Poltronissima Euroforum Telefilm Viaggiamo insieme Opinioni Rubrica Oroscopo I fatti del giorno Film, Mamma (Comm.)	11.35 13.10 13.30 14 14.30 16.10 16.35 17 19.15 19.45 20.35 21.35 23.15 00.25 00.50	Film, I* Aprile 2000 Big Screen Telefilm, I novellini Novela, Nido di serpenti Film, Katiuscia (Avv.) di H. Philipp con M. Versini Cartoni, Pegeso Kid Cartoni, Pic Poc e patatrac Il tuo corredo Telefilm, I novellini Novela, Nido di serpenti Telefilm, Rapsodia Film, Tre vite bruciate insieme Sport, Boxe Frutto proibito Fairplay	8.15 12.30 13 14 14.30 14.45 16 16.30 19.30 20.15 20.40 20.50 22 23 00.30 1 1.10	Buongiorno Roma Novela, Bernadette Cinerubrica Telefilm, Avventure i alto mare Flash News Amministr, cittadini Novela, I cento giorn di Andrea Ingresso libero Cinemondo Nuova Teleregiona News America Today Lady Magic Roma in Rubrice Documentario America Today Nuova Teleregione News Qui Lazio - Benedetta
T.R.E.		TELELA	AZIO	GBR		TELET	JSCOLO	RETE C	IRO
Jolan. Novelis vita 15.50 La buo 16.30 Cartor 19 Sette ( 19.30 M'ama game 20 Telefili Intern 20.30 Reclan spetta 23 Comic	n, Pagine della ina tavola ii animati giorni a TRE i non m'ama, show m, Aeroporto azionale ilitz ceano (Dramm.) ne: pubblicità è		Redazionale Telefilm, Le avventure di Nigel Junior TV Telefilm, Doctors TG Film, Sole rosso sul Bosforo (Giallo) di P. Collinson con S. Beker e G. Chaplin Telefilm, Nove in famiglia Telefilm, Amanda Film, II ritorno di Frank Cennon Telefilm	9 12.30 13.30 14.45 16 16.30 17 17.30 18 19 20 20.25 20.45 21.30 22	Buongiorno donna Novela, Rosa di Iontano Telefilm, Navy Il campidoglio Cartoni, Don Dracula Cartoni, Supercartoons Cartoni, Daltanius Telefilm Telefilm, Navy Novela, Rosa di Iontano Cartoni, Supercartoons Videogiornale Medicina senza frontiere Provini Cuore di calcio	15 15.30 17 17.30 18 19.30 20.30 21.25 21.30 22.35 00.05	Appuntamento con la perapsicologia I consigli del vecchio Film, Rosso nel buio Dossier salute Cinema Film, Casco d'oro (Dramm.) di J. Becker con S. Signoret Sirte Dillo a Pasquino Rubrice cinema Passeto presenta e futuro con Emily Stasera Lazio, rubrica Film, I due avventurieri (Comm.)	13.45 14 14.30 16.45 17.15 18 19 19.30 20.15 21	Novela, Mariana il diritto di nascere Rotoroma Rubrica Cartoni, Cibernella Novele, Mariana il diritto di nascere Rubrica Incontri TGR Cartoni, Sally la maggirilm, Linciaggio (Dramm.) di J. Losey con M. Carey e G. Russell Speciali di Rete Oro Film
TVR AUTOVOX		TVA		TELEST	UDIO	IDN-PT	S-TV6	ELEFAN	ITE
14.30 Film Cartola 18 Cartona 18 Novela America 20.30 Film, L centar M. Deye A. R. Cell Film, C del bri	i, Coccinella , Mama Linda an Today , Mama Linda e donne dei uri (Dramm.) di ater con J. Slate barke rash, il gigante vido (Dramm.) di ter con R. Foster	15 16 17 17.30 18 18.30 19 19.30 20 21.30 23	Sceneggiato, Evasioni celebri Magazine Cartoni, I fantastici quattro Rossetti per bambini Magazine Sceneggieto, She la donna eterna Agenzia Immobiliare Rossetti per bambini Film, Allarme nucleare (Dramm.) di Mortinson Viva lo Sport Sceneggiato, Evasioni celebri	13 13.10 13.45 14.35 17.30 18 18.30 19.20 19.35 20 21 22 22.30	Supercartoons Redazionale Rossetti Novela, Signore e padrone Lo smeraldo, redazionale Rossetti Video Market Telefilm, L'ora di Samanta I grandi personaggi Immobiliare Sport Novela, Signore e padrone Redazionale Film, Interrabang	14.05 15 16.05 16.30 17 18.30 20 20.05 21 21.10 22.40 23.30 00.05 00.30	Il teetro in TV Redazionale Cartoni, Baldios Cartoni animati Novela Telefilm, La tribú dei Corvi Speciale spettacolo Documentario Cronache del cinema Il Meditarraneo, settimanale di ettualità Telefilm, Longbridge story Telefilm, Charleston Telefilm, Sesto senso Film	7.50 8 9.30 13 15 18 20 22 24	L'oroscopo di Otelma Buongiorno Elefente Parliamo di pranoterapia Magic Moment, proposte commerciali Pomeriggio insieme Laser, rubrica Supersera Lo spettacolo continua Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi L'oroscopo di Otelma

22 22.30 24

Film, Interrabang I grandi comici: Totò

L

# VENERDÌ 9 OTTOBRE

#### RETE A

Accendi un'amica
Novela, Bianca Vidal
Novela, Cuore di pietra
TGA
Film, L'ultimo miliardario (Dramm.) di R Clair con R. Saint-Cyr e M. Mellot
TGA
Cartoni, Il magico mondo di Gigi
Cartoni, Bem
Cartoni, Il magico mondo di Gigi
Cartoni, Bem
Novala, Gloria e Inferno
TGA
Sceneggiato, Yesenia
Novela, Gloria e inferno
Novela, Cuore di pietra
Novela, Bianca Vidal
Aiazzone

#### **ANTENNE 2**

8.30	Recre A2 Vecances
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.30	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, Les fils de la libert
14.40	Telefilm, Rue Carnot
15.05	Sport Ete
18.05	Sceneggiato, Aline at Cathy
18.30	Recre A2
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualites regionales de Fr3
20	Le journal
20.30	Telefilm, Deux Flics a Miami
21.20	Apostrophes
22.35	Edition de la nuit
22.45	Cin'ete

#### VIDEOUNO

Expo 10 show
TG Notizie
Novela, Veronica il volto dell'amore
Sceneggiato, I fratelli Karamazov
Programma per ragazzi
Cartoni, La più belle favola del mondo
Un cartone tira l'altro
Cartoni, La donna ragno
Telefilm, Skippy il canguro
Natura selvaggia, documentario
Novela, Vite rubate
TG Notizie
Nel regno del cartone
Notte della musica nel solstizio d'estate (2 parte)
TG Tuttoggi
Concerti della Casa di Cultura Ivan Cankar
Documentario
Casa giornale

13	Telefilm, Il meglio del
	West
13.30	Novela, Anche i ricchi piangono
13.55	Novela, Dancing Days
14.50	Telefilm, Squadra
300	anticrimine
18	Cartoni animati
17.30	Dimensione lavoro
18.10	U.I.L., rubrica
18.25	Novela, Anche i ricchi piang ono
19	Novela, Dancing Days
20	Telefilm, Il meglio del
	West
20.30	Film. Le colline blu
20.00	(West.) di M. Hellman
	con C. Mitchell
22.30	Telefilm, Galactica
23.40	Prima pagina
24	Film, L'ultima fuga

#### **TELEMONTEGIOVE**

Novela, Adolescenza
inquieta
Telefilm, Tenenta
O'Hara
Sport, Catch
Documentario
Film
Cartoni animati
Telefilm, The Baverly
Hillbillies
Telefilm, II tesoro
degli olandesi
Telefilm, II cavaliere
solitario
Onda verde
Telefilm, The Beverly
Hillbillies
TMG Notizie
Film
Sport Catch
Rosso di sera
nosso di Sera

#### TELETEVERE

9.20	Film, Amici miei in
	campagna
11.30	Telefilm
12	Film, Il ritorno di
	Gorgo (Fant.) di l.
	Honda con K. Sahari
	J. Wembley
14	I fatti del giorno
14.30	Rubrica di arte orafa
16	I fatti del giorno
16.30	Film, Belli nudi e
18.30	Rubrica
19.30	I fatti del giorno
20	Telefilm
21	La schedina
21.30	Delta
22	Antiquariato
24	Oroscopo
00.10	I fatti del giorno
1	Film
2.30	Telefilm

#### **TELEUNIVERSO**

12.40	Big Screen
13	Superclassifica show
14	Novela, Nido di
	serpenti
14.30	Film, Candidato per
	un assassinio
16.10	Cartoni, Pegaso Kid
16.35	Cartoni, Pic Poc e
	patatrac
17	Il tuo corredo
.18.15	Telefilm, I novellini
19.45	Novela, Nido di
	serpenti
20.25	Notizie flash
20.35	Telefilm, Rapsodia
21.35	Telefilm
22.35	Film, Stirpe
	maledetta (Giallo) di J
	Lerner con D. Jagger
00.10	Notiziario
00.25	Frutto proibito

	NUOVA	TELEREGIONE
	8.15	Buongiorno Roma
,	12.30	Abuso di fiducia
	13.30	Ciak si gira
	14	June Allison Show
	14.45	Amministratori
		cittadini
	16	Novela, I cento giorni
		di Andrea
	16.30	Ingresso libero
	19.30	Cinerubrica
	20.15	Nuova Teleregione
		News
	20.40	America Today
	20.50	Racconti italiani
	22	L'uomo e i motori
	22.30	Voglia di sport
	23	Bella Italia
J.	00.30	Documentario
r	1.10	Nuova Teleregione
		News
	2	Non stop
	1.35 1.50 2	Qui Lazio Lady Magic Non stop

#### T.R.E.

I.M.E.	
15	Novela, Pagine della
18	Telefilm, Wayne & Schuster
16.30	Cartoni animati
19	Sette giorni a TRE
19.30	M'ama non m'ama, game show
20	Telefilm, Aeroporto Internazionale
20.30	Forza Italial, spettacolo di attualità
22	Film, Stupro (Dramm.) di L. Johnson con M.
100	Hemingway e C. Sarandon
23.30	La schedina d'oro

#### **TELELAZIO**

13.45	Redazionale
15.30	Junior TV
19.15	Telefilm, Doctors
20.15	TG
20.45	Film, La non
	aconfiguraziona
	(Dramm.) di W. P.
	Blatty con S. Wilson e
-	N. Brand
22.30	TG
22.45	Telefilm, Nove in
	famiglia
23.15	Telefilm, Una modella
	per l'onorevola
23.45	Film, La volpe
1.15	TG
1.30	Telefilm, Uno
	scomodo negro

#### **GBR**

4.45	Telefilm, Navy
5.45	Ippica in casa
8	Cartoni, Don Drecul
6.30	Cartoni.
	Supercartoons
7	Cartoni, Daltanius
7.30	Rubrica
18	Telefilm, Navy
19	Novela, Rosa di
_	lontano
20	Cartoni,
-	Supercartoons
20.25	Videogiornale
20.45	Settiminale politico
21.45	lopica in casa
22	Telefilm, La fenice
23	Film, Diatro la
	maschera (Dramm.)
24	Videogiornale
	videogioritale

#### TELETHISCOLO

IEFE I NOPOTO		
14.30	Film, Il triangolo d'oro (Dramm.)	
16	Dossier salute	
17	Il tuo domani	
18	Film, Salty il cucciolo del mare (Comm.) di R Browning con C. Howard e M. Slade	
19.30	Sirte	
20 21	E' ora, rubrica religiosa Telefilm	
21.30	Tuscolo News	
22.30	Rubrica cinema	
22.35	Film, Tre gocce di sangue per una rosa (Per adulti)	

	RETE O	RO
го	13.35	Novela, Mariana il diritto di nescere
	14	Incontri
	14.30	Visconti tappeti
0	16.45	Cartoni, Cibernella
R.	17.15	Novela, Mariena il diritto di nascere
	16	Telefilm, New Scotland Yard
sa	19	Rotoroma
	19.30	TG
	20.15	Cartoni, Sally la maga
	21	Telefilm
	21.45	Spazio politico
a	22	Aspettando domenica, sport
	00.30	Film, Frou-Frou

#### TVR AUTOVOY

ITH AUTUTUA		
14	Novela, Laura	
14.30	Film	
16.30	Cartolandia	
18	Cartoni, Coccinella	
18.30	Novela, Mema Linda	
19	America Today	
19.30	Novela, Mama Linda	
20.30	Film, Pasqualino	
1	Cammarata capitano	
2 !	di fregeta (Com.) di M.	
4 1	Amendola con A.	
1	Giuffrè e A. Flori	
22.30	Film, Le orme	
1	(Dramm.) di L. Buzzoni	
	con F. Bolkan e P.	
	McEnery	
24	Film	

#### TVA

	<b>Buon Mattino</b>
4	Redazionale
7	Telefilm, Superman
7.30	Rossetti per bambin
8	Pianeta Brasile
8.30	Cartoni, I fantestici
	quattro
19	Agenzia Immobiliare
19.30	Rossetti per bambin
20	Film, Il sospetto
	(Dramm.) di A.
•	Hitchcock con J.
•	Fontaine e C. Grant
21.30	Tutto calcio
22	Film, L'amore scot
	e Yokohame
24	Agenzia Immobiliare

#### **TELESTUDIO**

13.45	Novela, Signore e
	padrona
4.35	Lo smeraldo.
	redazionale
17.30	Rossetti
8	Video Market
8.30	Rubrica
19.20	I grandi personaggi
19.35	Cartoni, Cappuccett
	a pois
20	Cartoni, Le regole de
	aloco
20.30	Novela, Signore e
	padrone
21.20	Novela, Cara a cara
22.10	Redazionale
22.30	Film, Gli orrori di
	Frankenstein

#### IDN-PTS-TV6

4.05	Telefilm, Bellamy
4.30	Redazionale
4.50	Telefilm, La casa ne bosco
6.05	Cartoni animati
7	Novela
8.30	Telefilm, La tribù de
1	Corvi
0	Speciale spettacolo
0.05	Documentario
1	Cronache del cinema
1.10	Film, La vendetta de
	Tughs (Avv.)
2.40	Telefilm, Longbridge
	story
3.30	Telefilm, Charlestor
0.05	Telefilm, Sesto sens

ELEFANTE		
	7.50	L'oroscopo di Otelma
	8	Buongiorno Elefante
	9.30	Vivere al cento per
		cento, rubrica
	13	Magic Moment,
		proposte commerciali
	15	Pomeriggio insieme
	16	Tentiamo la tris, a cura
	10	di Simona Bombaci
	20	Pesca sport
	21	Primo mercato
	23	Lo spettecolo continua
	24	Alta fedeltà con la
		Rossini Hi-Fi
	1	L'oroscopo di Otelma
	Ph.	

# SABATO 10 OTTOBRE

8	Accendi un'amica
14	Sceneggiato, Una donna
15.05	Film, La notte delle nozze (Dramm.) di M.
13.00	Bonnard con L. Bosè e P. Cressoy
18.30	Novela, il segreto
17.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
18	
18.30	Cartoni, Bem
19.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
	Cartoni, Bem
19.15	Sabato pazzo, spettacolo comico
20.25	Film, La poiana vola sul tetto (Dramm.) di S
	Lumet con J. Coburn e L. Redgrave
22	Sceneggiato, Una donna
23.30	Superproposte

1

# ANTENNE 2

10.35	Jurnaal des sourds et des melentendants Recre A2
11.30	A nous deux
12.30	Recre A 2
13.35	Sceneggiato, V
14.25	Dessin animè
14.50	Les jeux du stade
17	Telefilm, Le Juge et le pilote
17.50	Modes in France
18.50	Des chiffres et des lettres
19.15	Actualites regionales de Fr3
19.40	Affaire suivante
20	Le journal
20.30	Varietes
21.50	Tele Club
23.40	Edition de la nuit

#### VIDEOUNO

12	Expo 10 show
14	TG Notizie
14.20	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Film
18.20	Programma per ragazzi
18.30	Cartoni, Le più belle favole del mondo
18.45	Un cartone tira l'altro
17	Cartoni, La donna ragno
17.15	Telefilm, Skippy il canguro
17.45	Natura selvaggia, documentario
18	Novela, Vite rubate
19	TG Notizie
19.30	Squeez Zoom, settimanale di attualità
20.30	Sceneggiato, La vita continua
22	TG Tuttoggi
22.15	Medico e paziente, rubrica
22.45	Telefilm, Ombre del passato: storia di
-	fantasmi
23.45	La storia delle invenzioni, documentario
00.45	Casa giornale

12 Cartoni, Calendarman 12.30 Dimensione lavoro	Film	oni animati	14.30					
West Novela, Anche i ricchi piangono Novela, Dancing Days 14.50. Telefilm, Squadra anticri mine Cartoni animati Capire per prevenire Novela, Anche i ricchi piangono Novela, Dancing Days Talefilm, Il meglio del West 20.30 Film, Giordano Bruno (Dramm.)	inqui Telef O'Ha 12 Supe 13 Sport 14 TMG 14.30 Film 16.30 Carto 18 Film 20 Telef Hillbi 20.30 TMG 21 Film 22.30 Sport 23.30 Rosso	ela, Adolescenza iieta iiim, Tenente ara erclassifica Show t. Boxe 6 Notizie oni animati film, The Beverly iillies i Notizie	15.30 18.30 17.19 19.20 19.30 20.30 21.40 22.24 00.10 00.40	I fatti del giorno Boblioteca aperta Diario romano I fatti del giorno Telefilm Film, Mamma (Comm.) L'aganda di domani Oroscopo I fatti del giorno Tutto calcetto Il giornale del mare Sport Rubrica Tappeti Visconti Oroscopo I fatti del giorno Euroforum Film, Innamorarsi alla mia età (Comm.) di O. Jimenez Leal con J. Iglesias	12.35 13 14 14.30 16.10 18.35 17 19.15 20.25 20.35 21.35 22.50 24 00.15 00.50 1.50	This is cinema Sport, Catch Novela, Nido di serpenti Film, Totò al Giro d'Italia (Com.) di M. Mattoli con Totò e I. Barzizza Cartoni, Pegaso Kid Cartoni, Pic Poc e petatrac Il tuo corredo Telefilm Notizie flash Telefilm, Rapsodia Telefilm Sport, Boxe Notiziario Frutto proibito Fairplay Non stop	12	8ella Italia Dadaumpa Cinerama Dossier: Mata Hari Film, Gianni e Pinotto fra le educande Film Dillo a Pasquino Ciak si gira Sceneggiato, Giovane ed inesparto Rubrica Motoring, trasmissione sportiva Documentario Racconti Italiani Qui Lazio Excelsior, spettacolo Sceneggiato, Odissea Non stop

T.R.E.	T.R.E. TELELAZIO		GBR		TELETUSCOLO		RETE ORO		
15	Novela, Pagine della vita	11 11,30	Telefilm, Amanda Telefilm, The name of	14.45 18	Settiminale politico Cartoni, Don Dracula	14	Magica	12.15	Film, Linciaggio
18	Telefilm, Wayne & Schuster	13.30	the game	16.30	Cartoni,	15.05	Cinema Film, <b>Tre gocce di</b>	13.45	Novela, Mariana il diritto di nascere
16.30	Cartoni animati	13.45	Redazionale	17	Supercartoons Cartoni, Daltanius	17	sangue per una rosa Film, I due	14 18.45	Diretta Cartoni, Cibernella
19 19.30	Sette giorni a TRE M'ama non m'ama,	15.30 19.15	Junior TV Telefilm, Le avventure	17.30 18	Telefilm Telefilm, Navy	18.30	avventurieri (Comm.) Telefilm	17.15	Novala, Mariana il diritto di nascere
20	game show Telefilm, Aeroporto	20.15	di Nigel TG	19	Telefilm, Album di famiglia	19	Fermati e ascolta. rubrica religiosa	18 19	Visconti tappeti Incontri
20.30	Internazionale Film. Un uomo	20.45	Film, La pulce nell'orecchio (Comm.)	19.30	Rubrica Cartoni.	19.30	Sirte	20.15	Cartoni, Sally la maga
	chiamato cavallo (West.) di E. Silverstein		di J. Charon con R.		Supercartoons	20 20.05	Cinema Film, Barracuda	21	Film, <b>Testa rossa</b> (Comm.) di M. Frank
	con R. Harris	22.30	Harrison e R. Harris TG	20.30	Servizi speciali GBR nella città	21.30	(Dramm.) Cinema	1004	con J. Allyson e D. Powell
22.30	Film, La signora è stata violentata	22.45 1.05	Redazionala TG	20.45	Film, La testa fra le nuvole (Comm.) di A.	21.35	Film, Che carambole ragazzi	22.45	Gli speciali di Rete Oro Film a vostra scelta Tel.
24	Film	1.15	Film	22,30	Marcero Film	23	Dbiettivo sulla	2-4	3453290 · 3453759
3				24	Telefilm		domenica		

TVR AUTOVOX		TVA		TELESTUDIO		IDN-PTS-TV6		ELEFANTE	
18.30 Novela Sport r anteprisportiv 19.30 Novela 20.30 Film, L (Dramm Martine 8 ouch 22.30 Film, L paura	ni, Coccinella a, Mama Linda machine, ime mondiali ve a, Mama Linda 'uomo dagli di ghiaccio m.) di A. De o con B. et e A. Sabato a città della (West.) di S, d con D. Powell	8 14 15 15.30 16 19 19.30 20 21.30 22 23 24	Buon mattino Telefilm, L'ispettore Bluey Telefilm, Superman Dossier saluta Rubrica Agenzia generale immobiliare Rossetti per bambini Film, Il bacio della tarantola (Dramm.) di C. Munger con E. Mason e S. Ling Viva lo Sport Rossetti per bambini Rubrica Agenzia Immobiliare	14.35 17.30 18 18.25 19.35 20 20.30 22.30	Lo smeraldo, redazionale Redazionale Ressetti Video market Redazionale Vivere al cento per cento, rubrica religiosa Cartoni, Le regole del gioco Film, L'isola dei piaceri proibiti (Per adulti) di J. Franco con A. Libert e A. Rau Redazionale Film, Aristocrazia immorale (Dramm.)	14.30 14.50 18.05 17 18.30 20.05 21 21.10 22.40 23.30 00.05	Redazionale Telefilm, La casa nel bosco Cartoni animati Novela, 7 Telefilm, La tribù del Corvi Speciale spettacolo Documentario Cronache del cinema Film, Il sorriso della vergine (Comm.) di R. Rodriguez Telefilm, Longbridge story Telefilm, Charleston Telefilm, Sesto senso	8 10 11 13 15 19 20 21 22 24	Buongiorno Elefanti Vivere al cento per cento, rubrica Specialissima Magic Moment Pomeriggio insieme O.K. Motori Rotociclo Primo mercato Lo spettacolo contir Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi L'oroscopo di Otelm



#### DOMENICA 4

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am

#### LUNEDI 5

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Ich, Christian Hahn. Spielseria von Hans-Georg Thiemt und Hens-Dieter Schreeb. Mit Hans-Jürgen Diedrich, Hainz Baumann, u.a. - Regie: Detlef Rönfaldt. 13. «Adjeu Grehweiler». 18,25 Emilia. Zeichantricksarie. 21. «Im Zirkus». 18,30-19 Unser Lied '87. Senderaiha zum Mitmachen. Moderation: Krista Romen und Rudi Gamper. 4. Folge: «Jugendchor St. Martin In Passeiar». 20 Tagesschau. 20,20 Unser Lied '87, 4. Folge: «Jugendchor St. Martin in Passaier» (Whg.). 20,55 Südtirol -Schauplatz der Geschichta. Ein Film von Pater Brugger. 21,50-22,30 Die Preussen das Balkans. Die bulgarische Armee und ihr nationales Selbstvarständnis. Ein Film von Pater Miroschnikoff

#### MARTEDI 6

15,30 DSE. Italiano e italiani oggi nel mondo, 6º puntata, «Il rientro»

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagasschau. 20,20-20,30 Der puck Rollt. Vorschau auf die Eishockey-Meistar-

#### **MERCOLEDÍ** 7

17 DSE. Italiano e italiani oggi nel mondo. 7º. «L'italiano granda lingua di cultura»

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagasschau. 20,15-20,30 lch, Du, Wir - Fragen an das Leben. Heuta: «Das Buch dar Bücher» (Whg.)

#### GIOVEDI 8

17 DSE. Italiano e italiani nel mondo. 8º puntata, «Le scuole»

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagasschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

#### VENERDI 9

15.45 DSE. La medicina conquistata. 1º puntata. «La medicina rifiutata»

Sendung in deutscher Sprache 18-19 Südtirol - Schauplatz der Gaschichte. Ein Film von Petar Brugger (Whg.). 20 Tagasschau. 20,20-22,30 Hitler - Eina Karriere. Ein Film von Joachim C. Fast und Christian Herrandörfer

#### SABATO 10

14,45 DSE. La madicina conquistata. 2ª puntata, «L'esplorazione dei mali»

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 18-19 Angst (Whg.). 20 Tagasschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenkan, Es spricht Benediktinerpater Dr. Martin-Angerer Marienbera

#### RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bende: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

#### DOMENICA 4

,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000», pagine del magistero mariano con Gio-vanni Paolo II scelte da Mons. Dionigi Tettamanzi e presentate da Gabriella Armeni e Marcello Ricci (dall'omonimo libro pubblicato dall'Editrice An-cora Milano). 7,30 S. Messa Iatina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa conomelia di P. Gualberto Giachi (in collegamento Rai). 11,10 Messa in Slovacco. 11,55 L'Angelus con il Santo Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in lingua polacca. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I Miracoli di Gesù: I due ciechi», commento di Mana Grazia Fulvi-Cittadini Editoriale. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Racita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Ma foi et ma raison. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Actividad dominical del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20
Orizzonti Cristiani: «I Miracoli di Gesú...» - Editoriale - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A
(Con voi nella notte): Musiche di W. A. Mozart -L Delibes - J. Sibelius - 0. Respighi.

#### LUNEDI 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano. spagnolo, portoghese, francese, inglese. 1 spagnolo, portoghese, trancese, inglese. 10 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Giornatamondiale dallamusica. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I miracoli di Gesù: La legge e l'amore», commento di Mons. Fernando Charrier - «Il unto», di Luciana Giambuzzi. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Une année de grâce avec Marie. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Conversando con los Obispos de España. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «I miracoli di Gesú...» - «Il punto» - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di J. S. Bach, J. N. Hummel, R. Wagner - Musica leggera: artisti vari.

#### MARTEDI 6

7,20 Orizzonti Cristieni: «Con Maria verso 7,20 Orizzonti Cristieni: «Con Maria veiso ii 2000», 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Rediogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con Uto Ughi, a cure di Andrea Fasano. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I Miracoli di Gesu»: 17,30 Orizzonti Cristiani: «I Miracoli di Gesu»: Il paralitico di Betsaida», commento del P. Giovanni Giorgianni - Attualità. 20,20 RV-Akademie: Freiheit und Befreiung(1). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. quotidieno d'attualità. 21,30 L'île de Pâque. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres españolas en Radio Vaticano. 23 Radiovaticanasera, quotidianod attalità. tualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «I Miracoli di Gesù...» Attualità «ConMaria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Brahms: Quintetto in fa min. op. 34 per pf. ed archi - A. Arenskij: Concerto in lamin. op. 54 per vl. edorch.

#### MERCOLEDÍ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano. Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in Italiano, spegnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polecco. 16,30 Novità e Curio sità discografiche, a cura di Merco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I Mirecoli di Gesù: La Trasfigurazione», commento del P. Davida Maria Turoldo «L'informalibri», a cura di Giuliano Montelatici . 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radioveriren pagra quotidiano d'attualità 21.30 Radiovaticen asera, quotidiano d'attualità, 21,30 Audience générale. 21,50 Vetican View Point. 22,10 Audiencia General del Papa. 23 Radioveticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Oriz-zonti Cristiani: «I Miracoli di Gesu...» - «L'informalibri» - «Con Mariavarso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Massenet: Concerto in mi bem. magg. per pf. ed orch. S. Rachmaninov: «Caprice bohémien», capriccio per grande orchestra su temi zingareschi.

#### GIOVEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso i 2000». 7,30 S. Messa letina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano. spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Buxtehude. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I Miracoli di Gesù: L'arcobaleno sopra le nubi», commento del P. Davide Maria Turoldo Notadi cronaca. 20,20 Jugendforum: Comunione e liberazione. Junger Kirchenschwung aus Italien. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Famille, espérance du monde. 21,50 Studio 3. 22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «I Miracoli di Gesù...» «Nota di cronaca» «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): P. Hindemith: «Konzertmusik» op. 50 per orch. d'archi e ottoni - C. Nielmusik» op. 50 per orch. d'archi e ottoni - C. Nielsen: Concerto per clar. e orch. - R. Glière: Suite dal Balletto «Il Papavero rosso».

#### **VENERDI 9**

7.20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso 2000». 7,30 S. Messe latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Testamento di Gesù: Il Testamento di Gesù. Oggi», commento di Germane Sommaruga - Attualità. 20,20 Prisma Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano Hosario. 21,10 Hadiovaticanasera, quotidano d'ettualità. 21,30 La Bible et le journal. 21,50 The Church Today. 22,10 Catequesis Biblica. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Testamento di Gesù...» - Attualità - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): R. Scedrin/G. Bizet: Suite su temi dell'opera «Carmen» di Bizet, elaborati da Rodion Scedrin - G. Malapiero: Concerto per violino ed orchestra.

#### SABATO 10.

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimane musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Testamento di Gesù: Non canterà il gallo», commento del P. Giovanni Giorgianni - «La Liturgia di domani», commentata da don Giobbe Gazoni. 20,20 Die Frohbotschaft - aus Ostbelgien. 20,40 Recite del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Invités au banquet. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario al Evangelio. 23 Radiovaticanasera, quotidieno d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» - «Il Testamento di Gesù» - «Con Marie verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): «La musica da camera di (Con voi nella notte): «La musica da camera di Händel» - J. Sibelius: Suite dalle Musiche di sce-na per «Re Cristiano II» op. 27.

#### STUDIO A

Domenica: 8,30 Rediodomenica. 9 Roma, pomenica: 8,30 Hediodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologie. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledi: 11-13 Udienza Generele.

# RADIOCORRIERE



# La prosa di Marguerite

# Duras

Comincia sabato, alle 17,32, su Radiodue, con L'amante inglese un ciclo dedicato ai successi teatrali della scrittrice francese Marguerite Duras (foto). Gli altri titoli: La musica, Suzanna Andler e La belva nella giungla.

#### I PROGRAMMI RADIO DAL 4 al 10 OTTOBRE



# Stereoclassic promossa a quotidiana

Tutti i giorni, tranne sabato e domenica, alle ore 19,50, Raistereodue offre con Stereodueclassic la musica seria presentata da un giovane per i giovani.



#### BIAGIO AGNES AL PREMIO ITALIA

# Un nuovo vestito sonoro per la radio

a radio per sapere, capire, andare, sognare, non essere soli. Ma anche la radio combattuta, sparlata, invecchiata, impoverita, moltiplicata nell'etere affollato. Poi, la radio del futuro, secondo le proposte che sono uscite dal convegno La radio nell'era della televisione organizzato a Vicenza nell'ambito della trentanovesima edizione del Premio Italia. Una radio, tante radio: quella francese, che vive benino combattuta com'è tra pubblico e privato, nel racconto di un esperto, Gabriel de Broglie: «In Francia la radio attraversa una fase di vitalità, di confusione e, nello stesso tempo, di trasformazione e di creatività». Quella americana, che campa benissimo, almeno secondo Rudolf Arnheim: «La radio si presenta ormai come un rifugio per un pubblico più esigente». Quella inglese, rappresentata a Vicenza da Peter Meneer, che non conosce crisi: «L'economicità propria della radio aiuterà a proteggerla, nonostante il mondo sempre più competitivo della televisione e le inevitabili pressioni perché si dedichino i bilanci alla televisione».

E in Italia? La prima proposta, e anche la realtà radiofonica del nostro Paese, viene dal direttore generale della Rai Biagio Agnes che, nella sua relazione di apertura del convegno, ha auspicato «un progetto di concreta

cooperazione tecnica internazionale per fare seomparire, perlomeno nel campo della comunicazione, quelle barriere che dividono il mondo del progresso dal mondo del sottosviluppo. E un dovere morale che abbiamo», ha detto Agnes, «un impegno che dobbiamo onorare».

Poi, la radio come «vestito sonoro», che da oltre mezzo secolo mescola e invia messaggi in un villaggio segnato sempre più dalle immagini, una radio che ora cerea nuove tecnologie per far arrivare il suo messaggio sempre più lontano. La seconda proposta, il Direttore generale della Rai, l'ha rivolta proprio agli enti radiotelevisivi che potrebbero prevedere, già nella fase di sperimentazione, di dedicare qualche ora delle trasmissioni a programmi musicali permettendo agli utenti di ricevere una programmazione musicale ad altissimo livello. Un vestito sonoro più comodo dunque, una proposta di gemellaggio musicale per far sentire più mondi agli abitanti del villaggio sonoro. E Agnes ha sottolineato a Vicenza la piena disponibilità della Rai per questa sperimentazione.

Tutto, o quasi, perché «nonostante la presenza della tv la radio del futuro continuerà ad essere al centro della nostra vita». E mentre le parole arrivano lontano, ecco che a Vicenza si è parlato anche dell'immagine, grande ne-

mica delle parole radiofoniche. La terza proposta avanzata da Agnes riguarda infatti la televisione e soprattutto il rapporto della Rai con le tv private. «Restiamo disponibili, pur in un quadro eomplessivo di concorrenza così vivace, a volte aspra, ad ogni intesa. Un'intesa che possa anche servire nel medio o nel lungo periodo a promuovere o ad appoggiare campagne di grande rilievo sociale, come la lotta al eancro e alla droga, la prevenzione dell'AIDS, gli aiuti agli handicappati, la tutela dell'ambiente». Ancora voei e immagini per aiutare l'abitante di un villaggio affollato e sempre più sperduto dietro a mille voci che hanno bisogno di essere realizzate, chiarite, codificate.

«Siamo in un momento particolarmente delicato dal punto di vista economico-finanziario», ha detto Agnes, «con le spese che creseono più rapidamente dei ricavi. E questo soprattutto a causa delle anomalie di un sistema misto, regolamentato severamente per noi e non regolamentato assolutamente per gli altri che possono concentrare massicce, crescenti risorse su pochi obiettivi, redditizi in termini di ascolto e di proventi ulteriori di pubblicità. E tuttavia noi non possiamo rischiare di uscire da un mercato che a volte sembra impazzito per le sue eifre, così come non possiamo non migliorare i nostri servizi. Mentre siamo ora impegnati in uno sforzo di contenimento delle spese e nello stesso tempo di ricerca di ogni possibilità di sviluppo dei ricavi, dobbiamo superare la rigidità delle tradizionali forme di finanziamento che rilevano sempre di più la loro inadeguatezza, sia per quanto riguarda il canone sia soprattutto per la pubblicità». Ecco allora una radio e una tv per pensarci su, per discutere, per chiarirsi le idee, per proporre, per decidere. Per cambiare, anche.



Biagio Agnes, direttore generale della Ral, durante la sua relazione al convegno La radio nell'era della televisione

## DOMENICA 4 OTTOBRE

#### RADIOUNO

- Gaio Fratini Vi invita all'ascolto de fi guastafeste. Catalogo radiofonico di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone
- 7,30 Culto evangelico
- 7,50 Asterisco musicale
- GR 1 I fatti e le opinioni
- 8,30 Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi
- 8,40 Quotidiano domenica: la notizia della setti-
- 8,50 La noatra terra. Rubrica di agricoltura del
- GR 1, a cura di Luigi Peverini 9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vi-
- ta cristiana, a cura di Gian Paolo Favero 9,30
- Santa Messa, in iingua Italiana, In collega-mento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Gualberto Giachi **GR 1 flash**
- 10.18
- Radiouno vi invita ail'ascolto di Varletà va-10,19 rletà. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada. Testi di Isidori e Martu-sciello. Musiche originali di Victor Bacchet-ta. Regia di Federico Sanguigni. Tel. al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 11,52 Ondaverde camionisti
- in collegamento diretto con li Santuario del-12 la Beata Vergine di Pompei, suppiica alla Madonna del Rosario
- Dalla Sala A di Via Asiago, in Roma, aila pre-senza del signor Andy Luotto, con la parte-cipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Glo-vanna, Baldo Maestri, Roberto Pregadio, nonche dei comico Trio «Barba Capelli e 12,15 Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de Le place la radio?, quasi uno sla-lom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richlesta. Regia di Paoio Leone e Mirella Mazzucchi. Tel. n. (06) 344142/3/4/5

#### 13 GR 1

- 14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta blanca stereo (I parte). Dagli studi musica, glochi, curiosità con Daniele Plombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5
- 15.52 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1. presenta Tutto li calcio minuto per minuto
- Carta blanca stereo (Il parte). Telefonare al 17,03 n. (06) 344142/3/4/5
- 19 GR 1 Sera
- GR 1 Sport Tuttobasket a cura di Massi-19,20 mo De Luca (Realizzato in coliaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- Ascolta, al fe sera. Rubrica religiosa a cura 20.10 di Gian Paolo Favero
- L'Italiano Impuro. Il nostro vocabolario vi-sto attraverso una lente d'ingrandimento. Varietà di Luisca. Regle di Marco Gagliardo 20,15
- Stagione Lirica di Rediouno. I cavalieri di 20,45 Stagione Linca di Hediodino. Tearaine di Ekebù. Dramma lirico in 4 atti di Arturo Rossato. Riduzione da «La leggenda di Gösta Berling» di Selma Lageriòf. Musica di Riccerdo Zandonai. Gösta Berling: Lando Bartolini; La Comandante: Fiorenza Cossotto; Anna: Gina Longobardo Fiordaliso;

#### **ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17 18,56 21,30 23,20 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 B,26 9,27 11,27 13,26 15,50 17,45 18,27 19,26 22,27 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 B,26 9,27 11,27 13,26 15,50 17,45 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetro Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per I turisti stranieri in Italia) 13,56

Sintram: Mario Luperi; Cristiano: Roberto Ferrari Accialoli; Samzellus: Aldo Reggioll, Liecrona: Dino Di Domenico; Un'ostessa: Licia Cacciatori; Una fanciulla: Alessandra Ruffini. Direttore Gianandrea Gavazzeni. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Mº del Coro Vittorio Rosetta Presentazione di Lucio Lironi Nell'intervallo (ore 21,33 circa): Saper do-

vreste. Quiz a premi di Lucio Lironi

- 23.23 GR 1 - ultima edizione
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

#### RADIODUE

- Manglar cantando. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteduca 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Boliettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- Radiodue presenta di Elisabetta Grande
- Oggl è domenica. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori 8,15
- 8,30
- Donne In poeala tra '800 a '900 di Maria 8.45 Luisa Spaziani. Regla di Giorglo Ciarpaglini 9.30 **GR 2 Notizie**
- Latte o Ilmone? Piccoli interrogativi della 9,35 vita sul vassoio della prima colazione. Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace
- La signora della domenica: Lucia Borgia 11 11,30 GR 2 Notizie
- GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipa-12 zioni sugli avvenimenti dei pomeriggio
- 12.15 Mille e una canzone
- 12.30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 HIt Parade 2 (ovvero Dischi caldi)

#### 13,30 GR 2 Radiogforno

- 14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta Stereosport (I parte)
- 14,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta Domenica sport (i parte)
- 15,53 **GR 2 Notizie**
- 15,55 Stereosport (II parte)
- GR 2 Notizie. Bollettino del mare 16,53
- Domenica sport (il parte)
- Stereosport (III perte) Nell'intervallo (ore 18,30): GR 2 Nollzle 17,45
- 19.30 GR 2 Radiosera
- Il pescatore di perle. Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano 20
- Vita d'artista. 40 anni di teatro musicale raccontati în prime persona da Giuseppe Di Stefano con Mario Morini. Regia di Maria Grazia Cavegnino
- Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Aiberto Pepuzzi prima di un altro 21.30 Lunedi. Programma a cure di E. Anfossi
- 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 22,50 Buonanotte Europa. Un critico cinematografico e la sua terra: Edoardo Bruno - Ro-ma vista dal Gianicolo. Programma di Fran-cesco Balzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

#### RADIOTRE

- Prejudio
  - Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Claudio Casini, C. Montever-di: Combattimento di Tancredi e Clorinda, madrigale guerriero (Clorinda: R. Herdy; Tancredi: M. Brodard; Tesro: Ph. Huttenlo-cher - Compl. Strum. Barocco di Drottningholm - Compl. Voc. di Losanna dir. M. Cor-boz) • J.-Ph. Remeau: La Dauphine, da «Nouvelles Sultes de Pièces de Clevecin» (Clav. K. Gilbert)

- 7.25 Glornate Radio Tre
- 7,30 Prima pagina, i giornali del mattino ietti e commentati da Sergio Turone. Telefonare al n. (06) 3612241
- Concerto del mattino (li parte). W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle meggiore K. 8,30 zart: Quintetto in mi bemoile meggiore k. 407, per corno e archi (Cr. H. Baumann e Quarletto Esterhazy) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 3 In do minore op. 44 (Junge Deutsche Philharmonia dir. R. Chailiy) ♦ J. Offenbach: Barbe Bleue, ouverture (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Kerajan) ♦ F. Chopin: Souvenir de Paganini in la maggiora per pianoforte (Sol. V. Ashkenazy)
- 9,45 Giornale Radio Tre - Ilash
- 9.48 Domenica Tre a cura di Mario Pinzauti
- 10,30 Concerto del mattino (III parte). J. Stamitz Concerto in si bemoile maggiore per clari-natto, archi e continuo (Sol. A. Hacker - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hog-wood) ♦ P. I. Ciaikowski: Sinfonie n. 5 in mi minore op. 64 (Orch. Wiener Philharmoni-ker dir. H. von Karajan)
- Giornale Radio Tre Economia Tre a cura 11.45 di S. De Marchis
- Uomini e profeti. Curato e realizzato da Pri-12 scilla Contardi. Leggere ta Bibble di Gior-gio Girardet (II ciclo). 2º puntata. Le guerre del Signore. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani, Romano Malaspina (Replica)
- 12,30 Le Sonate per planoforte di Franz Joseph Haydn. 2º tresmissione. Sonata in re mag-giore Hoboken XVI n. 19 (Sol. G. Kaiish) — Sonata in re maggiore Hoboken XVI n. 37 (Sol. Ch. Eschenbach)
- Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi. Un 13 autunno romantico. Racconti deli'800 pro-posti e realizzati da Alberto Gozzi. 1º puntata: li pozzo d'amore di Francesco Dall'Ongaro. Con A. Bonasso, R. Bongiovanni, M. Brusa, M. Cortese, B. Di Mauro, R. Lori, A. Marcelli, C. Parachinetto

#### 13.45 Giornale Radio Tre

- Antologia di Radiotre. Un itinerario tra i 14 materiali storici della radio raccontato in diretta. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di M. Fulvi, G. Barbieri e M. Gullnucci
  - 15 In collegamento diretto con il Teatro Margherita di Genova. Concerto del premiati al «XXXIV Concorso internazionale di violino - Premio Nicolò Paganini». Or-chestra del Teatro Comunaie dell'Opera di Genova diretta da Paolo Paloso
  - Nell'intervailo: Cronache e commenti di Roberto Iovino
- 18,45 Giornate Radio Tre
- 19 Antologia di Radiotre (il parte)
  - 19,30 L'Inferno di Dante raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Suparvisione di Gian-franco Contini. 1º canto (Replica)
- Concerto berocco. J. M. Hotteterre: Sona-20.05 Concerto Berocco. J. M. Hotterere, Soria-ta in re maggiore op. 3 n. 2 per due flauti e basso continuo (Quadro Hotteterre) ♦ J. G. Ch. Storl: Sonate n. 1-3-4 (Compl. ottoni dei "Berliner Philharmoniker") ♦ G. Ph. Tele-mann: Cantata funebre "Du Aber Deniel ge-beber (E. Ameling soor: B. McDaniel behe hin» (E. Ameling, sopr.; B. McDaniel, bs. - Coro del Duomo di Aquisgrana e Strum. del «Collegium Aureum» dir. R. Pohl)

#### 20,45 Glornale Radio Tre

- Nota e corrispondenze sui fatti del giorno 21 Dalla Redio Austriaca. L'Austria e I suoi vicini: l'Italia. Direttore Gianandrea Gavazzeni. Violinista Kerln Adam. O. Respighi: Fontane di Roma, poema sinfonico ♦ F. Busoni: Concerto op. 35a per violino e orchestra ♦ G. F. Malipiero: La Passione, mistero per soli, coro e orchestra (S. Ghazarien, sopr.;
  B. Lazzaretti e W. Gahmlich, ten.i; M. Hemm, bar.). Orch. Sinf. e Coro della Radio Austriaca. M° del Coro Erwin Ortner (Registrazione effettuata il 9 aprile 1987)
- Neil'Intervallo (ore 21,45 circa): Libri novità 22,40 Un racconto di Ryunosuke Akutagawa: In un boschetto. Con Nicoletta Bertorelli, Ferruccio Casacci, Danilo De Girolemo, Wer-nar Di Donato, Carlo Enrici, Adolfo Fenogilo, Laura Panti. Regla di Glancerlo Simoncelii (Replice)
- 23 Il Jazz. Presente Piero Gigli
- Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raisiereonotte

# LUNEDÌ 5 OTTOBRE

#### RADIOUNO

**GR 1 buonglorno** 

6.03 Ondaverde, Programma di Lino Matti 6,48 BSE Cinque minuti inslama di Wanda Luciani

#### 7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro

7,30 Riparliamo na con ioro di Sandro Ciotti 8 GR 1 Lunedi. La notizie, i sarvizi, lo sport GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massi-

8,30 GR 1 Speciale

Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '87. Teiefonara al n. (06) 3606514 10 GR 1 fleah

Radio anch'io '87 presenta Canzoni nal tempo. Tasti di Ranzo Nissim, voca di An-10,30 narita Varischl

GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci. Tal. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30 11

Nasce una atalla. Ragla di A. Busceglie 11.10 Barbara Marchand a Federico Biagione 11,30

presentano Via Asiago Tanda estata. Un quotidiano di musica, un settimanala di spattacolo, un mensile di luoghi comuni 12 GR 1 flash

#### 13 GR 1

Prami lettarari. L'armata del flumi perduti di Cario Sgorion. «Premio Strega 1985». 13,33 Adattamento L. Bruni. 1º puntata (Replica)

GR 1 flash

14,03 Musica ieri e oggi con Donatella Rettora, a cura di Maria Carneglia

15 **GR 1 business** 

Radiouno per tutti. Tickat. Settimenale dai-15,03 la salute a dell'assistenza di Lino Matti

li Paginone di G. Nari. La storia delle casa 16 cinamatogrefiche - Dibettito - Dietro il si-17 GR 1 flash

Radiouno jazz '87 a cura di Adriano Mazzo-letti. «Il jazz na gli anni '80» di L. Veronesi 17,30

17,55 Ondavarde camionisti

DSE La collana della ragina a cura di 18.05 Mariella Serafini Glannotti condotto e realizzato da Roberto Frenchina

Musica sera: Ptccolo concarto. Chitarrista 18,30 Narciso Yapes (Replica)

19

19.15 Ascolta, al fa aera. Rubrice raligiosa

19,20 GR 1 marcatl: prezzi e quotazioni

Audiobox di P. Fava. «La ballezza dell'indif-19,25 feranza ovvaro i'indifferenza della bellazze» di Carlo Raspollini e Luciano Torralii

Muaica per vol

20,22 Inquietudini e premonizioni. Scenaggiato «Carlo Pisacana» (V). Ragia di Lorenza Co-dignola (Replica)

Radioninna ovvero mi racconti una fiaba? 20.47 GR 1 flash

21,03 Poesia Italiana oggi. Programma di isaballa Vincantini. In studio Antonio Porta

Una voce perduta. Originala radiofonico di 21,30 Sendro Cappellatto. Regla Giorgio Bandini

22 Presa diretta. Dal Teatro Sistina in Roma: Liza Minnalli

#### **ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondavordetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital-Ralstereonotte 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per I turisti stranieri in Italia) 13,56

Oggi al Pariamanto

23 GR 1 - ultima edizione

22,49

23,05 La telefonata di Angelo Sabatini

Chlusura. La trasmissioni proseguono con 23,28 Notturno Italiano

#### RADIODUE

In diretta dagli Studi di Via Aslago In Roma I glorni. Divagazioni quotidiana sul fluire del tempo nella storia dall'uomo proposte da Giorgio Pressburgar. Un programma di Le da Zaccagnini. Musiche a cura di Giovanni Grimeldi. Ricercha di Daniela Bortignoni. Organizz. di Noemi Vincanzi. Regia Rosaria Rumbo. Tel. n. (06) 3611844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 Boliettino dal mara 7,18 Parola di vita

7,30 GR 2 Radiomattino

Lunedi sport a cura di Paolo Carbona Radiodua prasenta di Eilsa betta Granda 8,15

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 VIIIa dal Melograni. «Le illusioni di Esmaralda». Originale radiofonico, 6º puntata

Teglio di Tarza. Giulio Giorelio legge la ter-9.10 ze pagine dei quotidiani

9,30 GR 2 Notizia

9,32 Sotto a chi tocca. Regia di Ida Bassignano 10 Speciele GR 2 a cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Talefonara ai n. (06) 3131 e scrivara a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia Fabrizio Falconi 10,30 11,30 GR 2 Notizie

Programmi regionali - GR regionali - On-12.10 devarderegiona

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Gluliani presenta Perché non par-II? di Simona Fasulo a Anna Leonardi

#### 13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi ragionali - GR regionali - On-14 davarderegiona

Quattro romanzi di Casere Pavesa. I. «Paesi tuoi». Lettura intagrale e più voci di-15 retta da Vittorio Malioni

GR 2 Economia. Media delle valute. Bollat-15,30 tino del mara

15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di attualità 16,30-17,30: GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizia

Il fascino discreto dalla malodia. Oggi: Musica Sinfonica. Regla di Marco Mortillaro 18,32

19.30

Speciale GR 2 Cultura e cura di Vanni Ron-19,50

19,57 Farl acceal. Ai microfono Raffaailo Uboldi Radiodue aera jazz. Coordinato da Peolo Padula: "Dizzy Gillaspie story" 21

Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa con-21.30 duca **Radiodue 3131** notta. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivare e: 3131. Via Aslago 10 -00195 Roma. Ragla di Paoio Taggi 22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

#### RADIOTRE

Prejudio

6,45 Glomate Radio Tre. Sui giornali di oggi

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentata da Giuliana Gialdroni. M. da Gagilano: «Vaili profonde», madrigale ♦ F. Schubart: Marcia aroica in la minore op. 65 per pianoforta a quattro mani ♦ G. Verdi: Luisa Miller, sinfonie 6,55

7,25 Glomate Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino latti e commentati da Sergio Turona. Telefonare al 7,30 n. (06) 3612241

8,30 Concarto del mattino (Il parta). G. F. Haandei: Concerto in fa maggiore a due cori . L.

Cherubini: Quartetto n. 6 in la minore per archi ♦ R. Schumann: Introduziona e Allegro op. 134 per planoforta e orchestra ♦ C. Debussy: Beau soir, par canto e planoforte

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Ora D. Dieloghi in diretta a cura di V. Savioli. In radazione C. Cestellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tei, al n. (06) 361 2241

Concerto del mattino (ili parte). C. M. von 11 Weber: Sonata n. 1 in do maggiora op. 24 per planoforta . Z. Kodaiy: Danze dl Galanta

Giornala Radio Tre - Succede in Italia a 11.45 cura di Gianfranco Ferroni

Pomariggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In radazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. La rubriche oggi: Gii Inaditi di Toscanini con Franco Sarpa — Cronacha — Discoclub con Sophia Le Castel — I nobili tradimenti con Gianfranco Zaccaro (18)

#### 13,45 Glornale Radio Tre

15,15 Giornala Radio Tre - flash

15,18 Succeda in Europa. Rubrica a cura di Domanico Ardizzone

15.23 I fatti dalla cultura a cura di Fabrizio Mariani

15.28 Il libro di cui si parla Schede librarie a cura di Mario Pinzauti

Dalla Chiesa di S. Filippo di Chierl: Planoforum 1987. Vincitori dal Concorsi Pianistici Internazionali 1987. Pianista Andraj Diav-Concorso internetional Music Compatition of Japan di Tokio. S. Prokofiev: Sonata n. 6 in la maggiore op. 82 ♦ R. Scedrin: Trolka, nallo stila di Albeniz ♦ A. Scriabin: Otto Praludi dalla op. 16, 27, 37. Prasantazione ed intarventi a cura di Maria Grazia Cavagnino

17 DSE il ragazzo nalla latteratura Italiana. Un programma curato a raalizzato da Antonella Proietti

Terza pagina. Presenta Guido Crainz. A cura di B. Cravari, G. Caramore e P. Caa. Nel corso del progremma: C. Saint-Saëns: «Le rouet d'Omphale", poama sinfonico op. 31 (Orch. National da Franca dir. L. Barnstein) L. van Baathoven: Sonata in la maggiora
op. 69 per violoncallo a pianoforta (P. Fournier, vc.; W. Kempff, pf.)
 G. Enesco: Rapsodia rumana n. 1 (Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata)

18,45 Giornale Radio Tre

19

Terza pagina (li parte). F. J. Haydn: Sinfonia n. 101 in ra maggiora «La pendole» (Orch. da Camere Scozzasa dir. R. Lep-pard) ♦ L. Janacak: Quartatto n. 2 per archi "Pagina intime" (Quartetto Gabriall) • S. Rachmanlnov: Concerto n. 1 in fa diasis minore op. 1 per pianoforte a orchestra (Sol. E. Wild - Royal Philharmonic Orch. dir. J. Horenstain)

Glornale Radio Tre 20.15

Note e corrispondanze sui fatti del giorno Dal Teatro Orpheum di Vancouver (Cana-20.30 da), in collegamento via satallita con gii Or-ganismi Radiofonici aderanti all'U.E.R. XX Anniversario della Stagione del Concerti dell'Unione Europea di Rediodiffusione. Dirattora Mario Barnardi. Planista Angela Cheng (Laureate al Concorso per Giovani Intarpreti 1987). G. Rossini: La scala di sa-ta, sinfonia ♦ W. A. Mozart: Concerto in mi bamolla maggiora K. 482 per planoforta e orchestra ♦ F. Martin: Concarto par sette strumenti e fieto, timpani, parcussione a ar-chi (K. Rudolf, fi.; R. Cole, ob.; G. Ramsbotchi (K. Hudoir, II., H. Cole, Ob.; C., Harnsbottom, ciar; Ch. Millard, fag.; B. O'Froarer, cr.; J. Gerbrecht, tr.; G. Cherry, tb.) ♦ J. Hatu: Sinfonia n. 3 op. 18. Orchestra dalla Radio Canadasa (CBC)
Nell'intervallo (ore 21,20 circa): Pagina da Robinson Crusoa. Lettura di Rodolfo Tra-

versa. Un progremma di Marina Marlani

22.30 Libri novità

22,40 Musiche strumentall in onore di Re Giacomo I d'Inghilterra

Il Jazz. Presenta Piaro Gigli

23,40 Il racconto di mezzanotte di P. Angiolatti

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro a al cinema con il GR 3

Chiusura, La trasmissioni prosaguono con 23,58 Notturno Italiano e Raistaraonotte

#### RAISTEREOUNO

Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-14.30 no Carta blanca stereo (Vedi Radiouno)

15,52 Tutto II calclo minuto per minuto

Ondaverdeuno 18.56 Ondaverdeuno

19 **GR1Sera** 

19,20 GR 1 Sport Tuttobasket (Vedi Radiouno)

20.10-23.59 Stereounosera con Marco Manusso

20.30-21.30: GR 1 In breve

23.20 Ondaverdeuno GR 1 - uitime edizione 23,23

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistere on otte

#### RAISTEREODUE

14,30 Stereoaport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personeggi presenteli da Clelia Bendandi e Gerardo Panno

14.50 Domenica aport (I parte)

15,50-17,45-18,27: Ondeverdedue

GR 2 Notizie. Boilettino del mare 16.53

17 Domenica sport (il parte)

18,30 **GR 2 Notizie** 

Il meglio della Hit 19.26 Ondaverdedue

19,30 GR 2 Radiosera

20-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, in studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioriiti

20,05 Disconovità. li D. J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash

#### Ondaverdedue **GR 2 Radionotte**

D. J. MIx

Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Ralatereonotte

#### RAISTEREONOTTE

Mualca e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo Debernardin, Giuseppe Carboni, Alberto Castelli, Alessandro Man-

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Glornale dall'Italia. Ondaverdenotte

#### NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Musica entro: Puccini: traverismo e telefoni bianchi, Progremma di Gianni Gualberto

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-24 notte. Mualca e notizie: 0.36 inforno ai giradischi, 1,06 Lirica sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Appiausi a... 3,06 Dediceto a te. 3,36 Tulto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

La parte musicele è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Musica e notizie per chi vive e lavora di

notte con Giuseppe Carboni, Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Paolo Deber-

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

VALLE D'ADSTA, 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,30 - 15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera. Almanacco - Notizie Cronache.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30

Programmi regionali. SICILIA, 14 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

Sender Bozen
9.45 - 12 - 13 Nachrichton.
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehisfunk.
8,03 Zu Unrecht vergessen anschliessend: Musik zum Sonnteg. 8,50 Die Heilige Schnitt und ihre Welt. I. Sendung: Die Heilige Schrift - Bibliothek das Volkes Gottes.
9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Hollige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sunnenseit n. 11,35 An Eissek, Etsch und Rienz (Whg.). 12,13 Werbung und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung 13,16 Lendwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziolf für Siel 18,30 Tiroler Brauch im Jahreslaul. 17 Musik der Völker. R. Sanchez: «Lieder und Tänze aus Spanien». 17,30 Märchen aus eiler Welt. «Märchen aus Mallorca». 18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Thermen der Zeit. elie Zeit drängts - Ein Vortrag des Karnphysikers, Philosophen und Friedensforschors Carl Friedrich von Weizäcker. 21 Sonntagskonzort. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v alovenščini

Trst - v alovenščini
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledarčak. 8,30 Krnetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Pregled slovenskega tis-duralnik. 9,55 Glasbeni skice. 10,15 Mladinski oder: aEmil in detektivis. Četrti in zadnji del. Izvedbe: Radijski oder. 10,40 Praznična metineja. 11,45 Vera In naš čas. 12 Radio oddih. Variete, ki ga pripravljata B. Bratuž in A. Rustje (ponovitev). 12,30 Glesbena skice. 13,20 Glasben po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,40 Glasbene skice. 15-19 NEDELJSKI ZBDRNIK; šport in glasba ter prenosi z naših prireditev. (15) 17. festival Stevarjan 87. Igrajo ensambel «Podravci» iz Ormoža, Laški instrumentalni kvintet ter ansambel. Ivana Kosca iz Cerknice. (16-17,15) Šport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

# LUNEDÌ 5 OTTOBRE

#### RAISTEREOUNO

Stereoblg con Barbara Condorelii e Mario 15 Pezzolia

15,30-16,30-17,30: GR 1 In breve

15,32 Stereoblg parade

18.56 Ondaverdeuno

19 **GR1Sera** 20,30 **GR 1 In breve** 

21-23,59 Da Milano Stereodrome

RAISTEREODUE

Biondi e Cristiane Niro

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerce della Hit

20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di succes-

Disconovità. Il D.J. ha scelto per vol

21,30 GR 1 In breve

22,57 Ondeverdeuno 23

Perede

La vostra Hit

Ondaverdedue

GR 2 Radiosera

18.05

19,26

19.30

19.50

21

GR 1 - uitima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reistereonotte

Studiodue. in dirette notizie, personaggi, musica ad alta quelità. In studio Luciana

Stereodueclasalc. Clessica, Hi-fi, Compact

so per i momenti delle vostra serata. In stu-

dio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti

#### NOTTURNO ITALIANO

nardin

notte

Ond averdedue

**GR 2 Redionotte** 

Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Programmi culturali, musicali e notiziari Confronti: Situazione scolastica in Italia e 23.31 all'estero. Programma di Marcella Mazzoc-chi. A cura di Giole Tosti

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Canlautori. 2,36 Appiausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Le vita in allegria. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-

La perte musicele è a cura di Corredo Demofonti, collaborano e presentano Antoneiia Rendina e M. Beatrice Piscini

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italieno: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In franceae: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

#### regionali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Valléa. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giorna-le radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30 - 14
Nutzires per i Ladins de la Dolomites. 19,05 - 19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornele radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionale.

18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,16 Programmi regioneli.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizia - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Ver-

7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

8,45 Landwirtschaft ektuell (Whg.), 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musick und weitere Informstlonen. 8 Tiroler Brauch im Jahresleuf (Whg.), 9,30 Aktueller Plattenteller, 10,05 Matinée. 10,30 Kontekte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Worbung Veranstaltungskalender, 13,15-13,40 Operettenmelodien. 18,30 Schulfunk für die Grundschule. 1. Folge: Das Feuer - Die Sturmflut-Das Hochwasser. 17 Nachrichten. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrelly. 18 Blasmusik. 18,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. Heute: Peter Boccarius. 19 Der Sandmann. der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Von Angesicht zu Angesicht». Kriminälhörspiel von M. Roland und A. Picot. 21 Das Sängerportät. 21.57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka popčila.
7,20DOBRD JUTBO PO NASE, vmes: Koledarček - (7,40)
Pravljica. 8, 10 iz Četrtkovih srečanj: Zgodbe vandrovca,
orjunaša in narodnega revolucionarja Lipeta Kosca. 8,40
Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega rapertoarja. 11,30-13 PONEDE LJKOV ZBORNIK: v svetumladih (1. del). 13,20 Revije «Corovivos: Tržaški oktet.
13,35 Glasbene skice. 14,10 Dtroški kotiček: Presodi razsodil 14,30 Glasbene skice. 16 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 8. nadaljevanje.
15,10-17 PONEDELJKOV ZBDRNIK: v svetu mladih (2. del). 1161 Poazija slovenskega zapada. 17 Poročile in kulturakronika. 17,10 Min glasbe: Obstni komorni orkester iz Izola vodi Borut Logar. 18 Kmetijski tednik (ponovitev).
18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za neslednji dan.

**GR 2 Appuntamento flash** 21,03 I magnifici dieci

#### RADIOUNO

GR 1 buonglorno

6.03 Ondeverde. Programma di Lino Matti 6,40 🖾 DSE Cinque minuti inaleme di Wanda Luciani

6,45 leri al Parlemento — Le Commissioni Partementari a cura di Giuseppe Morello

7,15 GR 1 lavoro

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati

#### 8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Gianni Bisiach conduce Radio ench'io '87. Telefonare al n (06) 3606514 10 GR 1 liesh

10,30 Redio anch'io '87 presente Cenzoni nel tempo

GR 1 - Spazio eperto e cura di P. Bellucci. Telel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alie 9,30 11

11,10 Nasce une stelle. Storia di Danlela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regla di Alberto Buscaglia

11,30 Barbara Marchand e Federico Biagione resentano VIa Asiago Tenda estete presentano VI 12 GR 1 llesh

Premi letterari. L'armeta del fiumi perdutl di Carlo Sgorlon. "Premio Strega 1985". 2º puntata. Regla di D Reiteri (Replica) 13.33

14,03 Musica leri e oggi con Dodi Moscati

GR 1 business 15

15,03 Radiouno per tutti. Oblò. Settimenele di economia e lavoro di Lino Matti

Il Paginone di G. Neri. Ostriche a Monteci-16 - La vita è una prolessione: incontro con un protegonista — La nascita delle mu-sice strumentale

#### 17 GR 1 llash

Redlouno jazz '87 a cura di A. Mazzoletti. "Dizzy Gillespie in Francia" di A. Clergeat 17,30

17.58 Ondeverde camionisti

Speziolibero - I progremmi dell'Accesso. Unione Italiana Clechi: «I non vedenti e l'i-18,08

18,30 Concerto di Musica e Poesia «Destino di Poete». Un programma di Bruno Cagli. Re-gia di Flaminia Rinonapoli. Con Patrizia De Clara, Anne Miserocchi, Mariella Montemurri, Rodolfo Baldini, Claudio De Angelis, Davide Montemurri

#### 19

19,15 Ascolta, si fa sere. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercatl: prezzi e quotazioni

19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P Fava. "Verso l'Isola" di Piero Cennizzaro

20 Ore venti, su il siperio. Testimonienze di Dmltrij Sostakovic. Raccolte da Simon Vol-kov, sceneggiate de Siro Angeli. 20° punteta (Replica)

20,47 Radioninna ovvero mi racconti una liaba? Favole di ogni paese scritte da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi

GR 1 flash 21

In diretta da Milano **Stanotte la tua voce.** Colloqui con gli escoltalori di D. Streniero, a cura di R. Brustie. Tel. n. (02) 34 52 256 21,03

#### **ONDAVERDE**

Per viaggiare informatt in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Nottumo Ital.-Raistereonotte 0.20 5.43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri In Italia) 13,56

Musica notte. Musicisti di oggi. Cemillo Tognl: "Some other where" per orch. — Ron-deaux per dieci — Coro di Thomas Stearns Eliot op. 34, per coro misto a cappella

22,05 Presa dirette. Da Amiens: Gil Evans e la sua orchestra

22,49 Oggi al Parlemento

23 GR 1 - ultima edizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-siach **La telelonete** di Pietro Cimatti 23.05

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

#### RADIODUE

In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma I glorni. Telefonare al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomettino 8 6,30 GR 2 Notizie 7 Boliettino del mare

Perole di vita. Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cettolica

7,30 GR 2 Radiomattino

8

DSE Infenzie, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. «Le nuove Irontiere della scienza»

Redlodue presenta di Elisabetta Grande 8,05

Ancora Fentestico 8. Dietro le quinte con Enzo Decaro 8,16

8,30 GR 2 Radiomettino

8,45 VIIIa del Melogreni. »Le illusioni di Esmeralda». 7" puntete. Regla G. M. Compagnoni

9,10 Tagllo di Terze. Giulio Gioreilo legge le terze pagine dei quotidiani

9.30 GR 2 Notizie

Sotto e chi tocca. Regla di Ida Bassigneno 10 Speciele GR 2 Sport a cura di Alberto 9.32

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Rediodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Vie Asiago, 10 -00195 Roma. Regla di Fabrizio Falconi **11,30 GR 2 Notizie** 10,30

Programmi regionali - GR regionali - On-12,10 deverderegione

12.30 GR 2 Radiogiorno

Massimo Giuliani presenta Perché non par-12.45 II? Sfida e colpi di parole tra due concorrenti alla ricerca dell'Italiano perduto. Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi

#### 13,30 GR 2 Radiogiorno

Progremmi regionali - GR regionati - On-daverderegione 14

15 Quettro romenzi di Cesare Pavese

15,30 GR 2 Economie. Media delle valute. Bolletlino del mare

15,45 II pomeriggio. Quotidiano di ettualità culturale e sociale. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. di A. Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie

18.30 GR 2 Notizie

Il lascino discreto della meiodia. Oggl: i nuovi interpreti. Regia di Marco Mortillaro 18,32

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Farl accesi. Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microlono Raffaello Uboldi. Regia di Antonella Condorelli

21 Radiodue aere jezz. Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini

Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere e: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regla di Paolo Taggi 22,19 Panorame perlamentare 21.30

#### 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

#### RADIOTRE

6 Prejudio

6,55

6.45 Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Concerto del mettino (I parle). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. B. Strozzi: «Soccorrete, luci avare» (N. Anluso, sopr.; J. Gray, cemb.) ♦ F. Schubert: Otto Veria-

zioni in le magg. op. 35 D. 813 per pf. a quat-tro mani (Sol.i B. Canino e A. Ballista)

7,25 Giornale Radio Tre

Prime pegine. I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Turone. Telelonare al 7,30 n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte). C. Frenck: Sinfonie in re min. (Orch. National de France dir. L. Bernstein) ♦ G. Rossini: Soneta a quat-8.30 dir. L. Bernstein V G., Rossini, Sorieta a quartro n. 3 in do magg. (Orch. da Camera Franz Liszt di Budapest dir. J. Rolla) ◆ A. Honegger:
Movimento sinlonico n. 3 (Orch. Sinf. del Bayerischer Rundlunk dir. C. Dutoit)

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Ora D. Dieloghl in dirette dedicati alle donne e cura di V. Sevioli, Tel. al n. (06) 361 2241 10

Concerto del mettino (III parte) C. M. von Weber: Sonata n. 2 in la bem. magg. op. 39 per pf. (Sol. E. Gilels) • A. Dvorak: Karnevai, ouverture op. 92 (London Philharmonic Orch. dir. J. Conlon) 11

Glornele Redio Tre - Succede in Itelle a cura di G. Ferroni. Medicina e scienze. Rea-

lizzazione di E. Medi

12 Pomeriggio musicale a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Beggio-li. Le rubriche oggi: Antologia operistica con Sandro Rinaldi — Cronache — Discoclub — La musice e i dischi con Paolo Terni — I nobili tradimenti con Gianfranco Zaccaro (2\*)

#### 13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Glornele Redlo Tre - flesh

15,18 Succede In Europa. Rubrica d'informazione e servizi sull'Europa comunitaria

I fatti della culture. Rubrica di attuelità

15,28 Il Ilbro di cui si perla. Schede librarie a cura di Mario Pinzauli

Dalla Cattedrele di San Giusto di Susa: Ple-noforum 1987. Vincitori dei Concorsi Pieni-stici Internazionali 1987. Pianista Hiroko Sa-15.30 stici Internazionali 1987. Pianista Hiroko Sa-kagami - Concorso di pianoforte «Clara Haskil» di Vevey-Montreux. W. A. Mozart. Soneta in fa magg. K. 280 • F. Chopin: So-nata n. 3 in si min. op. 58 • C. Debussy: Ime-ges (1° serie) • R. Schumann: Tema e Varia-zione sul nome ABEGG op. 1 • F. Chopin: Barcarola in fa diesis magg. op. 60. Presen-tazione ed Interventi a cura di Maria Grazia

DSE Legglemo Insleme. Un programma di Giacomo Gambetti con Luciano Lucignani 17

Terze pegina. Presenta Guido Grainz. A cura di B. Craveri, G. Ceramore e P. Cea. Nel 17.30 ra di B. Craveri, G. Ceramore e P. Cea. Nel corso del programma: B. Marcello: Concerto grosso in re magg. (Orch. da Camera «Les Musiciens de Paris») ♦ H. Vieuxtemps: Sonate op. 36 per v.la e pf. (A. Arad, v.la; E. Brancert, pf.) ♦ P. I. Ciaikowski: Ouverture in fa magg. (Orch. Sinf. deil'Accademie dell'URSS dir. A. Lezerev)

#### 18,45 Giorneia Radio Tre

19

21

Cavagnino

Terza pagina (II parte). W. A. Mozart: Concerto in la magg. K. 622 per clar, e orch. (Sol. A. Prinz-Wiener Philharmoniker Orch. dir. K. Münchinger) ♦ F. Chopin: Sonata n. 2 in si bem. min. op. 35 per pf. (Sol. M. Perahia) ♦ E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer, op. 19 (Sopr. V. De los Angeles - Orch. «La-moureux» di Parlgi dir. J.-P. Jaquillat)

20.45 Glornele Radio Tre

> Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Torino: Appuntamento con le scienze di Piero Bianucci a cura di O. Zonce. L'Alrice come laboratorio. Partecipa Alberto Salza

Musiche di Bech e Brahma. J. S. Bach: da «L'arte della fuga» in re min. (BWV 1080): Ca-none ella decima n. 16 - Contrapunctus n. 9 -Contrapunctus n. 8 - Contrapunctus n. 8 - Contrapunctus n. 8 - Contrapunctus n. 10 - Contrapunctus n. 8 - Contrapunctus n. 11 - Canone alla duodecima in contreppunta alla quinta n. 17 (-Musica Antiqua- di Colonia dir. R. Goebel) ◆ J. Brahms: Trio in mi bem. magg. op. 40 (G. Hogner, cr.; E. Binder, vl.; A. Schiff, pf.)

La croneca e le storle. Quasi una vita: la 22,25 vocazione incompluta di Corrado Alvaro. Di G. Scellse (Replice)

Il jazz. Presente Piero Gigli

23,40 Il racconto di mezzanotte di P. Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Iteliano e Raistereonotte

# MERCOLEDÌ 7 OTTOBRE

#### RADIOUNG

GR 1 buonglorno

8,03 Ondaverda. Programma di Lino Matti 6,40 DSE Cinque minuti insieme di 6,45 Ierl al Parlamento

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

#### 8 GR 1 - I fattl e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce Radlo anch'lo '87. Telefonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 tlash

Radio anch'io '87 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim 10,30

GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci. Tel, al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30 11

Nasce una stella. Storia di Daniela una ra-gazza come tante, di Fanuela e Varano 11.10

Barbara Marchand e Federico Biagione 11.30 presentano VIa Asiago Tenda estate 12 GR 1 flash

#### 13 GR 1

13,33 Premi letterari. L'armata del tlumi perduti di Carlo Sgorlon. "Premio Strega 1985". Adatt. di Lucia Bruni. 3" puntata (Replica)

GR 1 flash

Musica ieri e oggi con i Superquattro, a cu-14,03 ra di Maria Carneglia

15 **GR 1 business** 

15,03 Radiouno per lutti. Habitat. Settimanale dall'uomo e dell'ambiente di C. Ghelli con C. Barbarossa

16 Il Paginone estate di G. Neri. La firma dell'orecchio - Dibattito - Cronache musi-

17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '87 a cura di Adriano Mazzoletti. «Il jazz negli anni '80» di L. Veronesi

17.55 Ondaverde camionisti

18,05 Oblettivo Europa a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio

Musica sera: La Fonit-Cetra presenta. Programma di Pino Morabito 18,30

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si la sera. Rubrica religiosa 19.20 GR 1 mercall: prezzi e quolazioni

Audlobox. Spazio multicodice di Pinotto 19,25 Fava. «Il sasso risonante» di Alfredo Profeta (Replica)

Operazione radio. C'è qualcosa di nuovo, oggi, nel sole... «Un fatto - frammenti per una ricostruzione possibile» di Paolo Modugno. Ripresa ed elaborazione stereolonica 20 di R. Bignardi. Regla dell'autore (Replica)

Radioninna ovvero mi racconti una fiaba? 20,47 Favole di ogni paese scritte da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolli

**GR 1 llash** 21

Lauretta Masiero in La cultura dello cham-pagne. Programma di Giuseppe Bonazzoli con Silvia Annichiarico, Walter D'Amore, Lucio Saronni. Regia Maria Alberta Viviani 21,03

21,35 Indovina chi è? Varietà radiofonico e regia di Silvio Giali

22,05 Presa diretta. Da Montreal. Mario Ruska e il suo quintetto

#### **ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6.03 6.56 7.56 9.57 11,57 12.56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per I turisti stranieri in Italia)

22.49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telelonata di Pietro Cimatti

23.28 Chiusura Le trasmissioni proseguono con Notturno ilaliano

#### RADIODUE

In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma 1 glorni. Telefonare al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Nollzie 7 Bollettino del mare

7.18 Parole di vila. Riflessioni quotidiane

7,30 GR 2 Radiomattino

Succoth - festività ebraica delle Capanne, Conversazione di Rav Giuseppe Laras, rabbino capo della Comunità israelitica di Milano

DSE Infanzia, come, perché... 8.10

8,15 Radiodue presenta di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino** 

Villa del Melograni. «Le illusioni di Esmeralda». Di Tania Di Martino, 8º puntata 8,45 9.10

Taglio di Terza. Giulio Giorello legge le terze pagine dei guotidiani 9,30 GR 2 Notizie

Sotto a chi tocca. Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani 9,32 10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma in diretta a cura di Rita Manfredi. Telefonare al 10,30 n. (06) 3131 e scrivere a' 3131. Via Asiago, - 00195 Roma 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non par-II? Regla di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiomo

14 Programmi regionali - GR ragionali - Ondaverderegione

15 Quattro romanzi di Cesare Pavese

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bolletlino del mare

li pomeriggio. Quotidiano di altualità culturale e sociale. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. di A. Rossi

16.30-17.30: GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Mercoledi sport

Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo della lirica. Regla di Marco Mortillaro 18,32

19.30 GR 2 Radiosera

L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronsisvalle 19,50

Il convagno del cinque a cura Luca Liguori 19.57 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di P. 20.45 Padula in collaboraz, con la Fonit-Cetra

Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 Via Asiago, 10 -21,30 00195 Roma 22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bolletlino del mare

Chiusura. Le trasmissioni prosaguono con 23.28 Notturno Italiano

#### RADIOTRE

Preludio

8,45 Glornale Radio Tre. Sul glornali di oggi

Concerto del mattino (i parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. F. Schubert: Allegro in la min. op. 144 D. 947 "Lebenssturm" per pf. a quattro mani (Sol.i Ch. Eschenbach e J. Frantz) • G. Gabrieli: "Magnificat anima mea Dominum" (Dalle Sacrae Symphoniae) (London Cornett and Sackbut 6,55 Symphoniae) (London Cornett and Sackbut Ensemble e Tavern Choir dir. A. Parrot)

7.25 Giornale Radio Tre

7.30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Turone Telelonare al n. (06) 3612241

Concerto del mattino (il parte) L. Bocche-8,30 rini: Concerto n. 2 in re magg per vc. e orch. (Sol. M. Rostropovic - Collegium Mu-sicum di Zurigo dir. P. Sacher) • J. Brahms. Sesletto n. 1 in si bem. magg op. 18 per ar-chi (Quartatto Amadeus e C. Aronowitz, altra v.la; W. Pleeth, altro vc.) ♦ F. Delius Summer night on the river (Academy of St Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ◆ A. Borodin: Nelle steppe dell'Asia centrale (Orch del RIAS di Bertino dir. F. Fricsay)

9.45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Ora D. Dialoghi In diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castalla-10 ni, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n (06) 361 2241

Concerto del mattino (III parte). C. M. von Waber Sonata n. 3 in re min. op. 49 per pt (Sol. S. Richter) ♦ M. Ravel Trois Poèmes 11 da Stephane Mallarmé per voce e orch. (Msopr. J. Baker - Melos Ensemble di Lon-dra dir. B. Keefe)

Giornale Radio Tre - Succede In Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni 11,45 Tel aln. (06) 361 2177

Pomeriggio musicale. Opara, concerti, notizie e incontri a cura di P Donati. In redazione Tiziana D'Amico e Andrea Baggioli Le rubriche oggi: Musica vocale fra 600 e 700 — Cronache — Discoclub — La musica e i dischi con Paolo Tarni — I nobili tradizenti con Giantrano Zaccina (21). 12 menti con Giantranco Zaccaro (3\*)

#### 13,45 Giornale Radio Tre

Glornale Radio Tre - flash 15.15

15,18 Succede In Europa. Rubrica di Informazione e servizi sull'Europa comunitaria

I fatti della cultura. Rubrica di attualità 15,23

15,28 Il libro di cui si parla. Schede librarie a cura di Mario Pinzauti 15.30

Dal Tempio Valdese di Torre Pellice: Planolorum 1987. Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1987 Pianista Ran Zemach -Concorso International Music Composition Concorso International Music Composition of Japan di Tokio J. S. Bach. Suite inglesen. 2. In la min. BWV B07 ♦ F. Chopin: Sonatan. 2. In sibem. min. op. 35 — Notturnon. 4 In la magg. op. 15 n. 1 — Ballata n. 1 In sol min. op. 23 — Berceuse op. 57 ♦ I. Strawinsky: Tre movimentIda Petruska. Presentazione e intervention et al Maria Carsia Carsaria. ti a cura di Maria Grazia Cavagnino

17 DSE Educazione e Società. Il mestiere di crescere. Incontri attuali con i classici della pedagogia di Francesco De Bartolo-meis e Laura Marchiaro. Regia di Franco Gervasio. «John Dewey: Il modello demo-cratico dell'educazione». 2º puntata

Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz A cura di B Craveri, G Caramore e P Cea. Nel corso del programma: J. Sibelius: La Tempesta, suite op. 109 n. 2 (Orch. Sinf. di Stato Ungherese dir. J. Jalas) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei Lieder op. 99 (E. Csapo, sopr.; H. Gobel, pf.) ♦ J. Pachelbel: Magnificat octavi toni (Org. A. Holliger.)

18,45 Giornale Radio Tre

Terza pagina (II parte). D Sciostakovic: Sinlonia n. 1 in ta magg. op. 10 (Orch. di Fi-ladelfia dir. E. Ormandy) ♦ J Suk Serenata 19 in mi bem. magg. op. 6 (Los Angeles Chamber Orch. dir. N Marriner) • G. Verdi: Quartetto in mi min. per archi (Moravian Quartet)

20,45 Giornala Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Radio Austriaca Festival di Vienna 1987. Orpheus Chamber Orchestra Violini-21 sta Gidon Kremer, F. J. Haydn: Sinfoniain do magg. Hob. I/63 «La Roxolane» ◆ F. Schu-bert: Polonaise in si bem. magg. per vi e orch. D. 580 • A. Schnittke: Sonatain, 2 per vl. e pf. "quasi una Sonata" (nella versione per orch, da camera) ♦ A. Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 per archi ♦ B. Bartók: Danze ru-mene (Registraz. eff. il 13 giugno 1987)

22,40 America coast to coast

Il jazz. Presenta Piero Gigli 23.10

Il racconto di mezzanotte di P. Angioletti 23,40

23,53 Giornale Radio Tra

Al teatro e al cinema con il GR 3 23,58

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

# MARTEDÌ 6 OTTOBRE

#### RAISTEREOUNO

Stereobig con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve

15,32 Stereobig parade Ondaverdeuno

18.56 19 **GR 1 Sere** 

21-23.59 Da Milano Stereodrome

21,30 GR 1 In breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

> Chíusura. Le tresmissioni proseguono con Raistereonotte

#### RAISTEREODUE

15 Studiodue. In diretta notizle, personaggi, musica ad alte qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Long Playing Hit 2

19,26 Ondeverde due

19.30 GR 2 Radiosera

19.50 Stereodue classic, Classica, Hi-fi, Compact

20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studlo Mario Tagliaferri e Nicole Maria Fioritti

Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,03 Long Playing Hil 2 Ondaverdedue

22,30 GR 2 Radionotte

Chiusure. Le trasmissioni prosequono con Raisiereonotte

#### RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Paolo Debernardin, Giuseppe Carboni

24 fl Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Glornafe dall'Ilalia. Ondaverdenotte 5.45

#### NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

Le nuove frontiere: Donne italo-scozzesi. 23,31 Programma di Michele Palazzetti

24 Il Giornale della mezzanotta. Ondaverdenotte. Musice e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le cenzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Appleusí a... 3,06 Dedicalo a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Val col lisclo. 4,36 Gruppl di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendine e M. Beatrice Piscini

Il Giornale dall'Italia. Ondavardenotte 5.45 Notiziari in iteliano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

#### REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzies per i Ladins de la Oolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,305 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani doltre frontiera - Almanacco · Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Ver-

kehrstunk.

8.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag.

7.33 Der Heiliga des Tages. 7.35 Musik und weitera Intornationen. 8 Hauptsächlich Nabensächliches. 9,30 Schulfunk tür die Grundschule (Whg.). 10,05 Matinée.

11 Tirol isch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagezin. 13,10 Werbung - Veranstellungskelender. 13,15-13,40 4Unser Lied 87». 4, Folge. 16,30 Der Kindarfunk. Edith Nesbit: «Septimus Siebensohn».

17,05 5 nach 5-Jugendwelle. 18 Kammermusik. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. «Aus der Kirchengeschichta von 8ozen». 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuall. 20 Zauberland der Musik. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendaschluss.

Trst - v slovenščini

REGIONALI

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnavnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročija.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes - Koledarček - (7,40) Pravljica. B,10 Nediški zvon (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoaria. 11,30-13 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1, del). 13,20 Glasbe po željah. 14,10 Govorimo o glasbi! 14,45 Glasbene skica. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 7. 15,10-17 TORKOV ZBORNIK: od prehrana do potrošništva (2, del). 17,10 Mi in glasba: Obalni komorni orkastar iz Izole vodi Borut Logar, V. Lovec: Trija ljudski motivi; B. Bartók: Romunski plesi; A. Kumar: Istrska suita. 18 Ivanka Hergold: «Mad Štirimi stenami» (ponovitev). 18,40 Glasbana skice. 19,20 Sporadi za nasladnji dan.

# MERCOLEDÌ 7 OTTOBRE

#### RAISTEREOUNO

Stereoblg con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve

Stereoblg parade 15.32

18.56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

20,30 GR 1 in breve

21-23,59 Da Milano Stereodrome

21,30 GR 1 In breve Ondavardeuno

22.57 23 GR1-ullima edizione

> Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

#### RAISTEREONOTTE

Ondaverdedue

**GR 2 Radionotte** 

Raistereonotte

22,30

Musica e notizie per chi vive e favora di notte con Alessandro Mannozzi, Ernesto Assante, Stefano Mannucci, Alberto Ca-

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Glornale dell'Italia. Ondavardenotte

#### NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, mueicali e notiziari Musica oggi: Panorama di attualità musicali 23,31 di Isa Sentori a Corrado Demofonti

fl Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock Italiano. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-

> La parte musicale è a cura di Corredo Demofonti, collaborano e presentano Antoneila Rendine e M. Beatrice Piscini

If Glornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in iteliano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In Irenceee: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutziea per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Oai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiere - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. Sender Bozen Sender Bozen

VALLE D'AOSTA, 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée.

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichtan. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Ver-

7,20 - 9,30 - 11,58 - 12,58 - 19,58 Der Verkahrstunk.

8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Englisch wie man's heute spricht. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu guster Stund' a Liadl. 9,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Lang. lang. ist's her... 11 Schlager-Party. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung Verenstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. Musik mit Rätsel (1.) 17,05 5 nach 5: Jugendwelle (1). 18 Wir entdecken Komponisten: W. A. Mozart. 18,45 Lebenshilte aus Erfahrung. «Die Angst des Säuglings». 19 Der Sandmenn, der ist dat 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen. Eine Sendung betreut von Josef Lanz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščíní
7 - 13 - 19 Radijski dnavnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročija.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes - Koledarček - (7,40) Pravljica, 8,10 «Ta rozajanski glas» (ponovitav).
8,40 Glasbeni simanah. 10 Porôčila in pragled tiška.
10,10 S Koncertnega in opernega repertoeria.
11,30-13 SREOENSKI ZBORNIK; žanska in naš danas (t. del). 13,20 Neši zbori: mešani zbor Milan Pertot iz Barkoveli, 13,40 Glasbene skice. 14,10 Od Milij do Devina. 14,40 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finzgar: «Pod svobodnim soncerm». B. nadaljevanje. 15,10-17 SREOENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). 17,10 Mi in glasba: soprenistka Olga Gracelj, pianiatka Nava Merlak v našem studiu. 18 Literarne podobe: Tržaška pisma Vuka Karadžića. 18,20 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za nasladnji dan.

#### RAISTEREODUE

Studiodue. In diretta nolizie, personaggi, musica ad alta qualitá. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci. Dischi in cerca dalla Hit 16,05 Parade

18.05 Long Playing Hil

19,26 Ondaverdedue

19.30 **GR 2 Radiosera** 

Stereodueclassic, Classice Hi-II, Compact

20.50-23.59 Stereosport. Collagamenti diratti, sarvizi, injerviste sui principali avvenimenti a personaggi del giorno a della settimana. In studio Clella Bendandi a Gerardo Panno

GR 2 Appuntamento flash

#### IL GIRAMONDO

## A Vercelli non solo riso

olti italiani conoscono Vercelli soltanto come la patria del riso e si tratta in effetti del più importante mercato risicolo d'Europa. Ma questa fama, se ne esalta l'economia, non rende giustizia alle glorie artistiche della città piemontese costruita sulla desta del fiume Sesia e arricchita da storici monumenti.

Bello il Duomo con l'alta cupola al centro del transetto e con il maestoso interno a tre navate. Ma il vero gioiello è la Chiesa di S. Andrea, di ispirazione cistercense, che fu costruita a

partire dal 1219.

Ha una stupenda facciata in pietra verdastra di Varallo, che consente effetti spettacolari, ma è pieno di suggestioni anche l'interno con sculture e colonne a capitello che suddividono le navate. Vale la pena di soffermarsi davanti alla tomba dell'abate Tommaso Gallo, arricchita di affreschi del tredicesimo secolo.

L'abbazia annessa alla chiesa rappresenta un altro monumento insigne di Vercelli. Il chiostro, a pianta rettangolare diviso in arcate, è abbellito da molte opere d'arte, fra cui affreschi del Lanino e della scuola di Gaudenzo

Meritano di essere viste con particolare attenzione anche le Chiese di S. Cristoforo e di S. Marco, l'ex Ospeda-

le Maggiore e le numerose casetorri mozze che conferiscono all'abitato una particolare atmosfera e fisionomia. Il Museo Civico Francesco Borgogna, con una straordinaria raccolta di dipinti piemontesi, è secondo nel suo genere soltanto alla Galleria Sabauda di Torino. Vercelli ha una

Vercelli ha una ottima reputazione di ospitalità. Fra gli alberghi segnaliamo l'Europa, il Modo, il Cerruti. Nella gastronomia locale un ruolo importante spetta logicamente al riso, grande risorsa a portata di mano, le cui



La Chiesa di S. Andrea a Verceili. È un capoiavoro architettonico, ia cui costruzione ebbe inizio nei 1219. In basso, ii velocista Pierfrancesco Pavoni

varie specialità vanno in genere innaffiate con i generosi vini rossi di cui il Piemonte è particolarmente ricco.

Buoni ristoranti sono Il paiolo, Da Giuseppe e la Trattoria San Giovanni. Per acquisti vinicoli si può far sosta all'Enoteca Caffè Cavour, nell'omonima piazza Cavour, con una gran scelta di buone bottiglie piemontesi, in particolare Gattinara, Ghemme, Sizzano e

Nella stessa piazza segnaliamo la Pasticceria Pradelli, che espone molte ghiottonerie di produzione locale. L'Ente Provinciale del Turismo è in viale Garibaldi 90, tel. 0161/64631.

TARQUINIO MAIORINO

#### L'ANAGRAMMA

# Pierfrancesco Pavoni Forse vincerà in Coppa

rebussisti di una volta usavano scegliere per i loro lavori frasi risolutive che utilizzavano i versi degli autori classici (molto numerosi furono i «rebus danteschi»), i proverbi (quasi sempre si trattava di esempi tratti

> dalla rinomata raccolta di Giuseppe Giusti), i modi di dire e quelle frasi fatte che appaiono nei dizionari, nonché i titoli di opere letterarie o teatrali e i nomi di personaggi storici o comunque conosciuti (questi sono i cosiddetti «rebus onomastici»). Quando, però, gli autori dovevano basarsi, per esigenze tecniche, su frasi risolutive di loro creazione, sorgevano sovente grosse difficoltà: perché, inevitabilmente, venivano allora fuori sentenze o adagi di alto contenuto tecnico e di smisurata am

piezza fraseologica che, per la loro arbitrarietà, costituivano un ostacolo insormontabile per i poveretti che dovevano cercare una soluzione.

Adesso la frase risolutiva a carattere gnomico o sentenzioso è caduta del tutto in disuso e, più disinvoltamente, si adoperano brevi frasi che talvolta aprono all'ironia o alla spregiudicatezza e che, comunque, restano aderenti a un linguaggio moderno, incisivo, che non disdegna di affrontare temi di attualità, quali la politica, lo sport, la moda o la pubblicità.

Per questi motivi gli attuali autori di rebus preferiscono trovare lo spunto di partenza non tanto nella pregnanza della frase risolutiva, quanto nella bontà c novità della chiave del gioco. Sempreché (come è capitato a me con la trasmissione estiva Arcobaleno di Bruno Modugno) non si debbano creare 60 rebus, legati in modo preciso, ai protagonisti di una serie di documentari girati sulla flora e la fauna del globo terracqueo.

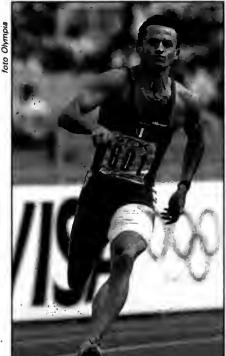
Ma di questo e altre interessanti cose sui rebus avrò occasione di parlare un'altra volta. Per adesso tenete presente che il 17 e 18 ottobre si svolgerà presso l'Hotel Linda di Cattolica il VII Convegno Nazionale dell'Associazio-

ne Rebussistica Italiana.

Sfortunato protagonista ai Mondiali di atletica di Roma, Pierfrancesco Pavoni ci lascia ben sperare in una sua sfolgorante vittoria a Seul: PIERFRANCESCO PAVONI = FORSE VINCERÀ IN COPPA

GIORGIO WEISS

TV RADIOCORRIERE | 139



#### RADIOUNO

GR 1 buongtorno

6,03 Ondaverde. Programma di Lino Matti 6,40 SE Cinque minuti insieme 6,45 leri at Partamento

#### 7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati 8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '87. Telefonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash

Radio anch'io '87 presenta Canzoni nei 10,30 tempo

11 GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci. Telef. n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30

Nasce una stella. Regla Alberto Buscaglia 11.10 11,30 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano Via Asiago Tenda estate. Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni 12 GR 1 flash

Premi letterari L'armata det flumi perduti 13,33 di Carlo Sgorlon. «Premio Strega 1985». Adattamento di Lucia Bruni. 4º puntata. Regla di Dante Raiteri (Replica)

14 GR 1 flash

Mualca leri a oggi con Edoardo Vianello, a cura di Maria Carneglia 14.03

GR 1 businesa

Radiouno per tutti. Megabit. Settimanale per lutte le scienze di Carla Ghelli 15,03

il Paginona. Rotocalco di attualità culturale Ideato e condotto da G Neri. Ostriche a Mon-16 Storia - Logaritmo impazzito 17 GR 1 flash

Radlouno jazz '87 di A. Mazzoletti. "Dizzy Gillespie e il Be Bop» di Gerlando Gatto 17,30

Ondaverde camionisti 17.58

18,08 Musica per voi

18,30 Claudio Fasoli Quintet

GR 1 Sera

Ascolta, al fa sera. Rubrica religiosa 19.15

19,20 GR 1 mercetl: prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Fonosfera: The movement» di vari autori (NOS/VPRO Olanda) (Replica) 19.25

Spettacolo. Proposte, riflessioni, informa-20 zioni, incontri e attualità: stesera l'Europa Conduce Adolfo Moriconi

Radioninna ovvero mi racconti una fiaba? 20.47 Favole di ogni paese scritte da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi. Programma di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

GR 1 flash

21,03 In diretta da Milano Stanotte la tua voce. Colloqui con gli ascoltatori di D. Stranlero, a cura di R. Brustia. Tel. al n. (02) 3452256

21,35 Tra aambe e bolero

Presa dirette. Da Parigi: Art Blakey e il suo 22,05 complesso

22,49 Oggi al Perlamento

GR 1 - ultima edizione 23

23.05 Le telefonata di Pietro Cimatti

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23,28

#### **ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

#### RADIODUE

In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma I glorni. Telefonare al n. (06) 3611844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica 7.18

7,30 GR 2 Radiomattino

DSE Infanzia, come, perché...

Radio due presenta di Etisebetta Grande 8,05

8.30 **GR 2 Radiomattino** 

VIIIa del Melograni. «Le illusioni di Esmeral-8.45 da». 9º puntata. Con Rosa Di Lucia

Taglio di Terza. Giulio Giorello legge le ter-9.10 ze pagine del quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie** 

Sotto e chi tocca. Un programma di Attilio 9,32 Corsini e Luciano Lucignani 10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni 10.30 conduce Radiodue 3131. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Aslago, 10 -00195 Roma. Regla di Fabrizio Falconi

11.30 GR 2 Notizie Programmi regionali - GR regionali - On-12,10 davarderegione

GR 2 Radiogiorno 12.30

Massimo Giuliani presenta Perché non par-12.45 Il? Sfida a colpi di parole tra due concorren-ti alla ricerce dell'italiano perduto. Regia di Massimiliano Fasan

#### 13,30 GR 2 Radiogiorno

Progremmi regionali - GR regionali - On-14 daverderegione

15 Quattro romanzi di Cesare Pavese

GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-15,30 tino del mare

Il pomerlggio. Quotidiano di attualità cultu-15.45 rale e sociale. Un programma in diretta di Frenca Guerini. Organizz, di A. Rossi

16.30-17.30: GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie** 

il fascino discreto delle melodia. Oggi: Musice de camera, Regia Marco Mortillaro 18,32

19,30 GR 2 Radiosera

DSE Dentro la atoria: il Medioevo. Testi 19,50 di Mario Sanfilippo. Regla di Brune Bertani

Farl eccesi. Se sei in auto, ascolta Radio-due. Al microfono Raffaello Uboldi. Regia di 20.10 Antonella Condorelli

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Feyenz e Marco Molendini

Dalla Sala F di Roma Maurizlo Ciampa con-21,30 duce Radiodue 3131 notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi

22,19 Panorama parlamentare

#### 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

#### RADIOTRE

6 Prejudio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli Concerto del mattino (I perte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. A. Vivaldi: "Beatus Vir", Selmo 11 per 2 soprani, 2 contralti, coro e orchestra (M. Marshall e F. Lott, sopr.I; L. Finnie e A. Collins, contr.I-English Chamber Orch. e Coro dir. V. Negri) • F. Schubert: Introduzione e Variazioni in 7 ♦ F. Schubert: Introduzione e Variazioni in si bemolle maggiore op. 82 n. 2 D. 603, per pf. e quattro mani (Sol.I B. Eden e A. Tamir)

7.25 Glornaie Radio Tre

Prime pagina. I giornali del mettino letti e 7,30 commentati da Sergio Turone. Telefonare el n. (06) 3612241

Concarto dei mattino (Il parte). W. A. Mo-8.30 zart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 452 per pianoforte e fiati (Pf. M. Perehia -

Strumentisti della English Chamber Orchestra) ♦ I. Strawinsky: Petrouchka, scene burlesche in 4 quadri (Versione del 1911) (Pf. L. Howard - London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ E. Varèse: Density 21,5 per flauto solo (Sol. S. Gazzelloni)

#### Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa 9.45

Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castelle-10 C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (III parte). C. M. von Weber: Sonata n. 4 in mi minore op. 70 per pianoforte (Sol. D. Ciani) ♦ H. Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture (Boston Symphony Orch. dir. Ch. Münch)

11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni

12 Pomerlgglo musicale. Opera, concerti, notizie e Incontri a cura di Paolo Donati. In re-dazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Il teatro di Sciostakovich con Franco Pulcini — Cronache — Discoclub con Andrea Lodovici — La musica e I dischi con Paolo Terni — I nobili tradimenti con Gianfranco Zaccáro (4º)

#### 13,45 Giornala Radio Tre

Giornale Radio Tre - flash 15.15

Succede in Europa. Rubrica di informazio-15,18 ne e servizi sull'Europa Comunitaria

i fatti della cultura. Rubrica di attualità 15,23

i Ilbri di cul si paria a cura di Mario Pinzauti 15.28

Dal Tempio Valdese di Torre Pellice: Planofo-15,30 rum 1987. Vincitori dei Concorsi Pianistici In-ternazionali 1987. Pianista Andrej Nikolsky -Concorso Musicale Internazionale «Reine Elisabeth de Belgique» di Bruxelles. F. Cho-pin: 24 Preludi op. 28 • M. Mussorgski: Oua-dri di una esposizione. Presentazione ed interventi a cura di Maria Grazia Cavagnino 17

L'Inferno di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 4º canto

Terza pagina. Musica e attualità culturali 17,30 presentate da Guido Grainz. A cura di B Craven, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: C. M. von Weber: Jubel, ouverture op. 59 (Symphonie Orchester Bayerischen Rundfunks dir. R. Kubelik) • L. van Beethoven: Sonata in do magg. op. 2 n. 3 per pf. (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ◆ F. Berwald: Elfenspiel, poema sinfonico (Royal Philharmonic Orch. dir. U. Björlin)

#### Giornale Radio Tre 18,45

Europa '87. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

Terza pagina (II parte). J. S. Bach: Concerto in reminore per 3 clavicembali, orchestra d'archi e continuo (Sol. i G. Malcolm, V. Aveling e G. Parson - English Chamber Orch. dir. R. Leppard) ♦ A. Dvorak: Serenata in mi or, H. Leppard) ▼ A. Dvorak, Serenala infiliation maggiore op. 22 (Academy of St. Martin-In-the-Fields dir. N. Marriner) ▼ E. Bloch: Schelomo, rapsodia ebraica per violoncello e orchestra (Sol. M. Rostropovich - Orchestre National de France dir. L. Bernstein)

#### 20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giomo Stagione Lirica 1986-1987. Dal Teatro alla 21 Scala di Milano, Die Zauberflöte. Opera tedesca in due attl di Emanuel J. Schikaneder. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Sarastro: E. Nesterenko; Tamino: G. Vin-bergh; Pamina: Y. Kenny; Regina della not-te: L. Serra; Papageno: H. Prey; Prima dama. H. Christians; Seconda dame; S. Da-niel; Terze dama: E. Jankovic; Papagena: A. Scarabelli; Monostato: H. Pampuch; I Ire' genii: O. Kraus - L. Hintsche - P. Kremer; Primo sacerdote e L'oratore: T. Thomaschke; Secondo sacerdote: W. Gullino; Primo ermigero: G. Manganotti; Secondo ermige-Ruta. Direttore Adam Fischer. Orchestre e Coro dell'E.A. Teatro alla Scela di Mi-lano. M° del Coro Giulio Bertola (Reg. eff. II 17 dicembre 1986)

#### Glornele Radio Tre 23.53

Al teatro e al cinema con il GR 3

Chlusure. Le tresmissioni proseguono con 23.58 Nottumo italiano e Raistereonotte

# VENERDÌ 9 OTTOBRE

#### RADIOUNO

GR 1 buonglorno

6,03 Ondaverde. Programme di Lino Matti

6,40 DSE Cinque minuti insieme di Wanda Luciani 6,45 leri al Parlamento

#### 7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

#### 8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Gianni Bisiach conduce Radio anch'lo '87 Telefonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash

Radio ench'io '87 presanta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim, voce di An-10,30 narita Varischi

GR 1 - Spezio aperto a cura di P. Bellucci. Telef. el n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Nasce una stella. Regia Alberto Busceglia Barbera Marchand e Federico Biagione presentano VIa Aslago Tenda estate 12 GR 1 Ilash 11,30

#### 13 GR 1

13,33 Premi letterari. L'armata dei flumi perduti di Carlo Sgorion, «Premio Strege 1985». Adattamento di Lucia Bruni, 5º puntata. Regia di Dante Raiteri (Replica)

14,03 Musica leri a oggi con Dodi Moscati, a cura di Maria Carneglie

15 **GR1** business

Radiouno per tutti. Transatiantico. Telefonare al n. (06) 344142/3/4 15,03

18 Il Paginone di G. Neri. La scrittura dei disagio — Librodis Italia musicale Librodiscoteca — Impressioni di una 17 GR 1 flash

Radiouno jazz '87 a cura di Adriano Mazzo-letti. "Dizzy Gillespie e il Be-Bop» di Gerlan-do Gatto. Regla di Giuliena Valci 17,30

17.55 Ondaverde camionisti

18,05 Oblettivo Europa di Giuseppe Liuccio

Astri e disastri. Verietà rediofonico di Merio Testa. Regia di Fievio Andreini (Replica) 18,30

#### 19 GR 1 Sera

19,15 GR 1 Sport presenta Mondo-Motori a cura di Arnaldo Verri

19,25 Ascolta, al fa aera. Rubrica religiosa 19,30 GR 1 mercatl: prezzi e quotazioni

19,35 in diretta da Napoli Dopplogloco. Conduce Antonio Bottiglieri

20,20 Teaorl aommersi. Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri 20,47 Radioninna ovvero mi racconti una flaba?

Fevole di ogni paese scritte da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi. Programme di Peolo Leone e Mirella Mazzucchi

GR 1 flash 21,03

GR 1 flash
In contemporanea con Raistereouno in collagamento diretto con l'Auditorium di Torlno delia Rai Concerto d'apartura Stegione Sinfonica Pubblica 1987-'88. Direttore Junichi Kiro Kami. Sheila Armstrong, soprano; Christine Cairns, mezzosoprano; Zeger Vandersteene, tenore; David Thomas, besso. F. J. Haydn (Rev. di Robbins London): Missa in tempore belli (Paukenmesse) in do maggiore Hob. XXII n. 9 per soil, coro, or-

#### **ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital,-Raistereonotte 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranleri in Italia) 13,56

chestra e organo ♦ H. Berlioz: Grande sin-fonia funebre e triontale op. 15, per orche-stra e coro, su testo di A. Deschamps. Or-chestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Mº del Coro Mino Bordignon Nell'intervalio (ore 21,48 circa:)

Interviste e commenti 22,49 Oggl al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23.05 La telefonata di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

#### RADIODUE

in diretta degli Studi di Via Asiago in Roma I glorni. Telefonare ai n. (06) 3611844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Boilettino dei mare

Parola di vita. Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica

7.30 GR 2 Rediomettino

DSE Infanzia, come, perchè...

8,05 Radiodue presenta di Elisabetta Grande

8.30 **GR 2 Radiomattino** 

VIIIa del Melograni. «Le illusioni di Esmerelda», Originale radiofonico. 10° puntata 8.45

Taglio di Terza. Giulio Giorello legge le ter-9,10 ze pagine dei quotidiani

9.30 **GR 2 Notizie** 

Sotto a chi tocca. Un programma di Attilio Corsini a Luciano Lucignani 9,32

10 Speciale GR 2 e cura di Grazia Valci Daila Seia F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Gli ascoltetori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Rome. Regia di Fabrizio Falconi 10,30 11,30 GR 2 Notizle

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radioglamo

12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non par-II? Un programma di Simona Fesulo e Anna

#### 13,30 GR 2 Radiogiomo

Programmi regionali - GR regionali - On-14 daverderegiona

Quattro romanzi di Cesare Pavese 15

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Boliettino dei mare

Il pomeriggio. Quotidiano di attualità cultu-rale e sociale. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz, di A. Rossi

16,30-17,30: GR 2 Notizle

18,30 **GR 2 Notizle** 

Il fascino diacrato della melodia. Oggi: li 18,32 giornale della musica. Regia M. Mortiliaro

#### 19.30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronsisvatie

Farl accesi. Se sei in auto, ascoita Rediodue. Al microfono Raffaelio Uboldi 19.57

Radiodue sere jezz. Coordinato da Paolo Pedula: «Uttimissime da New York». Un programme di Giuseppe Ballaris in colleborazione con la Rai Corporation

Dalla Sala F di Rome Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 notte. Telefonare ai n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiego, 10-00195 Roma. Regle di Paoio Taggi 22,19 Panorama parlamentare

#### 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

#### RADIOTRE

6 Prejudio

6,45 Glomale Radio Tre. Sui giornali di oggi 6,55

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Ciaudio Casini. P. Locatelli: Concerto grosso a cinque in fa minore op. 1 n. 8 (I Musici) • O. di Lasso: «Alma Redemptoris Mater», mottetto (Choir of Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston)

Giornale Radio Tre

7.25

Prima pagina. i giornali dei mattino letti e commenta da Sergio Turone. Talefonare el 7.30 n. (06) 3612241

Concerto del mattino (Il perte). I. J. Pleyel Sintonia concertante in si bemoile maggio-re op. 29 per violino, viola e orchestra (I. Stern, vi.; P. Zukerman, v.la - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim) 

R. Schumann: Quartetto in la minore op 41n. 1 per erchi (Quartetto italiano) 

P. Hindemith: Kammermusik op. 24 n. 1 per 12 strumenti (Sollsti del Conservatorio G. Verdi di Milano) a Nuovo Quartetto di Milano dir. C. Abbado)

9,45 Giornale Radio Tra. Intervista del giorno

Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne 10 a cura di V. Savioli. In redazione C. Castella-ni, C. Cotti, M. Forli, E. Girolami Tei. el n. (06) 361 2241

Concerto del mattino (ili parte). F. Haydn: Concerto in do maggiore per pieno-forte e orchestre (Sol. e dir. Ph. Entremont -Wiener Kammerorchester) • G. Mahier Adagio (dalia Sinfonia n. 10) (New York Philharmonic Orch. dir. D. Mitropoulos)

Giornale Radio Tre - Succeda in Italia. Fat-11.45 ti, personaggi a problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

Pomeriggio musiceie. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. in redazione Tiziana Amico e Andraa Baggioli. Le 12 con Roberto Jovino e Mario Mascagni con Roberto Jovino e Mario Morini — Cronache — Discoclub con Sergio Sabilch — La musica e i dischi con Paoio Terni — I nobili tratificati i pro Cionfesso Zeroko (54) bili tradimenti con Gianfranco Zaccaro (5\*)

#### 13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - fiash

15.18 Succede In Europa. Rubrica di informazione e servizi sull'Europa comunitaria

I fatti della cultura. Rubrica di attualità 15.23

15,28 Il libro di cui si paria. Schede librarie a cure di Mario Pinzauti

Dal Teatro Politeama di Chivasso: Plenofo-rum 1987. Vincitori dei Concorsi Pianistici internazionali 1987. Pianista Thierry Huillet 15.30 op. 9 ♦ M. Ravel: Gaspard de la nuit ♦ F. Chopin: Scherzo n 4 in mi magg. op. 54 ♦ S. Prokofiev: Sonate n. 6 in la magg. op 82. Presentazione ed interventi a cure di Merie Grazia Cavagnino

L'Inferno di Dante. Raccontato e ietto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 5° canto

Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea, Nel corso del programma: L. Boccherini: Sinfonia in re minore op. 12 n. 4 «La casa del diavolo» (New Philharmonia Orch. dir. R. Leppard) • (New Philliamonia Orch. dir. A. Leppardy ▼ F. Liszt: Preiudio e Fuga sul nome di BACH per organo (Soi. J. Costa) ▼ B. Smetane: Tabor, poeme sinfonico n. 5 da «La mie pa-tria» (Orch. Sinf. di Boston dir. R. Kubalik)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Terza pagina (li parte). W. A. Mozart: Divertimento in mi bemoile meggiore K. 563 per violino, viola e violoncello (I. Stern, vi.; P. Zukermen, v.la; L. Rose, vc.) ◆ S. Prokofiev: Sulte n. 2 dai balletto "Romeo e Giulietta» op. 64 b (Orch. Sinf. Naz. di Washington dir. M. Rostropovich)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sul fetti del giorno 21 Gautler, le bellezza dell'opera. Un cicio in tredici puntate di Giorgio Corapi (9º-Replica)

Vita e morte delle stelle di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini (Replica)

Ateriorum 1987. Rassegna Internazionele di nuove proposte concertisticha. I. Xena-kis: Kottos per violoncello (Soi, R. De Sa-22,35 ram) — Tetras per quartetto d'archi (Quartetto Arditti) (Reg. eff. il 19-6-1987 al Teatro Comunaie di Ferrara)

Il Jazz. Presenta Piero Gigli

23,40 Il racconto di mezzanotte di P. Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ai teatro e al cinema con il GR 3

Chiusura. Le tresmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte 23,58

#### RAISTEREOUNO

15 Stereobig con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve

Steraobig parade 15.32 18,56 Ondaverdeuno

**GR 1 Sera** 20,30 GR 1 In breve

21-23,59 Da Milano Stereodrome

21,30 GR 1 In breve 22,57 Ondaverdeuno

23

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

#### RAISTEREODUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi. musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit 16,05 Parade

18,05 Hit Parade 2

19,26 Ondaverdedue

19.30 **GR 2 Radiosere** 

Stereodueclassic, Classica, Hi-fi, Compact 19.50

20,50-23,59 F. M. Musica. Notizie edischi di successo per i momenti della vostra sereta. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Floritti

Diaconovità. Il D.J. ha scelto per vol

21 GR 2 Appuntamento liash

21,03 Long Playing Hit Ondaverdadue

**GR 2 Radionotte** 

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotta

#### RAISTEREONOTTE

Musica e notizia per chi vive e lavora di notta con Ernesto Assante, Stefano Mannucci, Alberto Castelli, Alessandro Man-

Il Giornale dalla mezzanotta. Ondavarde-24

II Giornala dall'Italia. Ondaverdenotta

#### NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Chi dice Italia: Dove si Impara l'arte. Programma di Fernaldo Di Giammatteo. A cura di Costanza Baracchini

24 Il Glornele datta mezzenotte. Ondaverdenotte. Musica e nottzle: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sintonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Decicato a te. 3,36 La vita In allegria, 4,06 Pagine pianistiche, 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

La parte musicale è a cura di Corrado De-mofonti, collaborano e presentano Antonetla Rendina e M. Beatrice Piscini

Il Giornale dall'Itelia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francasa: alte ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

#### REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali VALLE D'AOSTA. 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale redio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADIINA. 13,30-14 Nutzies par i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio.

#### Sender Bozen

7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7.28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Ver-

kehrsfunk. Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Dar Heilige des Tages, 7,35 Musik und weitere Informationan. 8 Saludos amigosl 9,30 Schulfunk für die Mittelschula (Whg.). 1. Folge. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunk. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 16,30 Der Notenschlüssel U. Schlichting: «Iphigenie auf Tauris» von Ch. W. Gluck. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuall. 20 «Die Bürgermoasterin». Lustspiel von Friedrich Ludwig John. 21,57-22 Das Progremm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovanščini

Trst - v slovanščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročija.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE.
8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertega in opernega repertoarja. 11,30-13 ČETRTKOV ZBORNIK: svet. v katerem živimo (1. del) · (12) Duško Jelinčić: Odhajanja. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Na goriškem valu. 14,50 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 9. nadaljevanje. 15,10-17 ČETRTKOV ZBORNIK: svet. v katerem živimo (2. dal) · (16) Poezija slovenskega zapada. 17,10 Min glasba; zbor in vokalna skupina «Accademia musicala universitaria» iz Trsta, ki ju vodi Walter Lo Nigro. 18 Četrkova srečanja: «Kravo polje, brezmejno gorjel». Prva svetovna vojna in begunci s soške fronte. 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.





#### OROSCOPO

#### Soddisfazioni sui lavoro per Gemelli e Pesci. Delusione sentimentale per il Capricorno

#### ARIETE



**AL 20** APRILE

Ottime occasioni per mettervi in contatto con gente utile. Avrete la tendenza ad assumere troppi impegni. Giorni favorevoli: 5, 7, 9.

#### **BILANCIA**



**DAL 24** SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Non fidatevi troppo di una persona bionda. Giusti riconoscimenti e soddisfazioni per il vostro operato. Giorni favorevoli: 6, 9, 10,

#### **TORO**



AL 21

Il periodo è gradevole perché sarete circondati da persone interessanti e cordiali. Spostamento per un avvenimento insolito. Giorni buoni: 4, 7, 10.

#### **SCORPIONE**



DAL 24 OTTOBRE Al 22 NOVEMBRE

Seguite attentamente lo sviluppo di un progetto che apre nuovi orizzonti nel settore dei vostri interessi. Giorni buoni: 4, 5, 6,

#### **GEMELLI**



DAL 22 AL 21 GIUGNO

Ottima intesa con l'ambiente lavorativo, un po' meno con quello familiare. Metterete a punto accordi relativi a questioni finanziarie. Giorni fausti: 4, 5, 7.

#### **SAGITTARIO**



**DAL 23** NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Sarà meglio rinunziare per il momento alle cose secondarie per dedicarvi completamente ad una importante decisione. Giorni ottimi: 4, 7, 10.

#### CANCRO



GIUGNO **AL 22** LUGLIO

Sarà indispensabile una paziente attesa per avere la garanzia del successo. Riceverete aiuto nelle situazioni più delicate. Giorni buoni: 6, 7, 9.

#### CAPRICORNO



**DAL 22** DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Dovrete essere padroni della situazione ed usare le maniere forti se sarà necessario. Delusione di un mancato appuntamento. Giorni buoni: 7. 8. 9.

#### LEONE



LUGLIO AL 23 **AGOSTO** 

Ben presto vi accorgerete del valore di una persona trascurata, II desiderio affettivo e di espansione potrà essere appagato. Giorni fausti: 8, 9, 10.

### **ACQUARIO**



DAL 21 GENNAIO Al 18 FEBBRAIO

Le ambizioni saranno molto alte, e vi impegnerete al massimo per allargare i vostri orizzonti. Giorni favorevoli: 5, 7, 8.

#### VERGINE



**AGOSTO** AL 23 SETTEMBRE

Le persone che vi circondano sono ben disposte nei vostri confronti, quindi il pessimismo non è giustificato. Giorni ottimi: 4, 7, 10.

#### PESCI



**DAL 19 FEBBRAIO** AL 20 MARZO

Riceverete proposte allettanti di ottime collaborazioni. Il periodo vi predispone all'energia, al dinamismo. Giorni fausti: 8, 9.

ROSA PALAMIDESSI

#### UNA RISPOSTA DALLE STELLE

Paolo Valenti, Bilancia. è nato a Roma il 6 ottobre 1922



Mi chiamo Titina, sono nata il 21-1-1944, la mia vita è stata ed è piuttosto difficile, ma quello che mi fa soffrire di più, da un anno a questa parte, è il lavoro. Vorrei sapere come andrà in futuro, i miei figli sono lontani ed io soffro tanto la solitudine. (Titina).

Coraggio, vedrà che l'anno in corso le porterà dei momenti di soddisfazione nel lavoro: entro i primi mesi del 1988, però, dovrà essere molto prudente nelle questioni economiche ed in quelle legali.

Mi chiamo Frida, sono nata il 15-12-1969, alle 20 e vorrei sapere se incontrerò l'anima gemella, perché finora sono stata sfortunata. Cerco lavoro: ne troverò uno? (Una lettrice).

Credo che entro l'anno potrai avere una buona opportunità affettiva, ma il partner definitivo, quello della vita, lo incontrerai intorno ai 25 anni. Potrà essere un nativo dei segni del Cancro, della Bilancia, dello Scorpione, del Capricorno o dell'Acquario ed avere nel nome o nel cognome le lettere M N. Per il lavoro, l'anno in corso è positivo e ti porterà delle opportunità.

Sono nata il 18-5-1964, nella mattinata. Da 3 anni sono fidanzata e vorrei sapere se mi sposerò. Il mio ragazzo è nato il 22-3-1956. (Lorella - Roma).

L'anno prossimo appare un anno molto importante per la sua vita affettiva ed è possibile una soluzione positiva del suo attuale rapporto sentimentale. Avrà anche un'altra opportunità con un partner nativo

dei segni del Toro, del Leone, dell'Acquario: starà poi a lei scegliere.

Vorrei sapere se mia sorella nata il 25-3-1964, alle 16, troverà la sua anima gemella e se ci sarà un matrimonio per lei. (C. Bianca - Latina).

Tua sorella ha un buon tema astrale, gode di una discreta fortuna in molti campi della sua vita e le stelle non indicano assolutamente che è destinata al nubilato. Entro l'anno prossimo, il 1988, avrà modo di allacciare un legame che avrà ottime probabilità di concludersi con il matrimonio. Si sposerà giovane, prima dei 28-30 anni. Ha possibilità di buon accordo affettivo con partner nativi dei segni dell'Ariete, Toro, Vergine e Pesci. Il suo futuro marito sarà energico ed autoritario. Nel nome o nel cognome potrà avere le lettere G.I.J.

Sono nata il 1º-4-1964 e sono molto sfortunata in amore. Vorrei sapere se il mio ragazzo tornerà: è nato il 27-9-1963. (M. D. - Eboli).

Non mi sembra assolutamente che tu sia sfortunata nel campo sentimentale, hai soltanto avuto una delusione, come l'hanno migliaia di ragazze a questo mondo. Un ritorno del tuo ex ragazzo mi sembra piuttosto difficile, ma avrai un'altra opportunità affettiva, entro l'anno prossimo, con un partner dell'Ariete, del Toro, del Sagittario.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

MONICA SALERNO

#### **CONSIGLI E RICETTE**

di Lisa Biondi

#### PEPERONI ABBRUSTOLITI

I peperoni abbriistoliti rieseono a dare un tocco speciale ad aleune preparazioni di cucina oltre ad essere un ottimo antipasto. Si possono abbrustolire interi direttamente sulla fiamma girandoli di tanto in tanto con delle forchette o in forno a 250º per 25 minuti circa. Quindi si mettono in un sacchetto di plastica, si lasciano raffreddare e si sfilano dal sacchetto levando contemporaneamente la pelle abbrustolita.

#### **FUSILLI AI PEPERONI**

Ingredienti per 4 persone:

Fate abbrustolire un grosso pepero-Fate abbrustolire un grosso pepero-ne giallo, tagliandolo a striscioline e mettetelo da parte. In un easseruolino fate rosolare con 1 spicchio d'aglio 2 cucchiai di olio di semi di mais Maya, unite 200 grammi di pomodori pelati, regolate di sale e lasciate cuocere per 30 ininuti. Eliminate l'aglio, incorporate al sugo i peperoni ed un poco di prez-gropolo tritato. Eate cuocere 350 gramzemolo tritato. Fate cuocere 350 grammi di fusilli, sgocciolateli e conditeli con il sugo preparato.

#### VITELLO CON SALSA AI PEPERONI

Ingredienti per 4 persone:

Fate abbrustolire 1 grosso peperone giullo, pelatelo e tritatelo il più finemente possibile con un ciuffo di prezzemolo. Radunate tutto in una ciotola con I spiechio d'aglio, I cucchiaio di olio Maya e lasciate insaporire. Fate lessare per I ora e 1/2 500 gr. di magatello o rotondino di vitello con I carota, I cipolla ed una costa di sedano, sgocciolatelo, ta-gliatelo a fette e sistematelo su di un piatto da portata. Private i peperoni dello spiechio d'aglio, incorporateli in 200 gr. di maionese Calvé e versate la salsa sopra al vitello.

#### ANTIPASTO DI PEPERONI

Ingredienti per 4 persone:

Fate abbrustolire sulla fiamma 2 grossi peperoni gialli e carnosi, quindi priva-teli della pelle, tagliateli a striscioline e metteteli in una terrina con un poco di prezzemolo tritato finemente, un pizzico di sale, I spicchio d'aglio schiacciato e Unite ai peperoni 4 filetti d'acciuga spezzettati e 100 grammi di parmigiano diviso in scaglie. Girate bene e servite.

#### **CROSTONI AI PEPERONI**

Ingredienti per 4 persone:

Fate abbrustolire sulla fiamma I peperone giallo, sbucciatelo, tagliatelo a pezzettini e mischiatelo con due filetti d'acciuga spezzettati, un pizzico di sale ed un poco di olio Maya. Spalmate con della margarina 8 fette di pan carré, adagiatevi sopra 8 fette di paricarre, ada-giatevi sopra 8 fette di formaggio Mil-kana, eoprite i crostoni con i peperoni e passate tutto in forno caldo a 200º per 10 minuti circa. Servite subito.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano

lise Brondi

# SABATO 10 OTTOBRE

#### RADIOUNO

GR 1 buongiorno Ondaverde. Programma di Lino Matti 6,45 leri al Parlamento 8,03

7,15 Qui parla Il Sud a cura di A. Talamo 7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

#### 8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Week-end, Varietà radiofonico

10 GR 1 flash 10.15

- Black-out Spazio aperto - sabato. Il caso della setti-11 mana a cura di Milla Pastorino
- Mina presenta Incontri musicali del mio 11,10
- 11.45 Cinecittà di Gigliola Fantoni e Franco Cauli 12 GR 1 flaah
- I personaggi della storia. Cleopatra con 12,30 Anna Bonasso. 6º puntata (Replica)
- 13

Estrazioni del Lotto

Rosollo. Un salotto dissacrante degli anni 13,25 '80 ideato e condotto da Claudia Poggiani, Massimo Wertmüller e Bruno Maccallini

14,03 Spettacolo, Oggi: l'Italia. Conduce Adolfo Moriconi con Massimo Bernardini

GR 1 businesa

- 15,03 Varietà varietà bis. Supplemento dello spettacolo domenicale riveduto e corretto da Daniela Poggi. Testi di Isidori, Martu-sciello, Panelli. Musiche originali di Victor Bacchetta. Realizz, di Emilio Cecca
- 16.30 Riccardo Caggiano vi Invita a Teatro Insleme con "dal mondo in mezzo ai turbini". Italy in Houston

GR1flesh

- 17,03 Franco Melli in Parliamo anche nol di aport. Oggi: Baseball. In studio Giamplero Faraone, Ruggero Baggiolemani, Riccardo Fraccari
- Autoradio di Lino Matti con P. Balsamo 17,30
- Oblettivo Europa di Giuseppe Liuccio
- Musicalmente. Dischi e curiosità in diretta 18,30
- 19
- 19,15 Ascoita, si fa sera. Rubrica religiosa
- fl Pastone. Rotocalco recitato da O. Rizzini 19,20 Il fantasma del loggione. Originale radiofo-19,55 nico e regia di Lucio Lironi (Replica)
- CI siamo anche noi. Programma di P. Sca-rabello. Realizzazione di L. Pasquini 20.35

GR 1 flash

- 21,03 Dottore, buonasera (Replica)
- Giallo aera. Radiodrammi con brividi, emo-21,30 zioni e suspense

22 Musica notte. Musice del noatro tempo. Flavio Emilio Scogna: Bagatella per pianoforte • Riccerdo Bianchini: "Per i più cupi sentien" per voce a pianoforte — "Sedruna∗ per pianoforte a 4 mani + Ruggero Lolini: Solitudini declinate, per due sassofoni + Mauro Cardi: Trio (Le clair sillage) per violi-

no, violoncello e pianoforte Teatrino. L'Arene dal sole. Originale radio-22,27 fonico di Paola Giovannelli. Regla di Andrea Camilleri (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

#### **ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,22 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

GR 1 - ultima edizione

Notturno Italiano

La telefonata di Pietro Cimatti 23,05 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

#### RADIODUE

- Manglar cantando. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regla Vito Conteduca 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare
- **GR 2 Radiomattino** 7.30

Glocate con nol. 1 X 2 alla radio

- 8.05
- DSE Infanzia, come, perché... Radiodue preaenta di Elisabetta Grende
- GR 2 Radiomattino 8.30

Mille e una canzone

8,45 9,06 Spaziolibero. I programmi dell'Accesso. Istituto Regina Elena: «Prevenzione dei tumori del fegato»

GR 2 Notizie

9,30 9,32 Settanta minuti. Itinerario settimanale tracciato da Antonio Porta 10 Speciale GR 2 - Motori a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

Long Playing Hit. Presenta A. Marescalchi 11,30 GR 2 Notizie Programmi regionali - GR regionali - On-11

- 12.10 daverderegione
- GR 2 Radiogiorno 12,30
- 12,45 HIt Parade

#### 13,30 GR 2 Radlogiorno

- Programmi regionali GR regionali On-14 daverderegione
- Bolsciol, addiol Una storia russa. Adatta-mento radiofonico in 13 puntate di Gianni Gori dal romanzo «Galina» di Mario Licalsi 15
- GR 2 Europa. Bollettino del mare

HIt Parade

**GR 2 Notizie** 

- Estrezioni del Lotto
  GR 2 Agricoltura a cura di A. Tomassini
  Mille a una canzone

GR 2 Notizie

- 15,30 15,50 16,30 18,32 18,37 17,02 17,30 17,32 Invito a teatro. L'amante Inglese, Commeinvito a teatro. L'amante inglese. Confide-dia in due tempi di Marguerite Duras. Tradu-zione e regia di Lorenza Codignola. Pierre Lannes: Paola Bonacelli; L'ispettore: Ivo Garrani; Claire Lannes: Paola Mannoni
  - 18,25 GR 2 Notizie
- 19.30 GR 2 Radiosera
- Occhiali rosa. Un programma di Stefano Belli presentato da Angela Parodi con inter-venti di Felice Andreasi (I parte) 19,50
- venti di Felice Andreasi (I parte)
  I grendi concerti per soliati e orchestra.
  Piotr Ilijch Ciaikowski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 (Sol. Nathan Milstein Orch. Pittsburgh Symphony dir. William Steimberg) Concerto n. 1 in si bemolle minore per planoforte e orchestra op. 23 (Sol. Vladimir Ashkenazy Orch. Sinf. di Londra dir. Lorin Maazel)
  Al termine (ore 22,10 circa): Matteo D'Amico: Per Arfecchino.

co: Per Arfecchino

- GR 2 Radionotte. Bollettino del mare 22,30
  - Occhieli rosa (Il parte)
- 22,40 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

#### RADIOTRE

- Prejudio
- 6.45 Giornala Radio Tre. Sul giornali di oggi
- Concerto del mattino (I parte). Musiche pre-6.55 sentate da Claudio Cesini. J. Pachelbel: Clac-cona in fa minore per organo • B. Marcello: Sonata n. 6 in sol maggiore per violoncello e continuo • J. Massenet; Valse très lent
- Glornale Radio Tre 7,25
- Prima pagina. I giornali del mattino letti e 7.30
- Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Turone. Telefonare al n. (06) 3612241

  Concerto del mattino (II parte). A. Dvorak: Serenata in re minore op. 44 per strumenti a fiato, violoncello e contrabbasso ♦ E. Chambrier: Suite pastorale, per orchestra ♦ L. van Beethoven: Sonata in la megglore op. 12 n. 2 per violino e pianoforte 8.30

#### Giornale Radio Tre. Interviste del giorno

Il mondo dell'economia a cura di Carlo Toti. L'economia come scienza e come politi-ce di Alessandro Roncaglia. 3°: Il monatarismo. In studio Mario Arcelli (Replica)

Concerto del mattino (III parte). J. Brehms: 10,30 Concerto in re meggiora op. 77 per violino a orchestre 

A. Scriabin: Prometeo, poema delfuoco op. 60 per pianoforte, coro e orchestra . G. Rossini: Prélude pétulant rococó (da «Album da chêteau») per pienoforte

#### Giornale Radio Tre

11.45

12

17

21

22,10

22,25

23.53

23

12.30

Press House. In collaborazione con le BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzona Enrique Granados: Sel Pezzi per pf. su canti

popolari spagnoli (Sol. A. de Larrocha) Staglone Lirica 1986-'87. Del Teatro di San Carlo di Napoli: Attila. Dramma lirico in un prologo e tre etti di Temistocle Solera. Musice di Giuseppe Verdi. Attila: N. Ghiuselev; Ezio: S. Carroli, Odabeila: M. Zampleri; Foresto: B. Beccaria; Uldino: A. Casertano; Leone: C. Striuli. Dir. Gianfranco Masini. Orch. e Coro del Teatro di San Carlo di Napoli. Mº del Coro Giacomo Maggiore. Edizioni Ricordi (Rag. aff. il 3/2/1987) Nell'intervallo (ore 13,45 circa):

#### Giornale Radio Tre

14,45 igor Strawinsky: Apollon Musagète, bailetto in un atto e due quadri (Columbie Symphony Orch. dir. l'Autore)

Giornale Radio Tre - flash 15,15

Controsport e cura di Giorgio Capuano

Dalla Chiesa di San Bernardino di Ivrea: Plenoforum 1987. Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1987. Pianista Artur Pizarro. Concorso Internazionale "Vianna Da Motte» di Lisbona. Bach-Busoni: Ciaccona (dalla Partite n. 2 in re min. BWV 1004 per vi. solo) . L. ven Beathoven: Sonata in mi bem, magg. op. 81 «Gli addii» ♦ F. Cho-pin: Dodlci Študi op. 25. Presentazione ed interventi e cure di Maria Grazia Cavagnino L'inferno di Danta. Reccontato e letto da Vittorio Sermonti. 6º canto

17.30 da Firenze - Terza pagina. Presente Cerlo Sisi. In redazione Luisa Meestrini. Nel corso del programme: C. Saint-Saëns: Africa, fantasia op 89 par pienoforte . D. Milhaud. La cheminée du rol René, suite op. 205 ♦ S. Mercadante: Concerto In mi minore per flauto e orchastra d'archi

18.45 Giornale Radio Tra

Quadrente Internazionale. Settimanale a cura di Domenico Ardizzone

19,15 Terza pagina (li parte). B. Bartók: Concerto n. 1 per pf. e orch. ♦ L. Spohr; Quartetto in mi bem. magg. op. 29/1 per archi ♦ J. Brahms: Ouverture Accedemica op. 80

#### 20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Stagione Lirica 1986-'87. Del Teatro delle Calebrezioni di Bologna; Trionfo della notta. Azioni liricha in quettro quadri (da -Reiigione del mio tempo» di Pier Paolo Pasolini). Musica di Adriano Guarnieri. 1º sopr.: V. Schneider; 2° sopr.; G. Ravazzi; Ten.; M. Bolognesi. Coro: 1° sopr.: M. Bogner; 2° sopr.: U. Tar-grar; 3° sopr.: S. Feoertag; Msopr.: A. Porti-ca; Contr.: A. Obrowsky. Strumentisti solisti: VI.i: E. Porta, W. Biokbergen, F. Parisini; V.la; S. Cristiani; Vc.: M. Boni; Cb.: A. Versari; Fl.i: A. M. Morini, P. Poggi; Clar.i; P. Beltramini, R. Parisi; Cr.I: L. Gireti, G. Boni; Celesta: S. Manfredini; Tr.: V. Beltremi; Tb.: E. Fentuzzi; Percuss.I: M. Ben Omer, G. Selbego, B. Cebassi, G. Pezzoli; Pf.: M. G. Bellocchio. Direttore Gienpiero Teverna. Venti strumentisti solisti a Coro di cinque voci soliste. Mº del Coro Gert Meditz. Edizioni Ricordi (1º esecuzione assoluta)

Un recconto di Mercel Schwob: Il treno 081. Con Wemer Di Donato e Glampeolo Poddighe. Regie di G. Simoncelli (Replice) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in la magg. K. 581 per cler. e archi (Cler. G. De eyer e Quartetto Amedeus) Il jazz. Presenta Piero Gigli

#### Glomale Radio Tra

Al teatro e al cinema con il GR 3 Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte



# ANGOLO DEL... è in edicola

Alcuni biglietti del Concorso 'PROGRAMMA 22' abbinato alla trasmissione 'BELLA D'ESTATE' sono ancora nelle edicole tra le copie invendute. Affrettatevi! Acquistate L'ANGOLO DEL..., confrontate il biglietto che troverete inserito nella busta sigillata con l'elenco che riporta GIOCHI, SERIE e COMBINAZIONI estratti dal Funzionario dell'intendenza di Finanza in tutte le trasmissioni di 'BELLA D'ESTATE'.

Avrete vinto **25.000.000** o **200.000.000** in gettoni d'oro se gioco, serie e combinazione corrisponderanno. Ma vincerete comunque biglietti della Lotteria del momento se corrisponderanno solo il nº del gioco e quello della combinazione.

L'ANGOLO DEL... è in vendita a £. 2.000 cad. copia ed ogni biglietto contiene due combinazioni, con validità fino al 31.X.1987.

Per prenotazioni oltre le 20 copie, rivolgeteVi direttamente a:

PUBLI AG 2 spa · Casella Postale 13060 - 20130 Milano. Verranno spedite al Vostro indirizzo per pagamento contro assegno.

# Ecco i biglietti vincenti 25.000.000 ciascuno in gettoni d'oro

				° 3 del 26.7.'87 COMBINAZIONE		
643215	SO	426531	CLF	632145		
643215	ARZ	426531	FLL	623145		
643215	BHD	426531	ELR	632145		
643215	CTR	426531	DCI	632145		
4 del 2.8.'87	Gioco r	n° 5 del 9.8.'87	Gioco nº 6 del 16.8. 87			
COMBINAZIONE	SERIE	COMBINAZIONE	SERIE	COMBINAZIONE		
451236	MA	245631	GHR	143625		
451236	AAA	245631	OL	143625		
451236	BPZ	245631	CLO	143625		
451236	FRG	245631	BCA	143625		
7 del 23.8.'87	Gioco n	° 8 del 30.8.'87	Gloco nº 9 del 6.9.'87			
COMBINAZIONE	SERIE	COMBINAZIONE	SERIE	COMBINAZIONE		
365214	ZZ	421365	DUN	543126		
365214	DLO	421365	AZA	543126		
365214	FZH	421365	CUD	543126		
365214	DE	421365	DZQ	543126		
	COMBINAZIONE 643215 643215 643215 643215 643215 7 del 2.8.'87 COMBINAZIONE 451236 451236 451236 7 del 23.8.'87 COMBINAZIONE 365214 365214	COMBINAZIONE SERIE 643215 SO 643215 ARZ 643215 BHD 643215 CTR  2 4 del 2.8.'87 Gioco r COMBINAZIONE SERIE 451236 MA 451236 BPZ 451236 FRG 7 del 23.8.'87 Gioco r COMBINAZIONE SERIE 365214 ZZ 365214 DLO 365214 FZH	COMBINAZIONE         SERIE         COMBINAZIONE           643215         SO         426531           643215         ARZ         426531           643215         BHD         426531           643215         CTR         426531           2 4 del 2.8.'87         Gioco n° 5 del 9.8.'87           COMBINAZIONE         SERIE         COMBINAZIONE           451236         MA         245631           451236         BPZ         245631           451236         FRG         245631           7 del 23.8.'87         Gloco n° 8 del 30.8.'87           COMBINAZIONE         SERIE         COMBINAZIONE           365214         ZZ         421365           365214         DLO         421365           365214         FZH         421365	COMBINAZIONE         SERIE         COMBINAZIONE         SERIE           643215         SO         426531         CLF           643215         ARZ         426531         FLL           643215         BHD         426531         ELR           643215         CTR         426531         DCI           2 4 del 2.8.'87         Gioco n° 5 del 9.8.'87         Gloco n           COMBINAZIONE         SERIE         COMBINAZIONE         SERIE           451236         MA         245631         GHR           451236         AAA         245631         OL           451236         BPZ         245631         BCA           7 del 23.8.'87         Gioco n° 8 del 30.8.'87         Gioco n'           COMBINAZIONE         SERIE         COMBINAZIONE         SERIE           365214         ZZ         421365         DUN           365214         DLO         421365         AZA           365214         FZH         421365         CUD		

Il bigiietto vincente 200.000.000 in gettoni d'oro (relativo al Gioco nº 5 dei 9.8. '87) è: Serie AB - Combinazione 541236.

























Negli anni Trenta, in risposta all'ondata di gangsterismo, nacquero negli Stati Uniti molti personaggi di poliziotti. Oltre a Dick Tracy, all'Agente X-9, a Red Barry, ecc. ci fu anche la serie di Radiopattuglia ideata nel 1934 da Eddie Sullivan e disegnata da Charlie Schmidt. Ne sono protagonisti tre poliziotti (Pat, Sammy e la giovane Molly), un ragazzo (Pinky) e il cane Irish.

Le storie in Italia erano pubblicate sui settimanali Nerbini, ma comparivano anche sull'Audace, uno dei grandi periodici degli anni Trenta che la Comic Art sta ristampando in grandi volumi cronologici. I personaggi erano gli stessi, le storie (autoconclusive, ricavate dalle tavole domenicali) erano presentate con il titolo La pattuglia volante.

# alletto allespluga VALLE SPLUGA SIRE GORDONA (SO) SPLUGA MARCHIO BARRA TALIA Giovanissim tenero, mai grasso, facile da cucinare, adatto a tutte le die e soprattutto, LA SCELTA NON SI IMPONE: PETTO E COSCIA **OGNI PORZIONE!** VALLESPLUGA S.p.A. GORDONA (SO) Tel. (0343) 423443-42344



Elisir S. Marzano Borsci. Una, e mille notti.